



GUIÓ D'UNA DE LES CLASSES INICIALS



Divendres 1 de febrer de 2002.

“La ràdio” treball realitzat amb el grup
7 d'ESO (adaptada)

Objectius de la sessió:

- que els nois i noies coneguin el concepte de ràdio i radiodifusió. Utilitat, característiques i tipus.
- que descobreixin les característiques pròpies del llenguatge radiofònic.
- que treballin la paraula com a eina bàsica en la comunicació.
- que valorin la importància de l'entonació, el to, la intensitat i el ritme en la producció de missatges orals.

Desenvolupament de la classe:

- Introducció del terme Ràdio. Buscar la definició i comentar-la fent servir els coneixements previs de cadascú.
- Tipus de ràdio. Escolar, municipal, comarcal o provincial, nacional, per internet...
- La ràdio té un llenguatge propi. Diferències amb altres llenguatges. Importància de la pronunciació, del treball previ, de la claredat d'idees...
- Elements que formen el llenguatge radiofònic. Paraula, música, efectes sonors i silenci. Destacar la importància de cadascun.
- Desenvolupament del tema de l'expressió oral. La paraula.
 - o Treball sobre paper o improvisat
 - o Importància de la brevetat, claredat, destacar i incidir en les idees claus. No caure en la redundància.
 - o Importància i característiques de l'entonació, el to, la intensitat, el ritme.
 - o Com parlar davant d'un micròfon. Postura, distància, actitud.
- Posada en pràctica dels aprenentatges fets durant la sessió:
 - Exercicis per grups de tres persones sobre el to, la intensitat i el ritme.
 - Exercici d'embarbussaments.
 - Exercici d'entonació i caràcter.

* Tots aquests exercicis es podran enregistrar per poder-los escoltar més tard i així completar el treball relacionat amb la parla.