

## PROJECTE

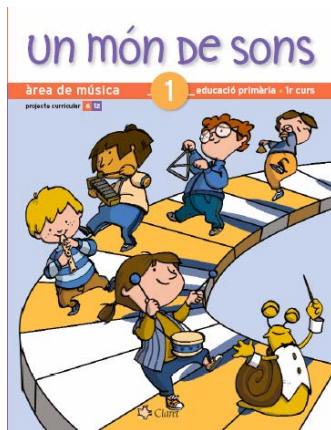
# “Un món de sons”

Us presentem un nou projecte curricular per l'àrea de música a primària: “Un món de sons”. Amb aquest material es pretén oferir una eina que ajudi el professorat en la tasca educativa i propiciï en l'alumnat l'adquisició de les competències bàsiques musicals.

El llibre de l'alumne està dissenyat entorn un centre d'interès que es desenvolupa, d'una manera transversal, al llarg de totes les unitats didàctiques de cada curs. Els centres d'interès per als primers cursos són els següents:

1

### CICLE INICIAL

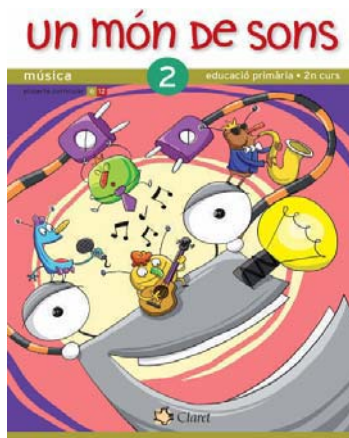


**1r curs:** En CARGOL DIRECTOR anirà trobant personatges animals. Amb els seus amics i amigues compartirà experiències que ens presentaran diferents sons, cançons i estímuls musicals.

ISBN: 978-84-9846-026-1



**Autores:** Montse Martí i Míriam Sánchez  
**Coordinació:** M. Rosa Sanahuja i Josep Roda



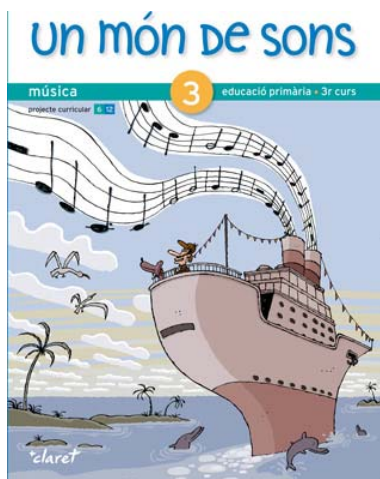
**2n curs:** En PENTA-5, un robot molt simpàtic, ens portarà de viatge per l'espai, aterrant en planetes imaginaris. En cada unitat la música ens descobrirà les particularitats d'un món diferent i viurem noves emocions.

ISBN: 978-84-9846-027-8



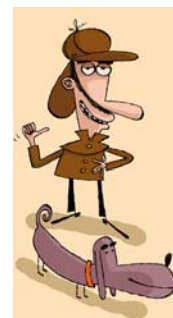
**Autores:** Glòria Garriga i M. Rosa Sanahuja  
**Coordinació:** M. Rosa Sanahuja i Josep Roda

## CICLE MITJÀ



**3r curs:** En “El cas de la batuta perduda” el DETECTIU SOLFUS haurà de resoldre un misteri: en un creuer ha desaparegut la batuta del director de l’orquestra. Amb ell viurem moltes aventures a partir de les quals anirem aprenent i repassant els continguts musicals.

ISBN: 978-84-9846-150-3



**Autores:** Ingrid Camplà i Anna Guasch  
**Coordinació:** M. Rosa Sanahuja i Josep Roda



**4r curs:** Una trobada màgica. La bruixa Teresina convoca a diferents éssers fantàstics de diferents països a una concentració anual de mags la nit de Sant Joan. Amb els amics de la bruixa coneixerem cançons, audicions i danses d’arreu del món.

