

La Setmana del Llibre en Català ven 21.000 obres

EL PERIÓDICO
BARCELONA

Els responsables de la 26a edició de la Setmana del Llibre en Català van fer una valoració positiva de la cita, celebrada durant els últims 10 dies a la plaça de la Catedral de Barcelona. «A part d'haver-se consolidat aquest model de gran llibreria al centre de la ciutat, les diferents activitats, i les participatives en particular, han sigut un gran èxit», va declarar ahir Albert Pèlach, president de la Setmana. «Es pot afirmar que han sigut 10 dies de festa del llibre i de la paraula», va afegir.

El certamen ha tancat amb una facturació superior als 275.000 euros, superior a la prevista inicialment, encara que és un 6% inferior a la de l'any anterior. Llavors, la Setmana del Llibre es va allargar un dia més i es va ubicar a la cèntrica plaça de Catalunya.

Josep M. Espinàs, Quim Monzó i Palau i Fabre encapçalen el recompte

S'han venut més de 21.000 llibres entre ficció, no-ficció, infantils i juvenils. Els escriptors Josep M. Espinàs, Quim Monzó i Josep Palau i Fabre encapçalen la relació de vendes. Entre els llibres de ficció de més èxit figuren *Mil cretins*, de Quim Monzó; *Poemes de l'Alquimista*, de Josep Palau i Fabre, i *El pont dels jueus*, de Martí Gironell. En l'apartat de no-ficció: *El meu ofici*, de Josep M. Espinàs; *Memòries de Jordi Pujol i, un any més, Els verbs conjugats*, de Joan Baptista Xuriguera. Els preferits dels nens han estat *El meu nom és Gerónimo Stilton*, seguit de *Pintem mandales?* i de la col·lecció *El meu mes*.

Aquest any s'ha notat un interès especial per les obres de l'escriptora Mercè Rodoreda, de qui es commemora el centenari del seu naixement, i per títols pertanyents a la *Col·lecció Bernat Metge*, així com pels llibres que tenen com a protagonista Jaume I. S'ha constatat un gran nombre de vendes de diferents títols d'història de Catalunya, en especial dels *Episodis de la història*, de Rafael Dalmau Editor. ≡