

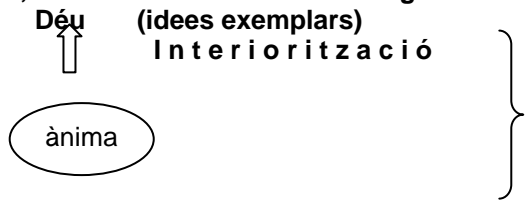
SÍNTESI DE L'ARISTOTELISME I EL PLATONISME EN TOMÀS D'AQUINO. Esquema núm. 1

| | | |
|---|---|---|
| Concepció platònica i neoplatònica del coneixement | L'objecte propi i adequat del nostre coneixement | Realitats immaterials - Coneixement més perfecte que el de les coses sensibles exteriors a ella |
| | L'ànima es coneix a si mateixa → ELEVACIÓ des de si mateixa → Coneixement éssers immaterials superiors | - Sistemes neoplatònics Des de dalt a baix (Ú/Bé → realitat sensible) (Camí descendent) |
| Teoria aristotèlica (adoptada por Tomàs d'Aquino) | Coneixement: parteix dels sentits (a partir de realitats sensibles, materials) | De baix a dalt (Déu) → (5 vies de Tomàs) |
| | Percepció → Conceptes (Com és això): | Com es passa de la individualitat de les percepcions sensibles a la universalitat dels conceptes? → CAPACITAT ABSTRACTIVA |
| | Percepció → (sentits) → (fantasmes) → despulla d'elements individuals → Concepte (univversal) | |
| | Enteniment coneix directament l'UNIVERSAL (concepte) (essència) | |
| | (Posteriorment): L'individu: Aplicant el principi d'individuació | |
| | ¿Què és el que fa que l'essència –una i idèntica- es multipliqui, s'individualitzi en cada membre de l'especie? | |
| | ¿Com és que els individus són distints tot i tenint la mateixa essència? | PRINCIPI D'INDIVIDUACIÓ |
| | El Principi d'Individuació és la matèria concreta, que és distinta en cada membre de l'espècie: no pas de la matèria "en general", sinó la matèria concreta que és distinta en cada individu | |
| Segons Tomàs d'Aquino, l'ENTENIMENT no coneix directament les realitats singulars | | |
| | <p style="text-align: center;">CAUSA (Déu) ↑ (veritats universals)</p> <p style="text-align: center;">Enteniment → Món sensible</p> <p style="text-align: center;">(abstracció)</p> | |

ESTRUCTURA DE LA REALITAT. Esquema núm. 2

| | | |
|--|---|---|
| Concepte cristià de la creació | Interpretat platònicament | PARTICIPACIÓ |
| | Diferència radical entre Déu i la resta d'éssers | ÈSSERS: són CONTINGENTS (no necessaris: podrien no existir) |
| | Distinció entre ESSÈNCIA (les coses són) i existència | ESSÈNCIA (Potència): Aristòtil EXISTÈNCIA (Acte): Aristòtil |
| | INFLUÈNCIES - Neoplatonisme | <ul style="list-style-type: none"> - El principi primer (l'Ú) és absoluta simplicitat) - La resta d'éssers i realitats són compostes - - Totes les coses són un compost de matèria i forma |
| | - Cristianisme (Agustinisme) | |
| | - Tomàs d'Aquino | <p>Totes les coses (realitats creades) són un compost d'essència i existència</p> <ul style="list-style-type: none"> - Graus de participació: - L'ESSÈNCIA és potència (pot ser o existir) - L'EXISTÈNCIA és cte: Actualitza aquesta capacitat de ser o existir que és pròpia de l'essència - Déu: Identificació entre ESSÈNCIA = existència (màxima perfecció) POTÈNCIA = Acte <p>Els ENS participen de l'ésser en graus distints, segons la capacitat de ser de les seves respectives essències</p> |
| PLATÓ (Teoria de la participació de les idees) | "Traïció" a Aristòtil | Les idees no estan en les coses |

CRISI DE L'ESCOLÀSTICA. Esquema núm. 3 Segle XIV

| | | |
|------------|---|--|
| Duns Escot | Assimilació molts aspectes aristotelisme, segons visió franciscana (AGUSTINISME) | <p>Però, abandona IL·LUMINISME d'Agustí</p>  |
| | L'enteniment coneix DIRECTAMENT les realitats individuals (Contra St. Tomàs) | Aquest arbre, Pepita... Mitjançant una INTUÏCIÓ immediata |
| | D'acord amb St. Tomàs: L'enteniment capta ABSTRACTIVAMENT l'UNIVERSAL | |
| Ockham | <p>També franciscà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Subratlla l'OMNIPOTÈNCIA i LLIBERTAT de Déu - La llibertat divina no està sotmesa a cap regla ni a cap necessitat. | ("Crec en Déu totpoderós...") |
| | - Rebutja el Principi d'Individuació | <p>El problema del principi d'individuació prové de considerar que la mateixa essència es troba multiplicada en els distints individus.</p> <p>- Hi ha tantes essències com individus = NO hi ha essències, només individus i "punt".</p> |
| | El principi d'individuació té el seu origen en Plató i després és adoptat pel Cristianisme | - Prioritat de l'essència (idea) per damunt de l'individu |
| | Després passa al Exemparisme de St. Agustí | - Déu és creador del món conforme un pla racional |
| | Segons Ockham, amb l'Exemparisme es nega l'Omnipotència divina | <ul style="list-style-type: none"> - Limita l'omnipotència. - Limita la llibertat de Déu. |
| | Per tant, Ockham nega l'existència d'IDEES EXEMPLARS que dirigeixin (i tot dirigint COARTIN) la llibertat creadora de Déu | <ul style="list-style-type: none"> - Si es nega l'existència d'IDEES EXEMPLARS, també desapareix la primacia de les essències respecte dels individus. - També desapareix la prioritat dels UNIVERSALS - Desapareix, per tant, el PROBLEMA D'INDIVIDUACIÓ |

