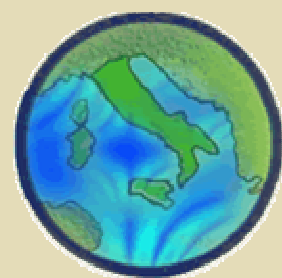
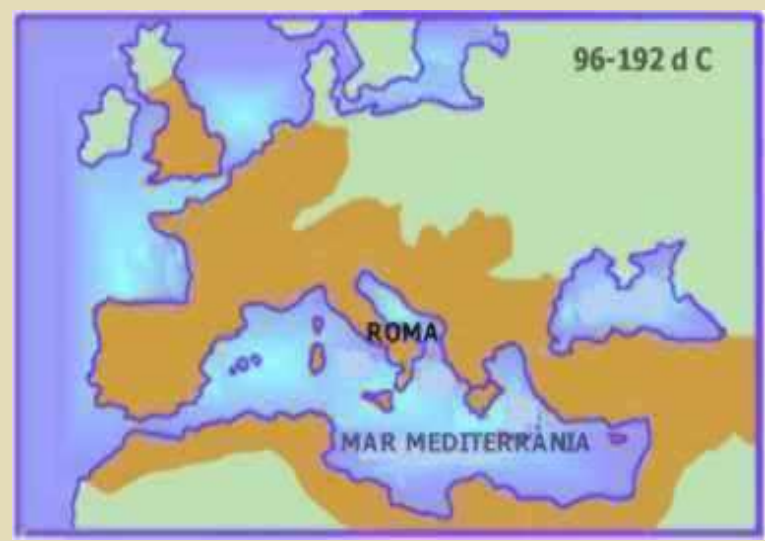


ELS ROMANS



← INICI

ÍNDEX



QUAN ?

ON ?

