

QUADERN CA3

Per fer aquesta prova tindreu una hora.

1. Feu quatre fotografies que comuniquin un missatge. Cal que li poseu títol.
(Com una tira còmica muda però feta amb fotos).

Aquesta prova tindrà dues fases:

- **Primera fase**

Haureu d'organitzar, decidir i planificar, primer individualment i després en grup.

Heu de pensar **quin missatge** i després **com faríeu les fotos**. Ha de ser **una seqüència amb significat i li posareu un títol**, com si fos una tira còmica muda. El tema és lliure.

Us posem alguns exemples tipus:

Poden ser missatges relacionats amb actuacions a l'escola, amb actituds amb els companys, amb el professorat. Pot ser un acudit o una situació còmica.... Recorda però, que la paraula no hi intervé.

Us ajudarà per fer-ho aquesta graella. A l'apartat **COM SERÀ? QUÈ ES VEURÀ? QUI O QUE SURT A LA FOTO? TIPUS DE PLA, DES D' ON FAIG LA FOTO?** Heu de escriure tot allò que us ajudi després a fer la foto i dibuixar esquemàticament el que es veurà. Recorda que tens mitja hora de **temps** per a la primera fase:

- 20 minuts de treball individual amb la graella
- 10 minuts per a la posada en comú i decisió del projecte del grup.

Heu de fer el que us agradi més a tots/es o decidir fer una barreja entre els que us hagin agradat més del grup i omplir de nou una altra graella de grup

Aquesta us ajudarà en la realització de les fotos. Serà el recordatori, i a banda us va bé també, per veure si el missatge és o no coherent, si té sentit, si les fotos representen el que vull dir, si és original... Sobretot que no se us oblidí el títol.

Penseu que **l'espai** on fareu les fotos solament pot ser als llocs de l'escola on dintre de mitja hora o quan comenceu no hi hagi ningú. On no molestem.

Com que és un treball en grup us heu d'organitzar força i ser efectius perquè el temps corre.

- **Segona fase**

Agafeu la graella de grup de la primera fase acabada i ja podeu començar a fer les fotos. Sempre estareu amb un/a mestra que anirà prenent nota de les vostres actuacions.

Agafeu la càmera i reviseu que funcioni tot.

A la memòria o al disquet, depèn de quina càmera feu servir, ha d'haver 4 fotos solament, en l'ordre que diu a la graella de planificació. Si us equivoqueu en alguna la podeu esborrar i repetir.

JA PODEU COMENÇAR.

1a. Fase :

RECORDEU teniu 20 minuts per treballar individualment i 10 minuts per decidir el què fareu el grup

• NOM DE L'ALUMNE 1:

EA4
EA6
EA9

TÍTOL: <input type="text"/>	
FOTOS	EXPLICA COM SERÀ? QUÈ ES VEURÀ? QUI O QUE SURT A LA FOTO? TIPUS DE PLA. DES D'ON FAIG LA FOTO? MILLOR DIBUIXA TAMBÉ EL QUE VEUREM A LA FOTO
1a	
2a	
3a	
4a	

A

(0-2)

pi

(0-10)

pg

(0-5)

B

TOTAL
pi+pg

C1

(0-3)

**TOT
QUAD
3
(0-20)**

Pi (0-10)

a) Adequació missatge al títol	
b) Coherència narrativa	
c) Utilització correcta dels codis de llenguatge AV	
d) Originalitat	
TOTAL	

• NOM DE L'ALUMNE 2:

TÍTOL: <input type="text"/>	
FOTOS	EXPLICA COM SERÀ? QUÈ ES VEURÀ? QUI O QUE SURT A LA FOTO? TIPUS DE PLA. DES D'ON FAIG LA FOTO?. MILLOR DIBUIXA TAMBÉ EL QUE VEUREM A LA FOTO
1a	
2a	
3a	
4a	

EA4
EA6
EA9

A

(0-2)

pi

(0-10)

pg

(0-5)

B

TOTAL
pi+pg

C2

(0-3)

TOT
QUAD
3
(0-20)

Pi (0-10)	
a) Adequació missatge al títol	
b) Coherència narrativa	
c) Utilització correcta dels codis de llenguatge AV	
d) Originalitat	
TOTAL	

• NOM DE L'ALUMNE 3 :

TÍTOL: <input style="width: 600px; height: 30px;" type="text"/>	
FOTOS	EXPLICA COM SERÀ? QUÈ ES VEURÀ? QUI O QUE SURT A LA FOTO? TIPUS DE PLA. DES D'ON FAIG LA FOTO? MILLOR DIBUIXA TAMBÉ EL QUE VEUREM A LA FOTO
1a	
2a	
3a	
4a	

Pi (0-10)	
a) Adequació missatge al títol	
b) Coherència narrativa	
c) Utilització correcta dels codis de llenguatge AV	
d) Originalitat	
TOTAL	

EA4
EA6
EA9

A
(0-2)

pi
(0-10)

pg
(0-5)

B
TOTAL
pi+pg

C3
(0-3)

TOT QUAD
3
(0-20)

• NOM DE L'ALUMNE 4:

TÍTOL: <input style="width: 600px; height: 30px;" type="text"/>	
FOTOS	EXPLICA COM SERÀ? QUÈ ES VEURÀ? QUI O QUE SURT A LA FOTO? TIPUS DE PLA. DES D'ON FAIG LA FOTO? MILLOR DIBUIXA TAMBÉ EL QUE VEUREM A LA FOTO
1a	
2a	
3a	
4a	

