

- *L'altra cara de la Història de Catalunya*, 1979 - Edit. R. Dalmau
- *La darrera branca dels comtes d'Urgell*, 1981 - Edit. 7 1/2
- *Diari del primer any d'exili a França*, 1981 - Edit. 7 1/2
- *Els destins de la ciutat de Lleida*, 1981 - Edit. R. Dalmau
- *Els núvols de l'Empordà*, 1984 - Edit. Claret
- *Frederic Godàs Legido*, 1960 - Publicacions Ilerda
- *Grans errors de la Història de Catalunya*, 1985 - Edit. Claret
- *La meua ciutat de Balaguer*, 1987 - Edit. Ajuntament de Balaguer

QUE DOLÇA ÉS LA VIDA

Que dolça és la vida
si saps que t'estimen!
I amables les hores
i els dies ben curts.

No sents enyorança,
ni tristor ni pena,
ni anheles cap glòria,
ni enveges ningú.

Que dolça és la vida
si saps que t'estimen,
que uns llavis somriuen,
que hi ha uns ulls que et miren,
un pit que respira
i un cor que batega
per tu!

Barcelona, 1935

ADHESIONS

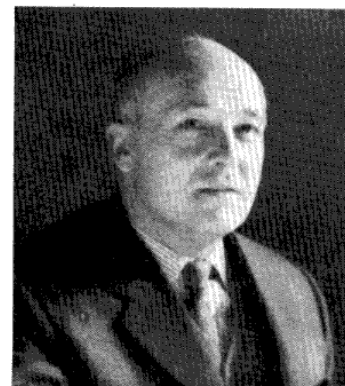
- Centre Comarcal Lleidatà de Barcelona
- Club d'Amics de la Unesco a Catalunya
- Ateneu Barcelonès
- Agrupació Veterans Soldats Catalans a Melilla
- Generalitat de Catalunya - Departament de Cultura - Direcció General de Política Lingüística
- Centre d'Estudis d'Història Contemporània (Biblioteca Figueres)
- Capítol Nobiliari dels Homes de Paratge del Principat de Catalunya
- Agrupació Cultural Folklorica Barcelona
- Corporació Municipal de Balaguer (la Noquera)
- Editorial Claret
- Editorial Selecta - Catalònia
- Senyor Josep Esplugues; senyora Maria Roig, vídua de Nebot i d'altres.

TEATRE

- *La pau regna al camp*, 1936 (tres actes)
- *Aníbal*, 1957 (vers) - Edita l'autor (tres actes)
- *Don Joan*, 1961-1982 - Public. Ilerda i Edit. Millà (tres actes)
- *La reina Margarida*, 1967 (vers) - Public. Ilerda (tres actes)
- *Capses humanes*, 1971 - Public. Ilerda (tres actes)
- *La joia de morir*, 1980 - Edit. Millà (tres actes)
- *Lucrecia*, 1980 (vers) - Edit. Millà (tres actes)
- *La ciutat nova*, 1981 - Edit. Millà (tres actes)
- *La veu del destí*, 1983 - Edit. Millà (tres actes)
- *Hotel París*, 1986 - Edit. Millà (un acte)

LINGÜÍSTICA

- *Dictionnaire pratique catalan-français*, 1968
- *Els verbs catalans conjugats* (1.º edic. 1972) - Edit. Claret
- *Nou Diccionari de la Llengua Catalana*, 1975 - Edit. Claret
- *Diccionari Terminològic de l'Administració Municipal*, 1980 - (Col·laboració J. Baulies) - Edita Ajuntament de Barcelona
- *Los verbos conjugados*, 1983 - Edit. Claret



HOMENATGE PÒSTUM AL LITERAT JOAN BTA. XURIGUERA I PARRAMONA (1908-1987)

Ajuntament  de Barcelona

SALÓ DE CENT DE L'EXCEL·LENTÍSSIM
AJUNTAMENT DE BARCELONA,
DILLUNS, 24 D'ABRIL DE 1989.

COMISSIÓ ORGANITZADORA

Jordi Baulies i Cortal, Artur Bladé i Desumvila,
Joan F. Cabestany i Fort, Ramon Costafreda i Batlle,
Pere Elies i Busqueta, Jesús Lalinde Abadia,
Roser Latorre i Gaia, Josep M. Lladó i Figueres,
Isidor Marí i Mayans, Josep Martínez de Foix,
Miquel Planes i Vallès, Josep Puig i Jorba,
Anton Sala-Cornadó, J. Solé i Segarra
i Pau Xuriguera i Solà.

BIOGRAFIA

Nascut a Menàrguens (la Noguera) el 17-6-1908, es traslladà a viure a Balaguer (la Noguera) i posteriorment a Lleida, on romandrà fins al 1932. Era el tercer fill de quatre germans, Ramon (1901-1966), Pere (1904-1938) i Pau (1913-1938) del matrimoni compost per Pau Xuriguera i Borràs i Brígida Parramona i Poblet. Es casà l'any 1936 amb una balaguerina, Lola Solà i Campabadal, la qual li donà dos fills, Blanca (1940-1968) i Pau (1943).

