

COMPRENSIÓ

LECTORA

CURS 2010-2011

S □ S E

Nom:

Grup:

Nom _____ Data _____

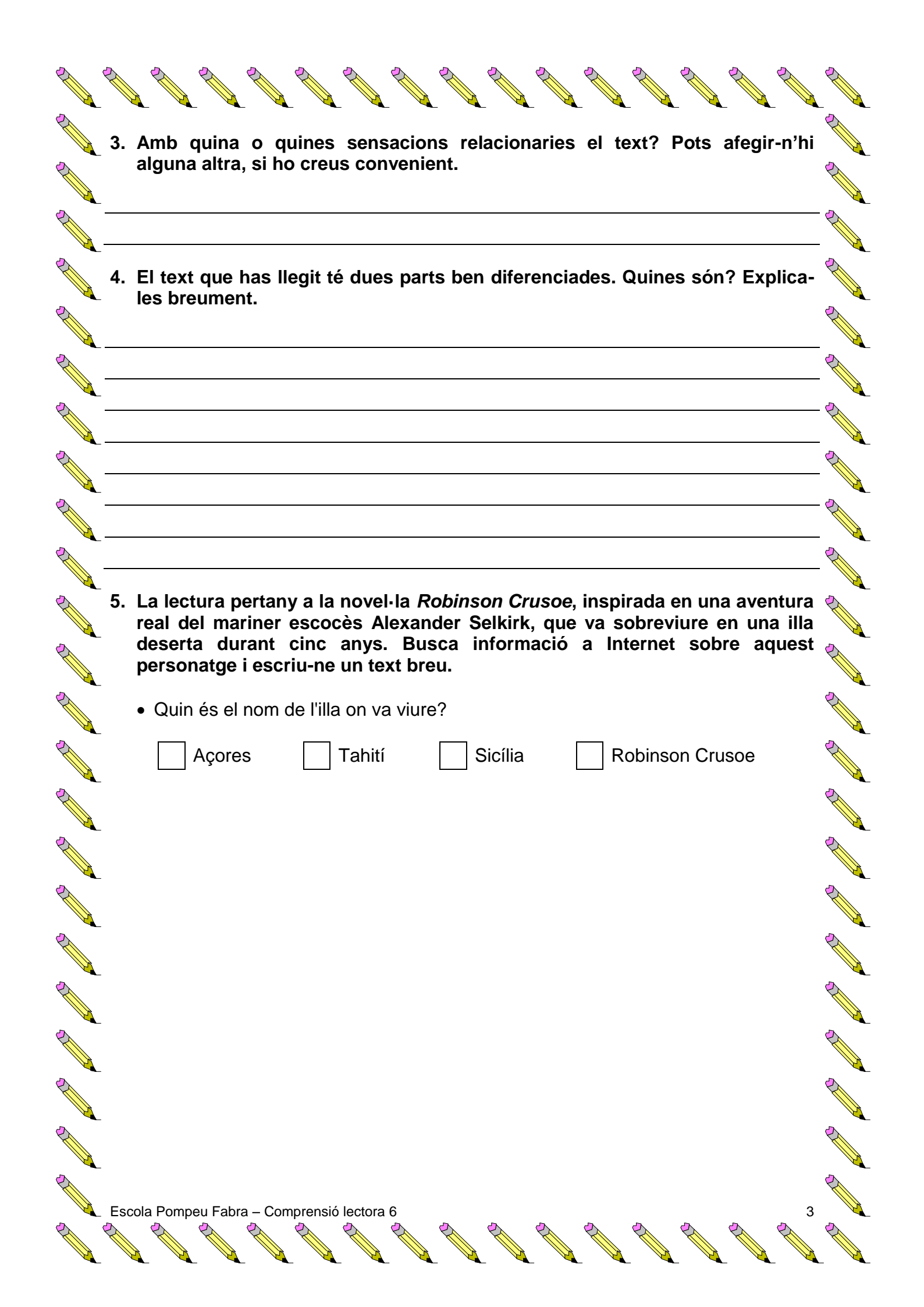
1. Observa en el mapa els llocs geogràfics que s'anomenen al text. Ressegueix el recorregut que fa el vaixell.





2. Numera els esdeveniments següents segons l'ordre en què passen. Un cop ho hagis fet, tindràs un resum de la lectura.

- Puja dalt d'un arbre per passar-hi la nit protegit dels animals salvatges.
- Acabat el temporal, els tripulants decideixen ajornar el viatge a l'Àfrica i dirigir-se a les illes del Carib.
- Una onada bolca el bot i el protagonista és empès per les onades fins a una platja.
- S'acosta al vaixell i hi troba aliments i altres coses que s'han salvat del temporal.
- Un vaixell navega per l'oceà, però un huracà el fa desviar de la seva ruta i anar a la deriva durant dotze dies.
- Una segona tempesta els empeny cap a l'oest.
- Passada la tempesta, s'adonen que un dels bots ha quedat en bon estat i s'hi embarquen en direcció a terra.
- L'endemà veu que les onades també han empès el vaixell cap a la costa, i que s'ha quedat encallat en un banc de sorra.



