

● **LA REINA MARGARIDA**, de Joan Baptista Xuriguera, poema dramàtic premiat amb l'«Ignasi Iglésias» als Jocs Florals de Caracas (1966), és una nova demostració de la intensa i fructífera vocació literària del seu autor. La peça fa més honor a la seva qualificació de poeta que no pas a la de dramàtic, i, en aquesta vessant, destaca més per la reconstrucció històrica, que no pel que pot donar sentit, aquí i ara, a una dramaturgia de tema històric. El més reeixit: l'altura i la correcció del llenguatge, i l'alenada lírica d'alguns fragments.