EVOLUCIÓ

ELS ROMANS



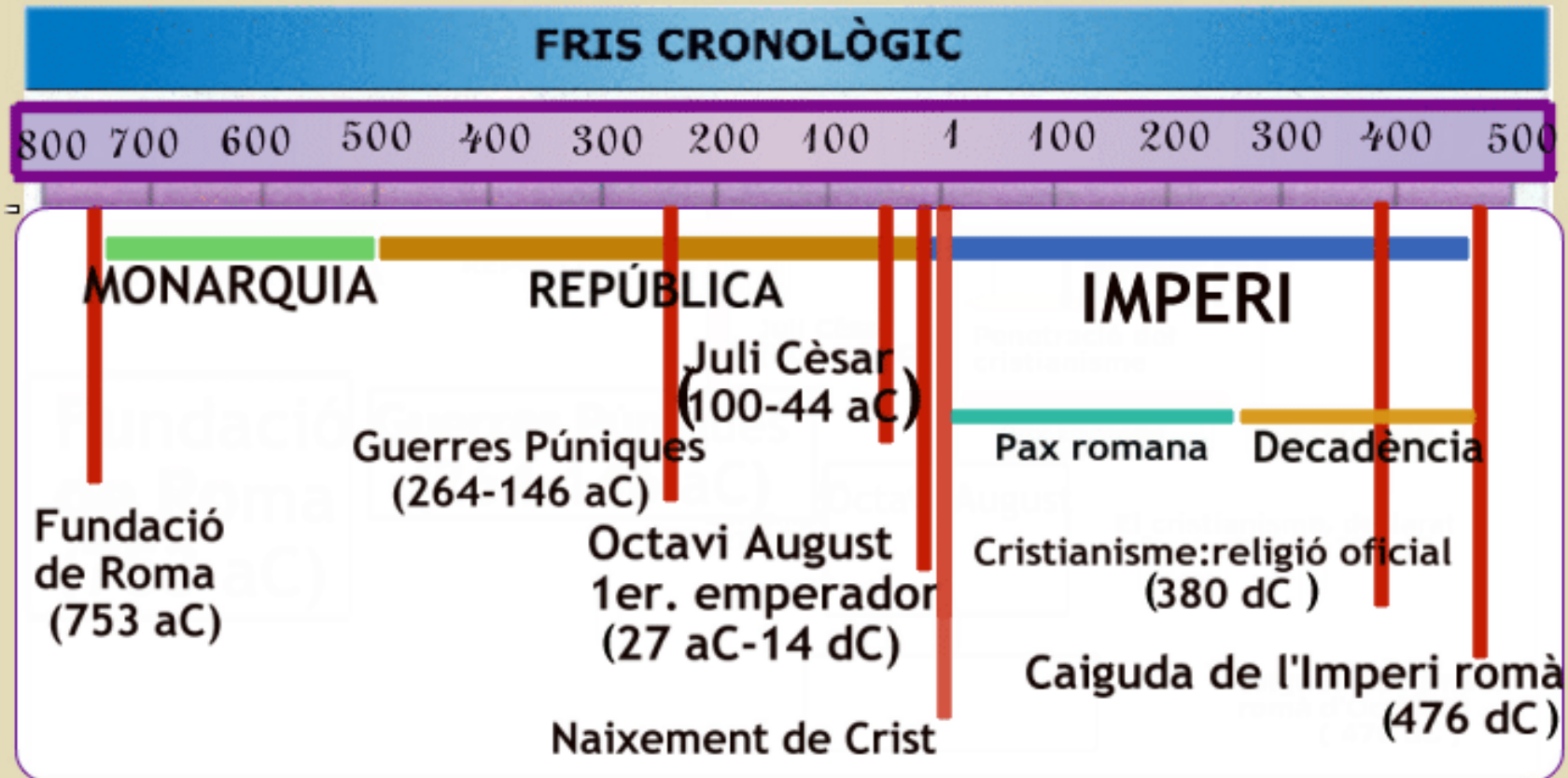
MITOLOGIA

SOCIETAT

ART



QUAN ?



MONARQUIA	REPÚBLICA	IMPERI
753-509 aC	509 -27 aC	27 aC-476 dC



← ÍNDEX

← INICI

MONARQUIA	REPÚBLICA	IMPERI
753-509 aC	509 -27 aC	27 aC-476 dC



Fundació de ROMA



OCTAVI AUGUST
1r emperador romà



Caiguda de
l'IMPERI ROMÀ



ON ?



La península Itàlica està situada al bell mig del mar Mediterrani.

Al nord limita amb la serralada dels Alps.

L'interior és força muntanyós ja que està travessat per la cadena dels Apenins.

Al litoral, en canvi, hi predominen les zones planes.

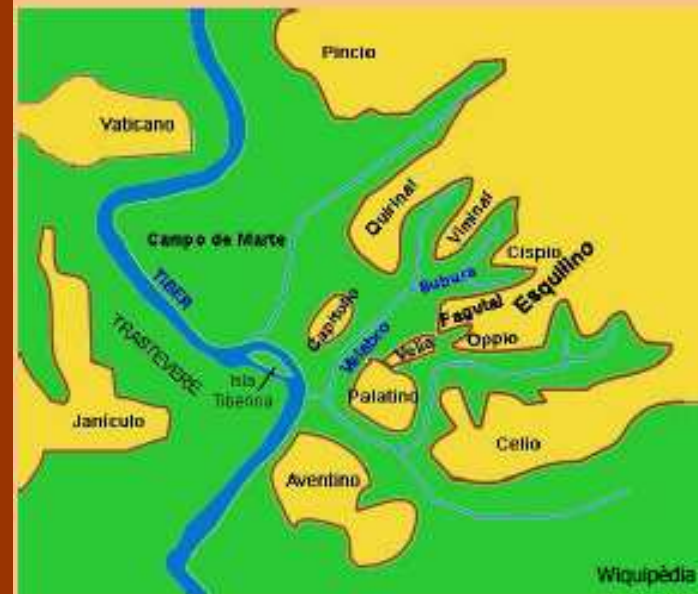


ON ?



Al s. VIII aC ala Península itàlica hi vivien diferents pobles que no trenien cap lligam entre ells. Al Laci hi vivien els llatins. En aquesta regió hi van fundar 7 poblats qu es van unir amb una muralla i van constituir una nova ciutat: ROMA

Els set turons: Palatí, Capitoli, Quirinal, Celi, Aventi, Esquilí i Viminal



← ÍNDEX

L'EVOLUCIÓ DEL MÓN ROMÀ I

← INICI

Del segle VIII aC al segle V dC

ROMA

Es va convertir...