3. Amb quina o quines sensacions relacionaries el text? Pots afegir-n'hi alguna altra, si ho creus convenient.

4. El text que has llegit té dues parts ben diferenciades. Quines són? Explica-les breument.

5. La lectura pertany a la novel·la *Robinson Crusoe*, inspirada en una aventura real del mariner escocès Alexander Selkirk, que va sobreviure en una illa deserta durant cinc anys. Busca informació a Internet sobre aquest personatge i escriu-ne un text breu.

- Quin és el nom de l'illa on va viure?

Açores

Tahití

Sicília

Robinson Crusoe

Nom _____ Data _____

1. Respon:

- A què es dedica l'Amiel Solar?

- Quina diferència hi ha entre les històries que explica normalment i la que explica aquella nit?

- De qui creus que parla, la història?

- De qui s'acomiada, l'Amiel? Com s'ho fa, perquè deixi d'existir?

2. Digues què volen dir les expressions següents:

- Havia corregut la veu:

- Has complert el teu paper:

3. Dins del text hi ha un conte. Quin títol hi posaries? Per què?

4. Quins d'aquests adjectius posaries a l'Amiel?

- alegre pensatiu esgotat esporuguit

5. Què hi predomina, a la lectura? Escull l'opció correcta:

- narració diàleg descripció

Nom _____ Data _____

1. Busca en el text quines són les característiques de les bruixes que surten en els contes de fades i quines són les de les bruixes de debò i completa:

bruixes de conte	bruixes de debò
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. Respon les qüestions següents referides al text:

- Quin és el pensament que ocupa la ment d'una bruixa contínuament?

- Amb quin plaer es compara el que sent una bruixa aixafant un nen?

- Amb quina freqüència necessita eliminar nens? Quants nens seran, al cap de l'any?

- Quantes bruixes hi ha actualment a Anglaterra?

- Quina manera es planteja en el text per eliminar definitivament les bruixes?

3. Tria i subratlla els personatges que es diu en el text que poden ser bruixes:

- Una veïna.
- Una dependenta del forn.
- Una dona que se t'ha acostat a l'autobús.
- La monitora del menjador.
- Una senyora que t'ha ofert una caramel.

Nom _____ Data _____

1. Respon les preguntes següents:

- Què demana Tirant a l'Agnès?

- L'Agnès li ho concedeix?

- L'Agnès creu que és molt important, allò que li demana?

- Hi havia algú altre que volgués el mateix?

- A què va portar, això, entre els dos cavallers?

2. Digues si la resposta és certa (C) o falsa (F):

	C	F
Mentre els reis descansaven, les dames ballaven i els cavallers combatien.		
Tirant volia posar condicions al duel amb el senyor de les Vilesermes.		
Agnès lloa i honra les virtuts del senyor de les Vilesermes, perquè l'havia estimada.		



3. Fes un resum de la història del text que has llegit. Per fer-ho, primer respon breument les preguntes següents:

- On se situa la història i com comença?

- Què passa com a conseqüència del que ha tingut lloc al començament?

- Com acaba la història?

❖ **Agrupa les respostes en un text coherent que serveixi com a resum de la lectura.**

4. En quina època creus que s'esdevenen els fets? Per què? Què en saps, d'aquella època? Explica-ho breument.

Nom _____ Data _____

1. Respon les preguntes següents:

- Qui eren, les valquíries?

- Com eren?

- Quina era la seva missió?

2. Marca amb una creu si la resposta és certa (C) o falsa (F):

	C	F
Walhalla era la casa on vivien els déus.		
Freia era la mare dels gegants Fafner i Falsot.		
Tots els nibelungs, excepte Sigfrid, tenien por de la còlera de Wotan.		



3. Explica el significat de les expressions següents:

- Tocar de peus a terra.

- Treure-s'ho del cap.

- No estar per romanços.

- Tenir el cap cot.

4. En el fragment següent del text, a les línies 50-51, quina figura literària hi ha, una comparació o una metàfora?

«...perquè la terra quedés tan trista i fosca com les coves dels nibelungs.»

- Una mica més avall d'aquesta n'hi ha una altra. Quina és?

- I quina figura hi ha en aquest altre fragment?