Pi (0-10)	
a) Adequació missatge al títol	
b) Coherència narrativa	
c) Utilització correcta dels codis de llenguatge AV	
d) Originalitat	
TOTAL	

EA4
EA6
EA9

A

(0-2)

pi

(0-10)

pg

(0-5)

B

TOTAL
pi+pg

C4

(0-3)

TOT
QUAD
3
(0-20)

•NOM DE L'ALUMNE 5:

TÍTOL: <input style="width: 600px; height: 40px;" type="text"/>	
FOTOS	EXPLICA COM SERÀ? QUÈ ES VEURÀ? QUI O QUE SURT A LA FOTO? TIPUS DE PLA. DES D'ON FAIG LA FOTO? MILLOR DIBUIXA TAMBÉ EL QUE VEUREM A LA FOTO
1a	
2a	
3a	
4a	

Pi (0-10)	
a) Adequació missatge al títol	
b) Coherència narrativa	
c) Utilització correcta dels codis de llenguatge AV	
d) Originalitat	
TOTAL	

EA4
EA6
EA9

A

(0-2)

pi

(0-10)

pg

(0-5)

B

TOTAL
pi+pg

C5

(0-3)

**TOT
QUAD
3
(0-20)**

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

NOMS:

PRODUCCIÓ DEL GRUP

TÍTOL:

FOTOS	EXPLICA COM SERÀ? QUÈ ES VEURÀ? QUI O QUE SURT A LA FOTO? TIPUS DE PLA. DES D'ON FAIG LA FOTO? MILLOR DIBUIXA TAMBÉ EL QUE VEUREM A LA FOTO
1a	
2a	
3a	
4a	

Pg (0-5)	
a) Adequació missatge al títol	
b) Coherència narrativa	
c) Utilització correcta dels codis de llenguatge AV	
d) Originalitat	
TOTAL	

pg

(0-5)

AVALUACIÓ

En aquesta avaluació cal tenir en compte tant la feina de grup com la tasca individual de cadascú.

A. DINÀMICA DE GRUP: 2 (*Avaluació de grup*)

B. PRODUCCIÓ: (*Avaluació individual i de grup*)

PRODUCCIÓ INDIVIDUAL pi +PRODUCCIÓ DE GRUP pg

10 + 5 = 15

C. PAPER DINS DEL GRUP: 3 (*Avaluació individual*)

L'avaluació final del quadernet serà per alumne i estarà formada per la suma de:

$$A+B+C = A+(pi+pg) + C$$

OMPLIU LES NOTES DE CADA ALUMNE AL MARGE DE LA GRAELLA INDIVIDUAL

A. DINÀMICA DE GRUP:

L'avaluació d'aquest apartat serà global tot i que oferim aquests indicadors perquè us sigui més fàcil l'avaluació. Cada indicador assolit val 0,5.

Cal que feu l'avaluació mentre feu l'observació del grup

a)Autonomia	
b)Repartició de tasques	
c)Nivell de treball(eficàcia)	
d)Nivell d'esforç per obtenir els resultats més òptims.	
TOTAL	

(De 0-2)

A=

B. PRODUCCIÓ FINAL:

Aquest bloc està format per:

PRODUCCIÓ INDIVIDUAL pi (0-10) +PRODUCCIÓ DE GRUP pg (0-5)

Per a la puntuació de la producció individual pi cal revisar la graella individual.

Per a la puntuació de la producció de grup pg , el producte final que estarà al disquet o a la memòria de la càmera tot i que farem constar la nota a la graella de grup.

Tindrem en compte els mateixos indicadors per a ambdues. En el cas de la pi cada indicador assolit valdrà 2,5 i de la pg 1,25.

- Adequació missatge al títol
- Coherència narrativa
- Utilització correcta dels codis de llenguatge AV
- Originalitat

Pi (0-10) + Pg(0-5) = B

C. PAPER DINS DEL GRUP

El paper dins del grup l'avaluarem de forma individual alumne per alumne i es farà en base a l'observació de la tasca realitzada.

Els indicadors de referència per avaluar aquest aspecte es detallen en una graella. Els indicadors seran els que es detallen i l'avaluació de cadascun és de 0,6 cadascun

Cada alumne tindrà una puntuació individual que serà la suma dels punts A,B i C i el número que tingui corresponent.

Caldrà posar el resum de tota l'avaluació individual al marge gris de la graella individual.

NOM ALUMNE 1:	
a) Comprensió de la feina a realitzar	
b) Implicació en la planificació de la feina	
c) Implicació en la realització del producte final	
d) Aportació d'idees d'interès per als altres	
e) Respecte als altres	

(De 0-3)

C1=

ALUMNE 2:	
a) Comprensió de la feina a realitzar	
b) Implicació en la planificació de la feina	
c) Implicació en la realització del producte final	
d) Aportació d'idees d'interès per als altres	
e) Respecte als altres	

(De 0-3)

C2=

NOM ALUMNE 3:	
a) Comprensió de la feina a realitzar	
b) Implicació en la planificació de la feina	
c) Implicació en la realització del producte final	
d) Aportació d'idees d'interès per als altres	
e) Respecte als altres	

(De 0-3)

C3=

ALUMNE 4:	
a) Comprensió de la feina a realitzar	
b) Implicació en la planificació de la feina	
c) Implicació en la realització del producte final	
d) Aportació d'idees d'interès per als altres	
e) Respecte als altres	

(De 0-3)

C4=

ALUMNE 5:	
a) Comprensió de la feina a realitzar	
b) Implicació en la planificació de la feina	
c) Implicació en la realització del producte final	
d) Aportació d'idees d'interès per als altres	
e) Respecte als altres	

(De 0-3)

C5=