En la potència més important del món antic

Va tenir :

3 formes de govern:
MONARQUIA-REPÚBLICA-IMPERI

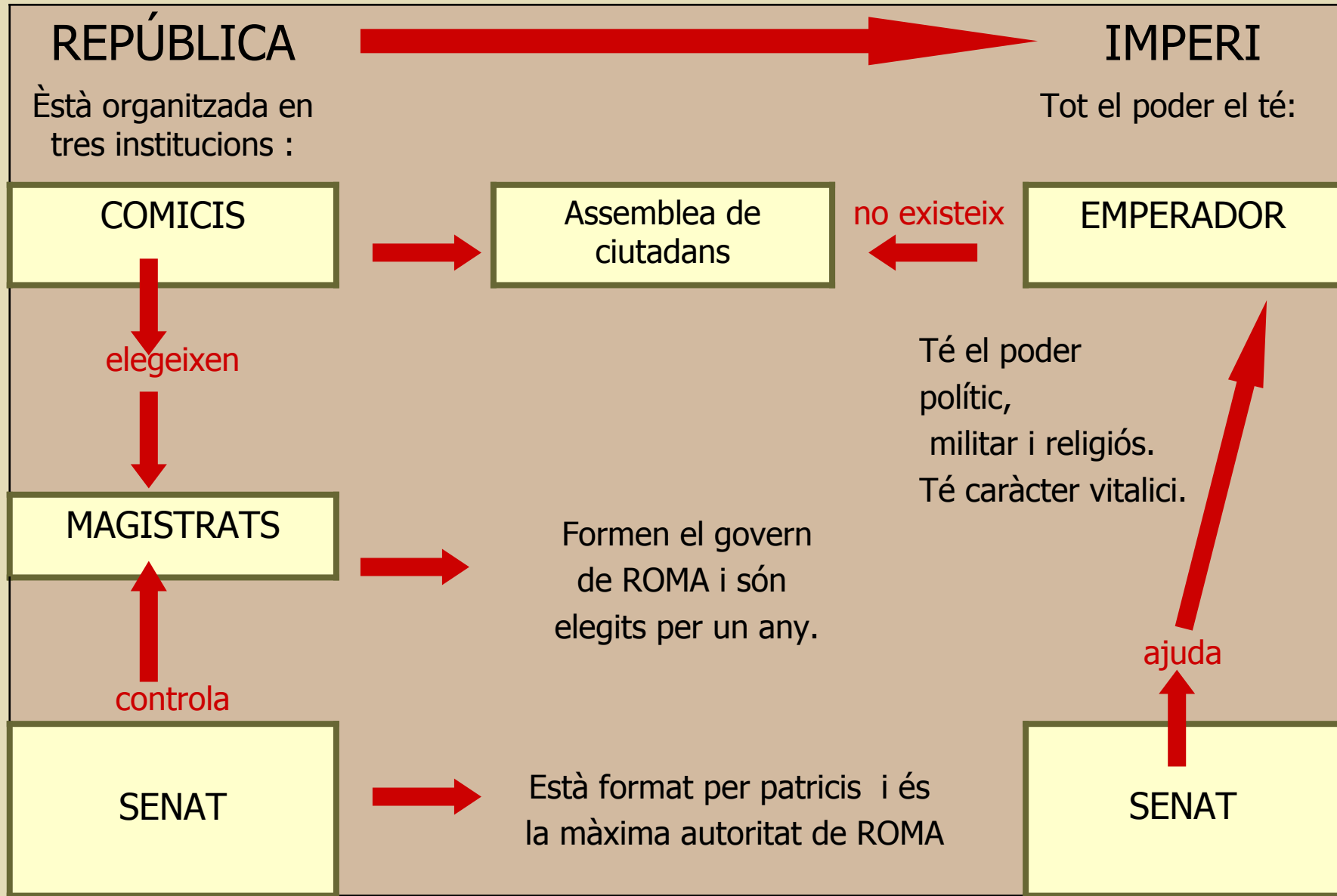
Va conquerir territoris a :

- EUROPA
- NORD D'ÀFRICA
- PRÒXIM ORIENT

Amb l'ajut de :

- L'exèrcit
- Funcionaris(controlaven els terrenys conquerits)