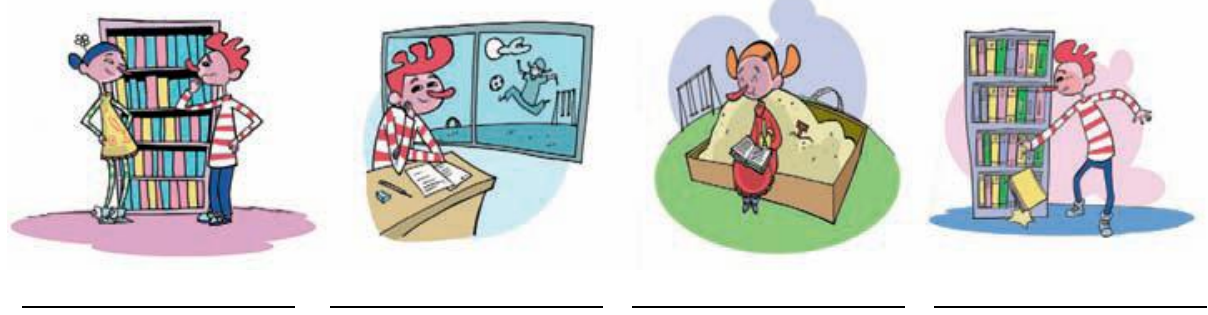
«...les àligues volaven dins la panxa dels núvols...»

5. Amb l'ajuda del mestre o la mestra, o d'algú de casa, busca informació sobre l'òpera *L'anell dels nibelungs*. També en podeu buscar al YouTube algun fragment de la representació.

Nom _____ Data _____

1. Per què creus que aquest text porta per títol «Un petó de mandarina»? Dóna més d'una resposta possible.

2. Ordena les il·lustracions següents segons l'ordre en què tenen lloc a la lectura:



3. Quins d'aquests adjectius s'adiuen més amb la Clàudia?

- divertida
- entremaliada
- simpàtica
- comprensiva
- tafanera

• Afegeix-n'hi algun altre.

4. Ara, posa cinc adjectius al protagonista i cinc més a la Vanina, segons el que has llegit.

Protagonista	Vanina

5. Per què decideix el protagonista regalar un llibre a la Vanina?



6. Com definiries la relació de la Vanina amb els llibres? Explica-la.

7. Busca i escriu tres comparacions que apareguin al text. Explica-les.

8. Explica què volen dir les expressions següents:

- Complint condemna a classe.

- Amb un fil de veu.

- Els meus ulls es van clavar al llibre.

9. Hi ha un paràgraf de la lectura que descriu com se sent la Vanina quan llegeix.

- Digues com comença i com acaba aquest paràgraf. Torneu-lo a llegir en veu alta a classe i comenteu entre tots les sensacions que teniu quan llegiu un llibre.

Nom _____ Data _____

1. Compta quantes vegades apareix al text la paraula *podries*. Per què creus que es fa aquesta repetició? Tingues present que es tracta d'un poema.

2. Fixa't en els següents versos del poema i copia les paraules que tenen significats oposats en el context en què es troben:

més bona, potser;
potser més dolenta.

Tindries més sort
o potser més pega...

duries vestits
de sac o de seda,

• Digues a quina de les figures següents corresponen les expressions anteriors. Justifica la resposta.

comparacions

metàfores

oposicions

3. Tria i subratlla l'oració que representa millor el contingut del poema:

- Tu podries haver nascut en un altre lloc.
- Si haguessis nascut en un altre lloc, series i viuries d'una altra manera.
- Cal ajudar la gent que fugí del seu lloc d'origen (per guerres, fam, etc.) perquè també ens podria passar a nosaltres.

4. Explica el poema tenint en compte els aspectes següents:

- Les característiques formals (la rima, les estrofes, etc.).
- El significat (el que vol transmetre).

Nom _____ Data _____

1. Quina és la professió de l'Arnau Xifré? Creus que és una professió arriscada? Raona la resposta.

2. Et sembla que l'Arnau té una bona idea quan pensa que amb la música de la ràdio farà marxar la serp? Per què creus que té aquesta pensada?

3. Ordena les músiques que va sintonitzant segons apareixen en el text:

- Una peça autòctona, de flautes i cítares.
- Música clàssica, de Mozart.
- Una cançó molt moderna.
- Timbals, guitarres, corals, Beatles...

4. Qui és l'amo de la serp?

- Una senyora tailandesa.
- Un cavaller anglès.
- Un monjo budista.

5. Torna a llegir el text amb atenció i indica a quins paràgrafs corresponen la presentació, el nus i el desenllaç.

6. Quin element aporta humor a la narració? Raona la resposta.



7. Utilitza Internet per investigar sobre els temes següents:

- Qui són els budistes.

- Les serps, són sordes?
