

Plan de trabajo del 2.º trimestre

Unidad 5: La radio y la televisión		
<i>La televisión en la sociedad actual</i>	85 / 87	Todos: [1, 2, 3, 4] oral Grupo A: 5 y 6 Grupos B y C: 7, 8 y 9
La radio y la televisión	86-87 / 88-89	Esquema (act. de evaluación) Analizar un programa de TV
<i>Reality show</i> (Carlos Fresneda)	88 / 90	1, 2 y 3
Ortografía: Los dos puntos y las comillas	96 / 98 97 / 99	1, 3, 5 6, 7 ^{BC} , 8, 9 y 10 (oral)
Aplica lo aprendido: <i>Filosofía</i> (Juan José Millás)	98 / 102	Grupo A: 1, 2, 3, 5 y 6 Grupos B y C: 1, 2, 3, 4, 5 y 6
Unidad 6: La publicidad. La subordinación. Enlaces subordinantes		
<i>Don de lenguas</i> (Antonio Muñoz Molina).	101 / 105	Todos: [2, 3, 4, 5 y 6] oral Grupo A: 1 Grupos B y C: 7 y 9
La publicidad	102-103 / 106-107	Esquema (act. de evaluación) 1
<i>Globalización y lenguaje publicitario</i> (Eulalio Ferrer Rodríguez)	104 / 108	1 y 4
La subordinación. Enlaces subordinantes	107 / 111	1, 2, 3 y 4
Estudio de la lengua. Norma culta	108 / 112	1, 2 y 3
Préstamos y extranjerismos	109 / 113	1, 2 y 3
Ortografía: La raya y los paréntesis.	111 / 115	7
Aplica lo aprendido: <i>El color de la publicidad</i>	112 / 118	Grupo A: 1 y 2 Grupos B y C: 1, 2 y 3
Actividad de expresión escrita grupos B y C	Texto expositivo: Análisis de un anuncio publicitario audiovisual	
Actividad de expresión escrita grupo A	Cartel publicitario. Tema: mejorar la seguridad vial para los usuario de motocicleta (ver pág. 109 / 115). En grupos de 2 o 3 alumnos.	
Prueba de CC lingüísticas	Primera. Diferente para los grupos A y BC.	
Prueba de acentuación	Sólo para los alumnos que la suspendieron en el 1.º trimestre.	

Unidad 7: *La literatura romántica. La subordinación sustantiva*

<i>Rayo de luna</i> (Gustavo Adolfo Bécquer)	115 / 121	Grupo A: 1, 2, 3, 4 y 5 Grupos B y C: 5, 6, 7 y 8
La literatura romántica José de Espronceda Mariano José de Larra Gustavo Adolfo Bécquer	116-117 / 122-123 118-119 / 124-125 120-121 / 126-127 122-123 / 128-129	Preparación del esquema <i>El estudiante de Salamanca</i> 3, 4 y 7 1, 2, 3, 4 y 5 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8 y 9
La subordinación sustantiva	124 / 130 125 / 131 126 / 132 127 / 133	1, 2 3 5, 6, 8 9, 10 y 11
Estudio de la lengua. Norma culta	128 / 134	1, 2 y 3
La sinonimia	129 / 135	1 y 2
Grupo A. Ortografía: la grafía x	131 / 137	8
Aplica lo aprendido: <i>La diversión de los españoles</i> (Mariano José de Larra)	132 / 140	Grupo A: 1 y 5 Grupos B y C: 1, 2, 3 y 4
Actividad de expresión escrita grupos B y C	Texto expositivo (máx. la cara de un folio): <i>La literatura romántica</i> .	
Actividad de expresión escrita grupo A	Texto narrativo: la leyenda.	
Prueba de CC lingüísticas	Segunda. Diferente para los grupos A y BC.	
Actividad de expresión oral	Lectura en voz alta de <i>El estudiante de Salamanca</i> .	

Unidad 8: *La literatura realista. La subordinación adjetiva*

<i>Una visita inesperada</i> (Emilia Pardo Bazán)	135 / 143	Grupo A: 1, 2, 3, 4 y 5 Grupos B y C: 1, 2, 3, 4, 5 y 6
La literatura realista Benito Pérez Galdós Leopoldo Alas, <i>Clarín</i>	136-137 / 144-145 138-141 / 146-149 142-143 / 150-151	Preparación del esquema [1, 2, 3, 4] oral, 5, 6, 7, 8 y 9 [1, 2] oral, 3, 4, 5 y 6 (oral)
La subordinación adjetiva	145 / 153	1, 2, 3, 4
Estudio de la lengua. Norma culta	146 / 154	1, 2 y 3
Hiperonimia e hiponimia	147 / 155	1, 2 y 3
Grupo A. Ortografía: la grafía y	149 / 157	10
Aplica lo aprendido: <i>El espíritu moderno</i> (José María de Pereda)	150 / 160	Grupo A: 1 y 4 Grupos B y C: 1, 2, 3 y 4
Actividad de expresión escrita grupos B y C	Texto expositivo (máx. la cara de un folio): <i>La literatura realista</i> .	
Actividad de expresión escrita grupo A	Texto narrativo de género de ciencia ficción o de terror: <i>Una visita inesperada</i> .	
Prueba de análisis sintáctico	Cinco oraciones: 1 simple, dos compuestas coordinadas y dos compuestas subordinadas, una sustantiva y otra adjetiva.	
Prueba de CL de la 2.ª lectura obligatoria	<i>El estudiante de Salamanca</i> de José de Espronceda.	
Actividad de expresión oral	Lectura en voz alta de <i>El estudiante de Salamanca</i> .	
Prueba de CL CCBB	<i>Lecturas de competencias básicas</i> .	
Examen	Unidades 5, 6, 7 y 8	
Entrega de la libreta	Unidades 5, 6, 7 y 8	