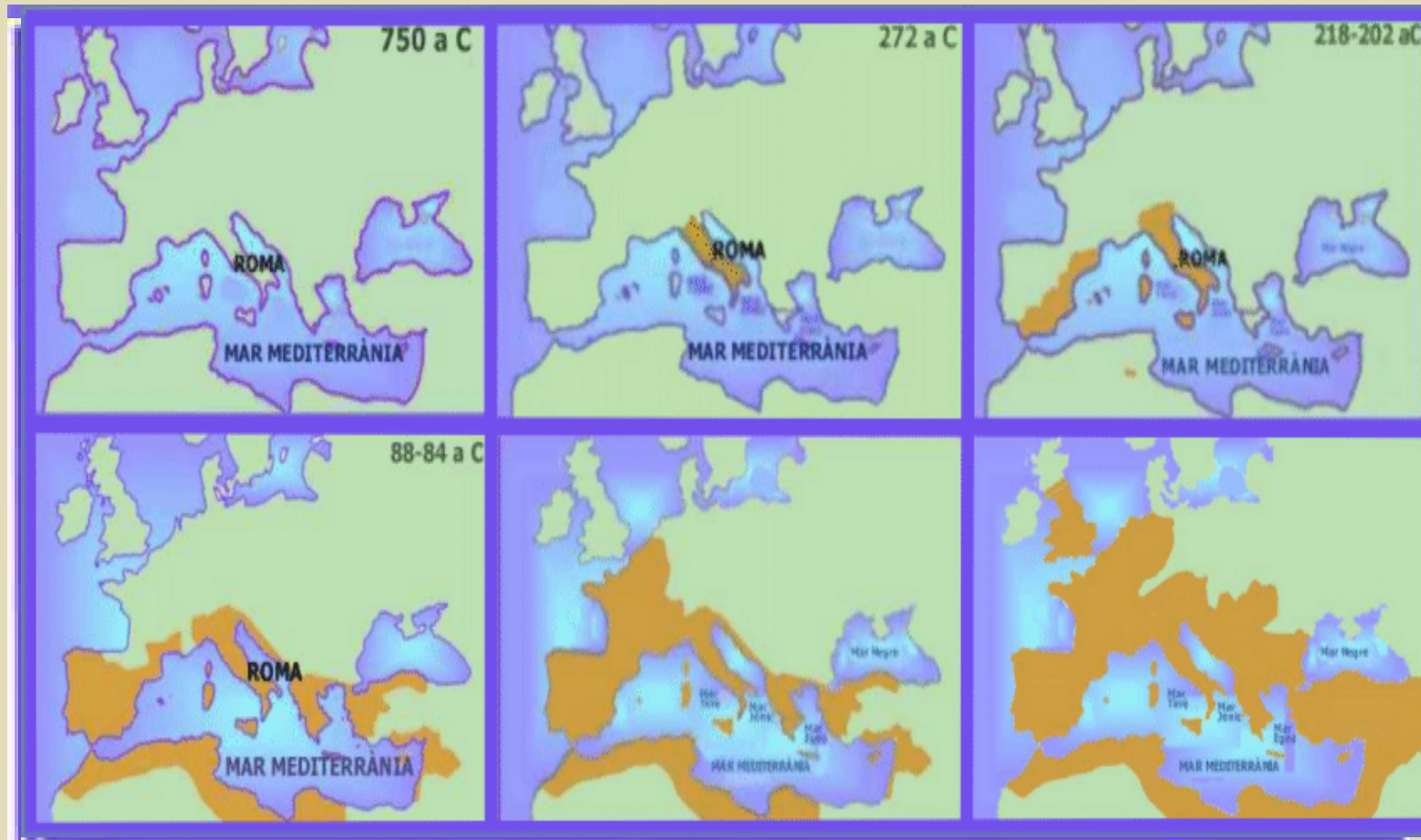




← ÍNDEX

L'EVOLUCIÓ DEL MÓN ROMÀ III

← INICI



← ÍNDEX

← INICI

L'EVOLUCIÓ DEL MÓN ROMÀ IV



DÉUS I DEESSES

- Els romans van adoptar la mitologia grega, però als déus i deesses els anomenaven d'una altra manera.

- A partir del regnat d'August es va introduir el culte a l'emperador, com una manera de reforçar la fidelitat dels ciutadans de l'imperi.