ISBN: 978-84-9846-170-1

**Autores:** Ingrid Camplà i Anna Guasch  
**Coordinació:** M. Rosa Sanahuja i Josep Roda

## CICLE SUPERIOR

### Un món de sons



**5è curs:** El grup d'alumnes de 5è han estat seleccionats per a preparar la Festa Major d'aquest any. Proposaran diferents activitats com un concert coral, una cercavila, una ballada de sardanes, un concert de jazz, la disco jove, el castell de focs...

3

**Autores:** Glòria Garriga i M. Rosa Sanahuja  
**Coordinació:** M. Rosa Sanahuja i Josep Roda



**6è curs:** Els nois i noies de 6è faran un viatge en una màquina del temps que els traslladarà a diferents indrets i èpoques. Coneixeran cançons, obres musicals, músics i compositors ben diversos. Serà una experiència molt emocionant.

**Autors:** Montse Baiges i Albert Soro  
**Coordinació:** M. Rosa Sanahuja i Josep Roda

Cada llibre va acompanyat d'un **CD** en el què hi trobareu **bases instrumentals** per acompanyar les cançons i les pràctiques instrumentals, **audicions**, **dances** i **activitats auditives**.



## ESTRUCTURA DE LES UNITATS

**UNITAT 1 a la 8:** Els continguts estan organitzats d'una manera integrada per tal de permetre utilitzar el llibre amb flexibilitat i, d'aquesta manera, adaptar-los a les necessitats de l'alumnat, afavorint el desenvolupament de les seves capacitats i aptituds musicals a partir de l'aprenentatge significatiu.

A cada unitat tots els coneixements es treballen a partir d'un mateix centre d'interès i estan fonamentats en els àmbits de l'experiència estètica: "explorar i comprendre" i "interpretar i crear".

4

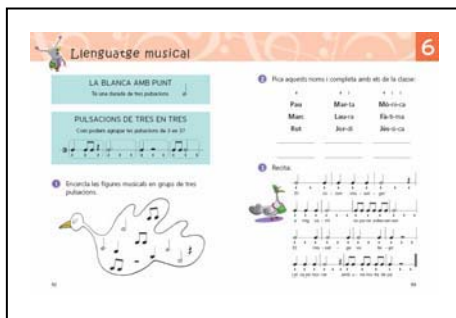
Cada unitat didàctica està organitzada en els següents apartats:

- **Presentació:** breu història que introdueix la temàtica, activa coneixements previs i motiva per l'aprenentatge de nous continguts.

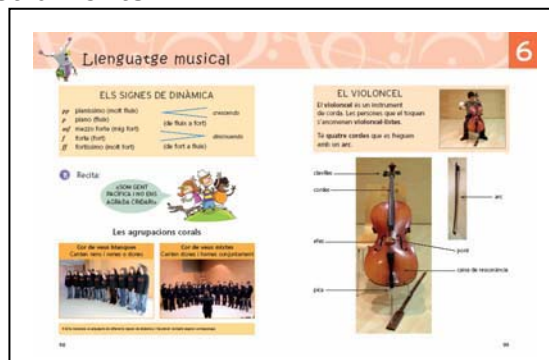


- **Cançó central** amb acompanyament d'una base instrumental.

- **Llenguatge musical:** continguts de lectoescriptura musical.



- **Presentació d'instruments.**



- **Audició** amb diferents tipus d'activitats participatives i creatives.

**Audició** 4

**«CAIXETA DE MÚSICA»**  
DEL TRENCA-CANYS DE TRAIKOWSKY

**GABRIEL**  
Va ser un compositor, professor de piano i director d'orquestra més, va aprendre a tocar el piano quan tenia 4 anys. Apena oïa una nota d'una colibrí: «Ora para per a terra». Amb el piano va tocar el seu primer cançó de música.

