


Exportació

L'exportació pot ser de dues formes diferents:

A) L'exportació **com a plantilla d'un** enregistrament amb totes les seves característiques associades, com ara: botons, fórmules, noms d'enregistrament, tipus d'enregistrament, relacions entre enregistraments, etc. Aquesta forma es fa per l'opció **Registre/Desar com** i només permet desar un únic enregistrament a cada arxiu, aquell que està actiu a pantalla.

Aquesta forma es fa servir per a generar duplicats idèntics de fitxes, per exemple del tipus "EXEMPLARS" (les quals s'utilitzen per anotar el préstec en els casos d'exemplars idèntics del mateix document i també en els casos de volums d'una mateixa obra).

L'opció de menú complementària a l'anterior és: **Registre/Crear com**. Cal triar en el quadre de diàleg el nom de l'arxiu .TEM que conté la fitxa exportada que es vol duplicar. La icona  duplica per aquest mètode l'enregistrament actiu a pantalla, tot fent servir l'arxiu de plantilla 00.TEM.

B) L'**exportació textual** de la informació, per a la qual es fa servir l'opció **Fitxer/Exportar**.

Aquesta forma de treure la informació permet exportar un conjunt de fitxes, sigui el conjunt de les seleccionades per la darrera cerca o la totalitat de la base. Igualment, es fa servir quan la informació es vol transportar a altres contextos o programes, per exemple un editor de textos com l'AMIPRO o WORD.

Es recomanable tenir desactivada sempre l'opció de **Conversió de Caràcters (CAP)**, (també en la importació) d'aquesta manera serà sempre la mateixa taula de caràcters la que es farà servir, evitant la pèrdua o deformació dels caràcters accentuats.

La forma de l'exportació varia segons el destí i l'objectiu posterior de la informació exportada:

Destí de l'exportació	Tipus d'exportació
Exportar a una altra base Idealist	Natural
Exportació a base de dades relacional, com ACCESS:	Separació per tabuladors
Exportació a AMIPRO, WORD	Etiquetat
Exportació per trametre amb la finalitat de corregir els enregistraments nous	Natural

Per fer l'exportació amb mètode "**Etiquetat**" cal tenir definit un arxiu de format (amb extensió .EXP) en el que es determinen aquestes característiques.

Aquest mètode permet:

- Seleccionar un subconjunt de la informació de cada enregistrament,

```
:exemplars
```

```
TI: {Ti}
```

```
AU: {Au}
```

```
CR: {Cr}
```

```
AF: {Af}
```

```
ED: {Ed}
```

```
TR: {Tr}
```

```
DA: {Da}
```

```
LL: {Ll}
```

```
CA: {Ca}
```

```
RE: {Re}
```

- Modificar les etiquetes que defineixen cada camp

```
:sinera
```

```
Títol: \t {Ti}
```

```
Autor: \t {Au}
```

```
Editorial: \t {Ed}
```

```
Data: \t {Da}
```

```
Llengua: \t {Ll}
```

```
Resum: \t {Re}
```

- Sumar camps

Exemple de fragment d'un arxiu d'exportació:

```
:Centre
```

```
{Codi_Centre} \t {Centre} \t {AF} \t {AU} \t {Població} \t {Telèfon} \t {CA} \t {CR} \t {Nivell}
```

- Afegir fragments de text juntament amb la informació d'un camp, com ara codis html, etc.

Exemple de fragment d'un arxiu d'exportació (CATAVIDEO.EXP):

```
:Novetat
```

```
<FONT SIZE=-1>SI:<A NAME="{NU}"></A></FONT><B><FONT COLOR="#FF0000"> {SI}</FONT></B>
```

```
<BR><FONT SIZE=-1>TI:</FONT><B><FONT COLOR="#FF0000"> {Ti}</FONT></B>
```

```
<BR><FONT SIZE=-1>AU: {Au}
```

```
<BR>ED: {Ed}
```

```
<BR>LL: {Ll}
```

```
<BR>NS: {Ns}
```

```
<BR>NI: {Ni}
```

```
<BR>CA: {Ca}
```

```
<BR>DN: {Dn}
```

```
<BR>RE: {Re}</FONT>
```

A la instal·lació s'inclouen una sèrie d'exemples de format:

BIBLIO: nu , ti, au, cr, af, ed, tr, da, ll, ca, re
CONSULTA: nu, ti, cr, nr, si, comptador
ESTADIS : nu, ti, comptador, moviment
HISTORIA: sortida, usuari, nr, si, cr, ti, tornar
IDE-VELL: fitxa documental completa sense camps de préstec
MINI: nu, ti, au, cr, ed, ll, ns, ni, si, nr
NU: nu
NUTI: nu, ti
PRESTEC: nu, ti, au, cr, ed, si, nr, ns, usuari, sortida, tornar, reserva, comptador, moviment
PRESTEC2: nu, ti, cr, nr, si, moviment
SINERA: fitxa documental completa sense camps de préstec
TAULA: NR, TI, CR (separat per tabuladors per a ser importat per Access)
USUARI: Cognoms, Nom, DNI, Centre, telèfon, Nivell