Els déus més antics formaven la Tríada Capitolina:

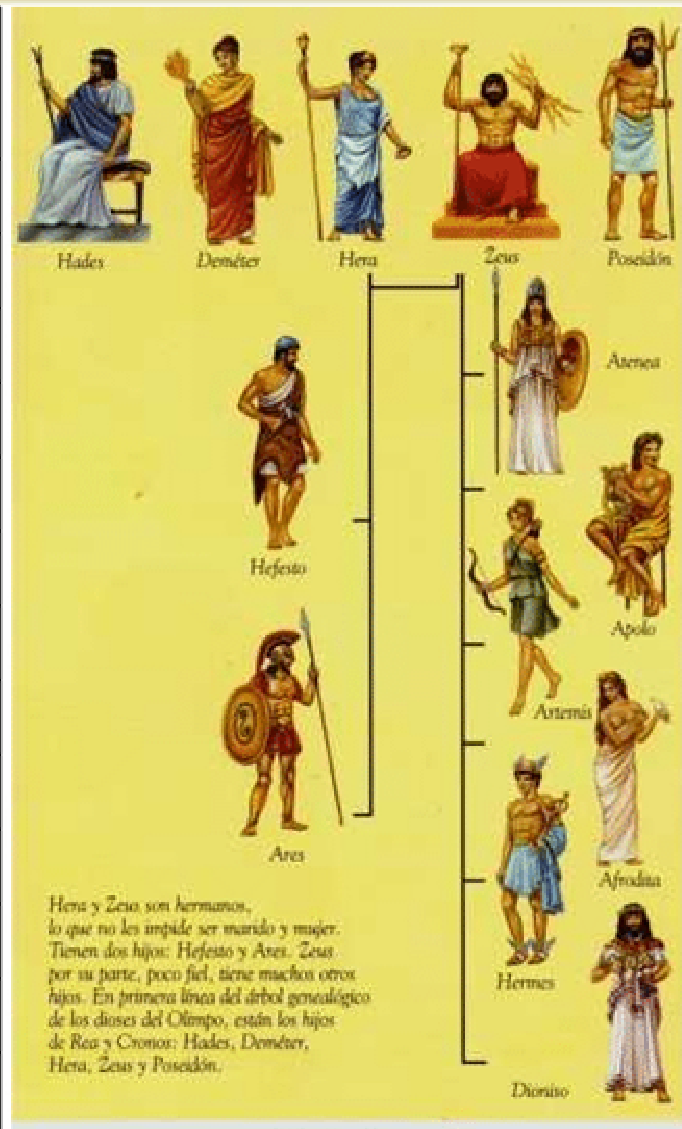
- Júpiter: pare dels déus i dels homes.
- Juno, la seva esposa, i deessa del matrimoni.
- Minerva, la filla, deessa de la intel·ligència i de les arts.



← ÍNDEX

← INICI

NOMBRE GRIEGO	NOMBRE ROMANO
Zeus	Júpiter
Hera	Juno
Atenea	Minerva
Apolo	Apolo
Ártemis	Diana
Hermes	Mercurio
Hefesto	Vulcano
Hestia	Vesta
Ares	Marte
Afrodita	Venus
Deméter	Ceres
Posidón	Neptuno
Dioniso	Baco



<http://clio.rediris.es/fichas/mitologia.htm>



LA SOCIETAT

- La societat romana és una societat esclavista, on una capa social minoritària és propietària d' animals ,eines i terres, i també de les persones que les treballen: els esclaus i esclaves, que són els que s'ocupen de les feines més dures.
- En aquestes societats es diferencien dos grups: **lliures i esclaus**.
- Entre les persones lliures hi ha diferents grups que es diferencien sobretot per a la seva riquesa.
- Només les persones lliures se'ls reconeix la ciutadania romana, i només els ciutadans tenen dret a participar en política.

← ÍNDEX

← INICI



PATRICIS

- Els patricis eren els descendents dels fundadors de Roma.
- Formaven una classe privilegiada, gràcies a la propietat de grans latifundis.
- Durant uns quants segles van ser els únics ciutadans amb drets polítics.