**PROFESSOR**  
QUE DE PIANO  
LA MÚSICA EL  
VA APRENDRE  
A TOCAR  
QUAN TENIA  
4 ANYS.

**«ORA PARA PER A TERRA»**  
EL SEU PRIMER  
CANÇÓ DE MÚSICA.

**Escolla i contesta:**

- Quin és l'instrument que la interpreta?
- Fa sons aguts o gravis?
- Fina? En els temes musicals:

• Encercla el tema on es va situant la música.

• Prova d'anar donant voltes poc a poc com la ballarina de la caixa.

- **Pràctica instrumental** amb sons corporals, instruments de petita percussió i de placa, improvisacions,...

5

**Pràctica instrumental**

**«MARCHA»**  
DEL TRENCA-CANYS DE TRAIKOWSKY

Acompanyeu amb percussió.

32

**Pràctica instrumental**

**«EL MEU COTXE»**  
DE JOAN VILA

Jo tinc un gran cotxe, és de color groc.  
El faré la ruta no, de la casa com pot.  
Les portes no s'obren, no sap arribar a casa.  
No se'n va, quan diu a la porta, a la porta.  
Jo tinc un cotxe, cap a la casa de casa.  
És el meu cotxe el més bonic de tots!

44

**Pràctica instrumental** 7

**«FEM MÀGIA AMB LA MÚSICA»**

Metallofon contralt  
Mà - ga, mà - ga, mà - ga, mà - ga

Xifon soprano  
Mà - ga, mà - ga, mà - ga, mà - ga

Metallofon soprano  
Mà - ga, mà - ga, mà - ga, mà - ga

Tots: Ritme llureu tots alhora

17

**Moviment i dansa** 3

**«LA MARE GIGONNE I ELS TITELLES»**  
DEL TRENCA-CANYS DE TRAIKOWSKY

ENS PREPAREM dues fileres encadenades.

BALLEM següents aquests passos:

39

- **Moviment i dansa:** coreografies originals, activitats de moviment i danses populars.

- **Divertiments:** activitats musicals lúdiques.

**Divertiments còsmics** 6

**JOC AMB RITME**  
RITME, DIGUI VOSTRE!

**PIQUEM DE MANS**  
AMB LA CANÇÓ «FUNGA ALAFIA...»

105

**UNITAT 9:** Unitat de síntesi. En el Cicle inicial es presenta en forma de gimcana musical que serveix per recordar i consolidar tot el que s'ha après durant el curs. En el Cicle mitjà es farà a partir d'un joc.

**Gimcana còsmica** 9

**PEREGRINS AMB ELS VIANANTS DE PLANETA EN PLANETA... HEU D'OSTENIR BONDIA PER A FER FORTISSIM LA VOSTRA MENT EMB LA CÀMERA SUPERAR UNES PROVES, PERO PRIMER FELU ATENCIÓ A LES INSTRUCCIONS QUE CAL SEGUIR.**

**INSTRUCCIONS:**

Fes agüts de 4 mans i nans.

Porteu al centre cartet espacial. El mestre l'arriba completar quan toquen les proves.

A cada planeta que arriben trobareu una prova que heu de resoldre entre tots.

Quan la recollida hauran de viatjar des del Sol, on estarà altra estrella. Per cada prova superada rebreu una peça d'un trenca-cànys.

En l'última prova hauran de confeccionar el trenca-cànys amb les seues accorgades.

Quan arriben al final del joc us hauran convertit en els millors músics còsmics de l'univers!

124

Enteu tots preparats? Pugeu a la nau i comencem a viatjar!

127

## CLARET LLIBRES DISTRIBUCIÓ

Roger de Llúria, 5, entresòl  
08010 Barcelona

Tel.: 933 425 653

Fax: 933 425 659

E-mail: [distribucio@claret.es](mailto:distribucio@claret.es)

6



Editorial

Claret

Roger de Llúria, 5 – 08010 Barcelona

<http://www.claret.es>