Per exemple, l'arxiu MINI.EXP té el següent contingut (només els tipus d'enregistraments que tenen informació documental):

:SINERA NU:{NU} CR:{cr} TI:{Ti} AU:{Au} ED:{Ed} NI:{Ni} NS:{Ns} SI:{SI} NR: {NR} {return}	:NOPRESTEC NU:{NU} CR:{cr} TI:{Ti} AU:{Au} ED:{Ed} NI:{Ni} NS:{Ns} SI:{SI} NR: {NR} {return}
:NOVETAT NU:{NU} CR:{cr} TI:{Ti} AU:{Au} ED:{De} NI:{Ni} NS:{Ns} SI:{SI} NR: {NR} {return}	:USUARI {return} :EXEMPLARS {return} :INICIAL {return} :ULTIMREGISTRE {return}

L'arxiu ESTADIS.EXP té el següent contingut (només enregistraments que tenen préstec):

```
:estadist
{Codi} \t {Text} \t Classe de recurs: \t {TES} \t {TVI}{TPR} \t {TDI} \t {TAU} \t {TMU} \t {TMA} \t {TMV} \t {JOC}
{Codi} \t {Text} \t Nivell: \t {PU} \t {PUEE} \t {PUEA} \t {PUEM} \t {PUIP} \t {PULL} \t {PUSE} \t {PR}{PREE} \t {PREA} \t
{PREM} \t {PRIP} \t {PRIPS} \t {PRLL} \t {PRSE} \t {AL} \t {ALSER} \t {ALADU} \t {ALALT}
```

Aquests arxius s'han de fer a mida de les necessitats, però tingueu en compte el següent:

a) Quan es modifica un format d'exportació es fa sempre referit a un tipus d'enregistrament concret. Hi ha un conjunt de camps per a cada tipus d'enregistrament que interressi extreure. Per tal que els canvis s'apliquin a altres tipus de registre es pot optar entre:

- Tornar a definir el disseny dins de l'Idealist per tots els altres tipus d'enregistraments, amb les adaptacions que requereixi cada tipus d'enregistrament en funció dels camps que contingui. Heu de seleccionar un nou tipus d'enregistrament del desplegable de la part superior central de la pantalla.
- Modificar amb un editor l'arxiu .EXP, per exemple amb la "Llibreta" del W95. Aquesta opció és més ràpida que l'anterior però cal tenir en compte les adaptacions que requereixi cada tipus d'enregistrament en funció dels camps que contingui.

- 1) Per tant, quan es modifica un format fixeu-vos en el tipus d'enregistrament que teniu actiu mentre ho feu, (apareix a l'esquerra de la barra d'estat).
- 2) Quan editeu l'arxiu .EXP heu de copiar les línies que segueixen a l'etiqueta d'aquest tipus.
- 3) Enganxeu aquestes línies a sota de la **etiqueta dels altres tipus** que interressi.
- 4) Repetiu el pas anterior tantes vegades com calgui pel diferents tipus d'enregistraments.
- 5) Esborreu les línies existents anteriorment sota l'epígraf de tipus d'enregistrament. Cal esborrar també, si és el cas, les referències a camps que no estiguin definits en aquest nou tipus d'enregistraments.

b) És convenient que tots els tipus d'enregistrament apareguin a cada arxiu .EXP, encara que sigui amb una únic camp, o només l'expressió línia buida "{return}".

c) El que hi ha fora de les claus és un text que decidiu al vostre gust. Dins de les claus només pot haver etiquetes de camps (sense els dos punts).

d) No és indiferent la forma (majúscules o minúscules) d'escriure els codis de camps entre {}: si totes les lletres del codi s'escriuen en majúscula el contingut dels camps serà també totalment en majúscula. Per exemple

{AU} implica que el nom dels autors serà:

TARIFA PUJALGALÍ, PEP; TIRAVENT SANTIFOC, CESCA

{Au} implica que el nom dels autors serà:

Tarifa Pujalgali, Pep; Tiravent Santifoc, Cesca

{au} implica que el nom dels autors serà:

tarifa pujalgali, pep; tiravent santifoc, cesca

Precaució: les opcions **Selecció** i **Tots els registres** no tenen el mateix resultat com podria semblar en el cas en què la llista de selecció estigui totalment oberta i inclogui la totalitat dels registres de la base.

- Si trieu **‘Selecció’**, podem ordenar els registres en funció d’un camp concret (**Veure /Ordenar**) i l’exportació respectarà l’ordenació.
- Si trieu **‘Tots els registres’** l’ordenació sempre és la de creació de la base, l’ordre en què van entrar els enregistraments o el que ha determinar les successives reindexacions.

Funcions especials que es poden incloure als formats d’exportació

{@count} o {#}	numeració dels enregistraments en imprimir-se
{@clipboard}	contingut de la carpeta
{@database} o {@}	nom de la base de dades
{@date}	data de la impressió
{@longdate}	data en format llarg
{@name} o {!}	nom de la fitxa
{@time}	hora de la impressió
{@type} o {:}	tipus d’enregistrament