

La asistencia al Seminario será convalidada por el Servei de Formació Permanent (SFP) con 2 créditos como una actividad de 20 horas (créditos no aplicables al plan de estudios), previo informe de la Directora del Seminario en referencia al trabajo realizado por los participantes. Igualmente, la presentación de comunicaciones será convalidada con 4 créditos en el programa de Doctorado del Departamento de Historia Antigua.

ORGANIZAN

ASOCIACIÓN DEL SEMINARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA MUJER EN LA ANTIGÜEDAD

DEPARTAMENTO DE HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (UNIVERSITAT DE VALÈNCIA)

**Información:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
DE LA ANTIGÜEDAD
Tel. (96) 386 42 40**

X SEMINARIO DE ESTUDIOS SOBRE

LA MUJER EN LA ANTIGÜEDAD

*SEXUALIDAD Y SENTIMIENTOS
EN EL MEDITERRÁNEO
ANTIGUO*



Valencia, 2, 3 y 4 de abril 2007
Sala Joan Fuster. Facultad de Geografía e
Historia, Blasco Ibáñez, 28.

**PROGRAMA
DÍA 2 DE ABRIL**

- 9:30 h. Presentación del Seminario
- 10:00 h. Amor y matrimonio en el antiguo Egipto
Albert Barroso Enrich

- 10:45 h. Generación y parto en el antiguo Egipto
Jonatan Ortiz García
- 12:00 h. El dios Priapo en la sexualidad greco-romana
Carlos Monzó Gallo
- 12:45 h. Lisístrata: pasión y sentimientos
Roberto Lisart Marco
⌘⌘⌘⌘
- 16:30 h. La seducción femenina a través de la danza en la antigüedad clásica
Beatriz Traver Badenes
- 17:15 h. Sesión de cine: *Carnalidad, emotividad y sentimiento en el Satiricón*. Comentarios de *J.A. Molina*.

**PROGRAMA
DÍA 3 DE ABRIL**

- 10:00 h. La mujer griega en el ámbito de la tragedia: pasión y sentimientos
Carlos Cabrera
- 10:45 h. Sexualidad y sentimientos en el mito de Edipo
Ivan Dragoev

- 12:00 h. Poesía erótica griega y romana
Rosaura Ruiz y Anabel Valero
- 12:45h. Aspectos legales de la homosexualidad en Grecia y Roma
Eduardo S. Selva Ribera
⌘⌘⌘⌘
- 17:00 h. El lenguaje del cuerpo en la literatura erótica romana.
Mª José García Sahuquillo
- 18:00 h. *Sesión de Teatro*
Aristófanes: LAS NUBES

Grupo de Teatro ATREZZO
Dirección: Adelaida Alijas

**PROGRAMA
DÍA 4 DE ABRIL**

- 10:00h. *Las representaciones falicas de Clunia*.
Angel Alexandre Blasco
- 10:45 h. *Graffiti* amoroso-eróticos de Pompeya
Nani Moro

- 12:00h. Imágenes de "lo prohibido". La sexualidad femenina y lo sagrado en el Mediterráneo Antiguo
Mª Luisa Vázquez de Agredos
- 12:45h. La visión del cuerpo femenino en el cristianismo primitivo
Amparo Mateo Donet
⌘⌘⌘⌘
- 18:00 h. *Sesión de Teatro*
Aristófanes: LAS NUBES
Grupo de Teatro ATREZZO
Dirección: *Adelaida Alijas*