EL PROBLEMA DELS UNIVERSALS (1ª PART). Esquema núm. 4

| | | |
|--------------------|--|--|
| Antecedents | El problema es remunta a Sòcrates i Plató | Recerca d'un objecte etern, universal i necessari per a la ciència |
| | PLATÓ: | (subsistents, incorpòries, separades de les coses.) |
| | ARISTÒTIL | Les essències (gèneres i espècies): únicament existeixen EN les coses. |
| | CÍNIC . ESTOICS | Neguen valor a l'universal: tot el que existeix és individual i singular |
| Balanç | 1. Els universals existeixen | En si mateixos: PLATÓ En les coses: ARISTÒTIL |
| | 2. Els universals no existeixen en absolut | CÍNIC, ESTOICS |
| | Agustí d'Hipona: - Situa les idees en la ment divina | Fins el segle XIV s'accepta sense cap discussió pràcticament. |
| | Segles Xi – XII: - A partir de la traducció de Boeci de la Introducció al llibre de les "Categories" d'Aristòtil: - Realisme - Antirrealisme | 1 - REALISME: Els universals són quelcom real i es troben en els individus (els quals "participen") de l'esmentada naturalesa universal. 2. ANTIRREALISME: Nega tota realitat als universals; tampoc en la ment humana. Els universals només són "paraules", a les que no res correspon: Són SONS , "flatus vocis" |
| | Segle XIII - REALISME MODERAT (Tomàs d'Aquino) En la cosa la naturalesa no és universal, sinó que està particularitzada; sols és universal en la ment humana, a través de l' ABSTRACCIÓ . - ANTIRREALISMO MODERAT (Nominalisme) No existeix res universal fora de l'ànima. L'universal sols existeix en l'ànima | |

POLÈMICA SOBRE ELS UNIVERSALS (2ª PART). Esquema núm. 5

| | | |
|---|--|--|
| REALISME EXAGERAT (origen en Plató) | Els nostres conceptes universals (idees) corresponen en la realitat sensible essències universals subsistents en si mateixes | |
| REALISME MODERAT (Tomàs d'Aquino) | Els conceptes universals tenen cert fonament en la realitat: la identitat d'essència dels distints individus de la mateixa espècie | |
| NOMINALISME (Ockham) | Els conceptes universals no són reals. Són simplement NOMS UNIVERSALS . Són signes de caràcter lingüístic. | |
| CONEIXEMENT INTUITIU CONTRA CONEIXEMENT ABSTRACTIU | <ul style="list-style-type: none"> - Tant les paraules (orals o escrites) com els conceptes poden fer -representen- les coses que signifiquen (LA SUPOSICIÓ: en lloc de) - Els signes lingüístics tenen la capacitat de su-posar, d'ocupar el lloc de les coses EN EL DISCURS. - Les paraules escrites i parlades són signes CONVENCIONALS (home, man, hombre, homo, homme), mentre que els conceptes són signes NATURALS. Els conceptes se semblen més a d'altres signes no lingüístics, com ara, el PLOR (signe natural del dolor), o el RIURE (signe natural de l'alegria) <p style="text-align: center;">L'ENTENIMENT és, doncs, una estructura lingüística que reacciona davant de les coses produint espontàniament els conceptes com a signes de les coses.</p> | |
| | <p>Com és que el concepte d'HOME és universal, aplicable a tots els homes, si entre ells no hi ha identitat d'essència?</p> <ul style="list-style-type: none"> - El concepte d'HOME és aplicable a tots els homes, no pas perquè tinguin la mateixa essència, sinó perquè les distintes essències dels distints individus SE SEMBLEN ENTRE SI. - L'únic fonament real dels conceptes universals és, doncs, la SEMBLANÇA ENTRE ELS INDIVIDUS. - Desapareix el complicat traçat (RODEO) que ha de fer l'enteniment per arribar al singular (T. Aquino): <p>Sensacio – imatge – enteniment Agent universalitzant – enteniment possible coneguent l'universal – enteniment possible tornant a la imatge.</p> | <p>EL NOMINALISME I LA CIÈNCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - El nominalisme va contribuir a la investigació científica empírica. Per què? - L'univers té un ordre merament fàctic, CONTINGENT. - El comportament dels fenòmens són de fet així, però podrien haver estat de qualsevol altra manera. És inútil intentar descobrir LES LLEIS naturals per deducció a partir de principis generals. - La única forma de conèixer el funcionament del món és per observació atenta dels FETS. - És el coneixement del SINGULAR, d'allò individual, línic del coneixement científic. <p>PRINCIPI D'ECONOMIA: Eliminar intermediaris ("Navalla d'Ockham):</p> <ul style="list-style-type: none"> - No cal multiplicar els ENS sense necessitat. |