Joan Baptista es traslladà posteriorment a Barcelona, on va treballar com a funcionari a l'Ajuntament de Barcelona fins al 1939 i tot seguit s'exilià a França, fins al 1949. Tornà altra vegada a Barcelona, on romangué fins la seva mort, el dia 16-10-1987.

De molt jove sentí la inquietud per les lletres i col·laborà en algunes revistes com: «Lleida», «El País», «La Jornada», «Combat», «Xaloc», «Quaderns de l'exili», «Tele-Estel» i «La Veu de Lleida», entre d'altres.

Va escriure fervorosament i tocà quasi tots els gèneres: poesia, novel·la, teatre, assaig històric, lingüística.

Dotat d'una gran capacitat de treball i amb un ampli bagatge de cultura clàssica, s'interessà pels temes històrics del nostre poble i arribà fins i tot a especialitzar-se en els «Comtes d'Urgell».

Home íntegre, d'una gran senzillesa, intel·lectual, autodidacte i idealista de la igualtat, fou un català i un lleidatà fidel en tot moment a Catalunya, terra que sempre va estimar i per la qual va treballar.

Amb l'amnistia del 1977 tornà a ingressar a l'Ajuntament de Barcelona, on treballà fins pocs mesos abans de morir.

Obtingué la Flor Natural dels Jocs Florals de Buenos Aires (1960) amb la poesia «Cant a l'amor», i el Premi de teatre Ignasi Iglésias amb l'obra *La Reina Margarida* en els Jocs Florals de Caracas (1966).

ACTE D'HOMENATGE

PRESIDÈNCIA

Senyora *Marta Mata*, en representació del senyor Alcalde de l'Excel·lentíssim Ajuntament de Barcelona.

PRESENTACIÓ

a cura del President de la Comissió d'Homenatge, senyor *Josep Puig i Jorba*.

INTERVENCIONS

- Senyor *Pere Elies i Busqueta*, que llegirà un text de l'escriptor senyor *Artur Bladé i Desumvila*, intitulat: «En la mort de Joan Baptista Xuriguera i Parramona, notes d'un dietari».
- Senyor *Isidor Mari i Mayans*, que parlarà sobre l'aspecte lingüístic.
- Senyor *Anton Sala-Cornadó*, que parlarà sobre l'obra literària.
- Lectura de diversos fragments de textos escollits, a cura de recitadors de l'elenc del teatre de la Passió d'Esparreguera.

CLOENDA

a cura de la senyora *Marta Mata*.

BIBLIOGRAFIA

NOVEL·LA

- *Desembre*, 1934 - Edicions Balagué
- *Hilde*, 1935 - Edicions Balagué
- *Margarit*, 1959 - Publicacions Ilerda
- *Vida de Joan Ventura* (novel·la cíclica, 7 volums)
- *El pare*, 1963 - Public. Ilerda
- *La vida nova*, 1966 - Public. Ilerda
- *El temps jove*, 1967 - Public. Ilerda
- *El núvol de foc*, 1971 - Public. Ilerda
- *Les hores heroiques*, 1985 - Edit. Pòrtic
- *La guerra civil*, 1986 - Edit. Llamp
- *El pont de l'exili*, 1987 - Edit. Virgili i Pagés

POESIA

- *Indibil i Mandoni*, poema èpic, 1955-1983 (dues edic.) - Edit. Torrell de Reus i Edit. Claret
- *El cor vermell*, 1958-1984 (dues edic.) - L'autor i Edit. Claret
- *Balada d'amor*, 1963-1974 (dues edic.) - Edit. R. Dalmau i Edit. Claret
- *Les ales del vent*, 1962 - Publicacions Ilerda
- *El silenci rebel*, 1976 - Edit. R. Dalmau

HISTÒRIA

- *El camí de Catalunya*, 1945 (Montauban)
- *Aníbal a Catalunya*, 1963-1971 (dues edic.) - Edit. R. Dalmau i Edit. Pòrtic
- *Els germans Indibil i Mandoni*, 1964-1971 (dues edic.) - Public. Ilerda i Edit. Pòrtic
- *Evocació de Balaguer*, 1966-1971 (dues edic.) - Public. Ilerda i Edit. Pòrtic
- *Evocació de Lleida*, 1968 - Publicacions Ilerda
- *Diccionari de Poemes*, 1970 - Publicacions Ilerda
- *Tres moments històrics*, 1971 - Edit. Pòrtic
- *Els comtes d'Urgell i la ciutat de Balaguer*, 1973 - Edit. Pòrtic
- *Margarida de Montserrat*, 1977 - Edit. R. Dalmau
- *Els grans errors de la Història de Catalunya*, 1978 - Edit. R. Dalmau