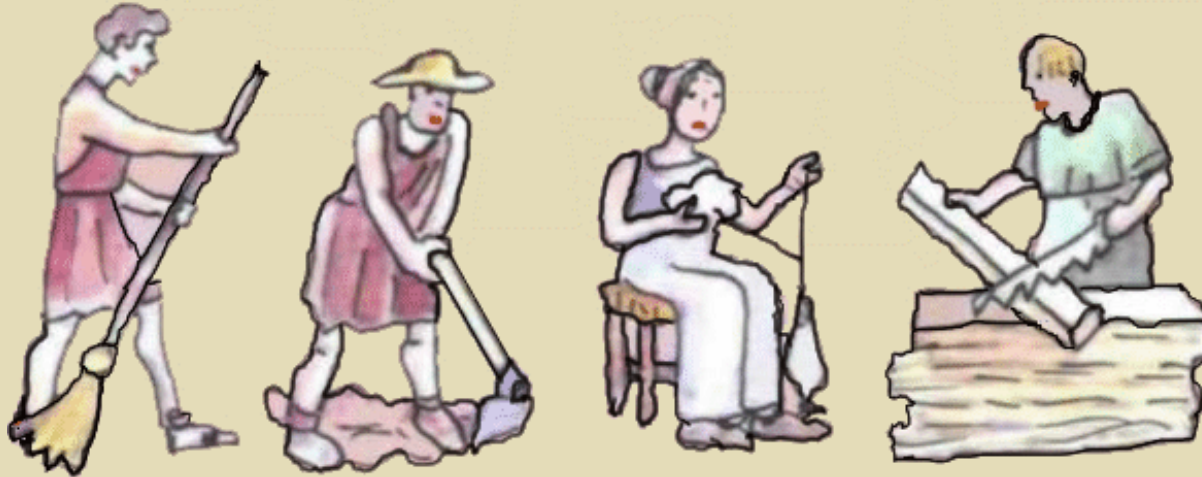


← ÍNDEX

← INICI



PLEBEUS



La divisió social més antiga va ser entre patricis i plebeus, que es remunta al segle V a.C.

Els plebeus eren tots els ciutadans romans que no eren patricis, és a dir la gran majoria, eren petits i mitjans propietaris agrícoles, artesans i comerciants. Alguns van enriquir-se.



ÍNDEX

INICI



ESCLAUS

- L'aparició de l'esclavitud va lligada a la guerra, els presoners passen a ser esclaus.
- Les persones esclaves treballen generalment en l'agricultura, les mines, les construccions públiques, i també en l'artesania i els serveis domèstics.
- Els lliberts eren esclaus alliberats pels seus amos.



← ÍNDEX

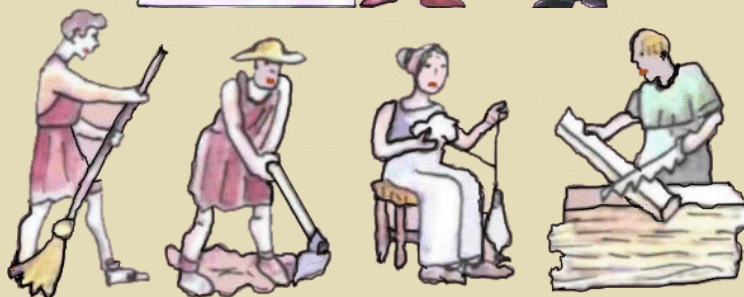
← INICI



PATRICIS I
PATRÍCIES



PLEBEUS I
PLEBEES



ESCLAUS I
ESCLAVES



← Il·lustració: *Conviure en la diferència*. Ed. EUMO



L'ART

- Els romans coneixien i admiraven l'art grec, i en van mantenir alguns elements. Tot i així, entre l'art grec i l'art romà hi ha algunes diferències.
- Els edificis més representatius eren els grans edificis d'espectacles: circ, teatre, anfiteatre...
- Altres edificis característics varen ser: temples, basíliques, termes, tombes monumentals, monuments commemoratius, obres d'enginyeria (ponts, aqüeductes...).
- En l'arquitectura va ser en la manifestació que més van destacar, però també van deixar importants mosaics, pintures i escultures.



