

CONTROL	MICRO 1	MICRO 2	MICRO 3	MICRO 4
PP ambient restaurant (caldria indicar la font sonora) / 2P M4				Una d'espagueti, taula 2
2P ambient restaurant/ PP M1 PP M2 PP M1	Em sap molt de greu, però si no has fet una reserva no et podrem atendre, estem... Urgent! Sempre amb urgències de darrera hora. Miraré què puc fer...	No, no... no vull una taula. Necessito miolar urgentment amb Coronello		
PP ambient / 2P M4				tiramisú, taula 5...
2P efecte / PP M1	Vina, segueix-me. Coronello ha decidit rebre't, de forma especial... No t'hi acostumis			
F/E efecte sonor/ CD1				

(tall2) a 2P i M3 a PP PP M1	Coronello, aquest gat vol parlar amb tu...		Porca misèria... els ratolins han tornat a fer de les seves...	
PP M3			Ah, quan no són els ratolins és un gatot, ja no es pot sentir òpera en <u>pau</u>	
RS CD 1				

En tant que les canvis de plans dels micros s'haurien de fer des de taula, s'indica cada canvi a la columna de control. Si els canvis de plans es fessin des del locutori no caldria indicar-ho a la columna tècnica sinó a la columna corresponent de cada micro.