

VILARRÚBIA i GARET, Lluís

Entomòleg i sacerdot. Va néixer a Torrellebreta, Malla, l'any 1904. Seguí la carrera sacerdotal, i fou capellà de l'Hospital Comarcal de Vic. Com els seus germans Antoni,* Joaquim* i Conrad* va dedicar bona part de la seva activitat a estudiar la fauna osonenca. Va ser membre de la Institució Catalana d'Història Natural. Recollí més de cinc mil exemplars d'himenòpters, conservats al Museu de Torrellebreta. Ajudà a engrandir la col·lecció familiar de lepidòpters amb exemplars procedents de països exòtics. En reconeixement a la seva tasca, la comunitat científica ha denominat algunes subespècies de cinipidocecidies amb el seu nom. Va morir a Torrellebreta l'any 1993.

Bibliografia

- «Cynipidocecidies vigatanes». *Butlletí de la Institució Catalana d'Història Natural*. Vol. 30, núm. 1-2 (gener-febrer de 1930), p. 28-32.
- «De Colèpterologia: El *Poecilonota festiva* L. no és rar a Catalunya». *Butlletí de la Institució Catalana d'Història Natural*. Vol. 30, núm. 7 (octubre de 1930), p. 108-110.
- «Faunula himenopterològica de la comarca de Vic: Fam. Vespidae». *Butlletí de la Institució Catalana d'Història Natural*. Vol. 30, núm. 8 (novembre 1930), p. 143-148.
- «Recull de zoocecidies vigatanes». *Butlletí de la Institució Catalana d'Història Natural*. Vol. 33, núm. 4-5 (1933), p. 232-242. [Amb la col·laboració d'Antoni Vilarrubia i Garet.]
- «La "Vespa austriaca", Panz. Nueva para la fauna ibérica en 1935, y origen y evolución de las agallas o cecidias». *Ausa*. Vol. 1, núm. 2 (1952), p. 72-74. [Amb la col·laboració d'Antoni Vilarrubia i Garet.]

- «Presencia en nuestro río Ter del *Unui tumidus* Philipsson». *Ausa*. Vol. 1, núm. 7 (1954), p. 323.
- «Dos plagas forestales en la comarca de Vich». *Ausa*. Vol. 5, núm. 50 (1964), p. 141-143.
- «En el cinquè centenari de la mort de Tomàs de Kempis». *Ausa*. Vol. 6, núm. 68 (1971), p. 286-291.
- «En el Vè. centenari de la mort de Tomàs de Kempis (II)». *Ausa*. Vol. 7, núm. 71-72 (1972), p. 43-47.
- «Capsetes de rapè». *Ausa*. Vol. 7, núm. 77 (1974), p. 233-236.

Fonts: 43.