← ÍNDEX

L'ART ROMÀ

← INICI



← ÍNDEX

AMFITEATRE

← INICI



AMFITEATRE ROMÀ
DE TARRAGONA



COLISEU DE ROMA

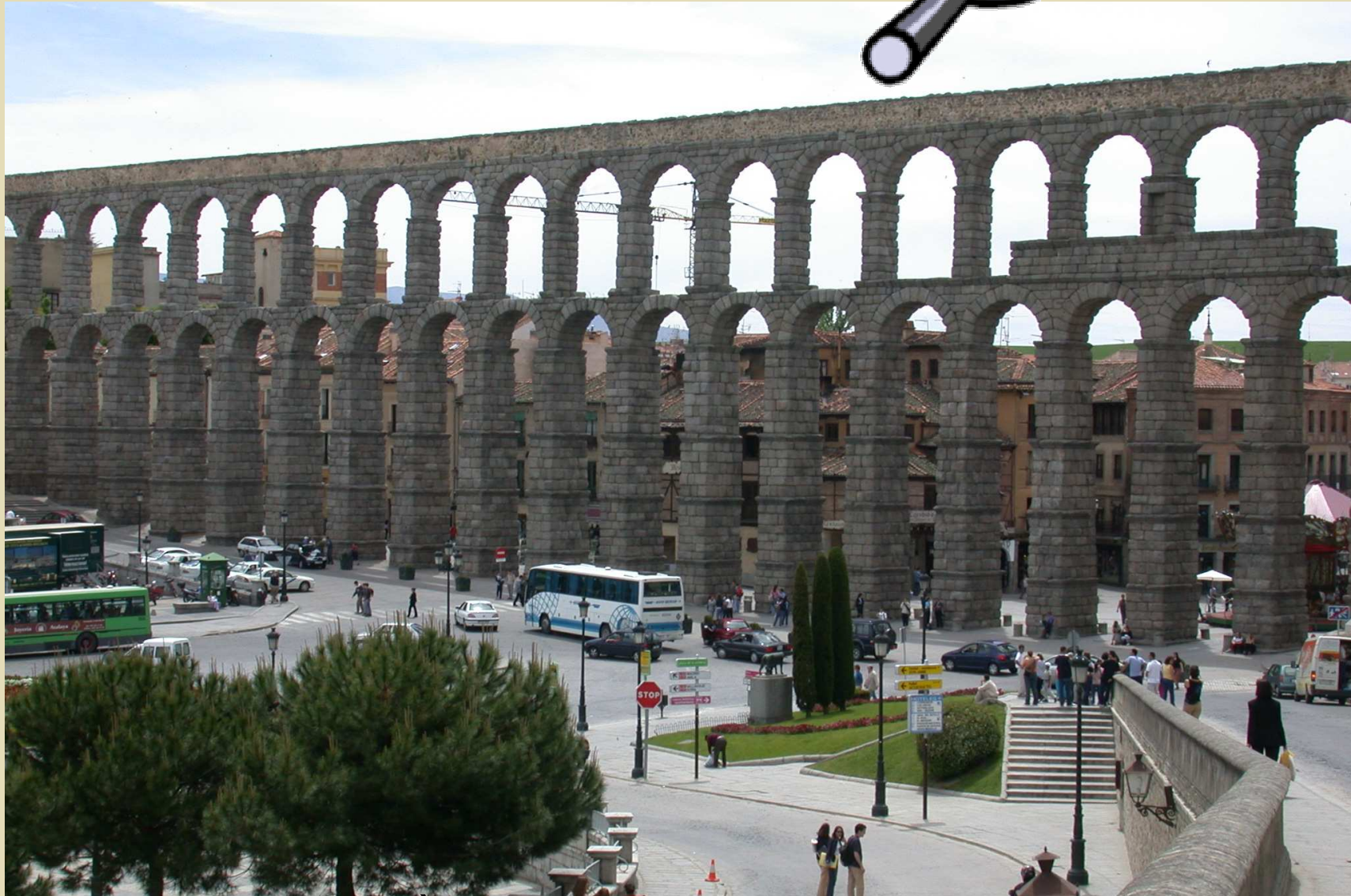


← ÍNDEX

AQUEDUCTE



← INICI



AQUEDUCTE DE SEGÒVIA



← ÍNDEX

TERMES

← INICI



TERMES ROMANES DE CALDES DE MONTBUI



← ÍNDEX

← INICI

TEATRE



TEATRE ROMÀ D'ASPENDOS (TURQUIA)



← ÍNDEX

CIRC

← INICI



**CIRC MASSIMO
DE ROMA**



← ÍNDEX

ARC DE TRIOMF

← INICI



ARC DE BERÀ

