

PROJECTE:

PROPOSTA DIDÀCTICA:

De la realitat a l'abstracció via digital o... Els "ismes" del XX traduïts al XXI

* Objectius:

- que els alumnes investiguin i aprenguin quins són els estils i corrents artístics del segle XX
- que coneguin els artistes més significatius
- que experimentin amb les imatges digitals transformant-les per adequar-les als estils artístics estudiats
- que elaborin una presentació (Powerpoint) per mostrar als seus companys el seu treball

* Continguts de les diferents àrees curriculars:

- **Educació Visual i Plàstica:** *Teoria del color. Barreja additiva i sustractiva. Gammes cromàtiques. Lectura d'imatges. Expressió artística i desenvolupament de la creativitat.*
- **Socials:** *Moviments artístics del s.XX: Fauvisme, Expressionisme, Cubisme, Surrealisme, Abstracció...*
- **Tecnologia:** *Utilització dels mitjans informàtics.*

* Descripció del projecte:

Es tracta de fer un treball cooperatiu entre els grups d'alumnes de la classe, que tingui com a resultat la realització d'un únic Powerpoint didàctic per explicar les característiques principals dels estils artístics esmentats.

Els alumnes, dividits en grups de quatre, triaran un dels estils pictòrics i a continuació hauran de fer quatre feines diferents:

- 1) Cercar en Internet informació sobre l'estil (cubisme, fauvisme...)
- 2) Obtenir imatges digitals dels quadres dels artistes més coneguts d'aquest estil (poden baixar-les d'Internet, escanejar-les o fotografiar-les amb càmera digital)
- 3) Fer una obra d'art digital i personal tot imitant l'estil pictòric triat. Hauran d'utilitzar el programa Paint Shop Pro per transformar una fotografia REAL en un quadre cubista, surrealista, fauvista... segons l'estil escollit.
- 4) Combinar en un Power Point la informació recollida, les imatges de quadres d'artistes famosos i les seves pròpies obres per explicar a la resta dels companys com és aquest estil i com es pot reconèixer.

* Fonts de les imatges:

Internet, escàner. Càmera digital.

* Programari:

Paint Shop Pro i Power Point

* Treball de tractament de la imatge:

Per elaborar l'obra personal es partirà d'una fotografia digital que s'anirà retocant fins a convertir-la en una imatge cubista, surrealista, expressionista...Hauran de modificar els colors, fer deformacions, combinar dues o més imatges, retallar, enganxar....

* Nivell al qual s'adreça la proposta: 2n cicle d'ESO (4t d'ESO preferentment)