

ENTORN RÀDIO G



DADES DEL PLA EDUCATIU D'ENTORN

Nom del PEE	Pla Educatiu d'Entorn de Granollers
Municipi i/o municipis	Granollers
Nombre de centres de primària	Onze
Nombre de centres de secundària	Quatre
Nombre de centres concertats	Sis
Servei territorial	Maresme- Vallès Oriental

BREU RESUM DE LA PRÀCTICA

Creació d'una xarxa de treball al voltant de la producció de programes de ràdio en els centres i posterior enregistrament i emissió des de la radio local.

2006-2007	<ul style="list-style-type: none"> - Experiència pilot a Granollers. - Dotació 3 KITS de ràdio a 3 centres i al CRP.
2007-2008	<ul style="list-style-type: none"> - Comença l'experiència a nivell de centres. - Relació amb la ràdio local.
2008-2009	<ul style="list-style-type: none"> - Formació del grup de treball Entorn ràdio G - Primers programes del centres.
2009-2010	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidació del treball en xarxa

ÀMBITS D'ACTUACIÓ

Activitat adreçada a tots els centres de primària i secundària públics i concertats de Granollers.

DESCRIPCIÓ DE LA BONA PRÀCTICA

Curs acadèmic	2009-2010
Punt de partida	<p>Creació d'una xarxa de treball al voltant de la producció de programes de ràdio en els centres i posterior enregistrament i emissió des de la ràdio local.</p> <p>2006-2007 - Experiència pilot a Granollers. - Dotació 3 KITS de ràdio a 3 centres i al CRP.</p> <p>2007-2008 - Comença l'experiència a nivell de centres. - Relació amb la ràdio local.</p> <p>2008-2009 - Formació del grup de treball Entorn Ràdio G - Primers programes del centres.</p> <p>2009-2010 - Consolidació del treball en xarxa</p>
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> • Millorar l'ús de les llengües curriculars dels centres i conèixer les llengües d'origen dels alumnes. • Conèixer i utilitzar mitjans audiovisuals i informàtics. • Afavorir la cohesió social entre l'alumnat de la mateixa i de diferents etapes. • Incentivar i consolidar el treball en xarxa entre els agents educatius de la ciutat. • Possibilitar la participació dels alumnes en una tasca que va més enllà de l'activitat escolar: ràdio municipal. • Donar a conèixer a l'entorn proper el dia a dia del centre. • Possibilitar l'estudi, la reflexió, el debat... a partir d'una fórmula divertida. • Aprendre a investigar per aprendre.
Desenvolupament de l'experiència (mostra de l'actuació de dos centres: un de públic i un de concertat)	<p style="text-align: center;">PRESENTACIÓ DE DOS PROGRAMES DE RÀDIO:</p> <p>1. Escola Granullarius (Centre públic d'Ed. infantil i primària) <u>CURS 2008-2009.</u> <i>PROGRAMA: GRANOLLERS AMB ULLS DE FORA!</i> Un conjunt d'impressions sobre la nostra ciutat d'acollida: Granollers i una bona pràctica per aprendre català. Programa portat a terme per 6 alumnes nouvinguts de segon any de 6è de primària. Un projecte que pretén promoure l'ús de la ràdio entre els alumnes de l'escola, iniciar el projecte "RadioGranullarius", la ràdio de l'escola a la vegada que es posa a l'abast un instrument per fomentar l'ús de la llengua parlada i escrita en general i el català en particular, com un instrument de comunicació entre els alumnes nouvinguts al centre. <u>CURS 2009-2010</u> <i>PROGRAMA: FEM RÀDIO!</i> Programa portat a terme pels alumnes de 6è A i B de l'escola on exposen els resultats del seu projecte d'investigació sobre la ràdio com a mitjà de comunicació que els ha permès conèixer com és i com funciona. En aquest segon curs de projecte, la ràdio comença ja a formar part de la vida quotidiana del nostre centre; és per això que un cop per setmana els alumnes de sisè en sessions de 45 minuts i mig grup, s'inicien en el món radiofònic a través del treball de les webquests.</p> <p>2. Escola Educem (Centre concertat d' Ed. infantil, primària i secundària) <u>CURS 2009-2010</u> <i>PROGRAMA: RETALLS</i> És un programa que pretén donar a conèixer les activitats i</p>

	<p>projectes realitzats pels alumnes del nostre centre des de la visió dels nois i noies que van realitzar el programa.</p> <p>Un dels objectius del programa era facilitar l'ús de la llengua com una eina de comunicació d'una manera molt més interessant, enriquidora i creativa per als alumnes: redactar, organitzar, revisar aspectes lingüístics: vocabulari, expressions, entonació i lectura expressiva.</p> <p>També pretén potenciar l'ús d'una llengua estrangera, l'anglès, fet que el centre intenta realitzar sempre que pot.</p> <p>La realització d'activitats d'aquesta tipologia permet als alumnes sortir de l'aula i realitzar un projecte viu: preparar un programa de ràdio que serà emès "de veritat".</p> <p>Pel que fa a la realització del projecte es van seleccionar quatre alumnes d'Ed. primària i quatre alumnes d'Ed. secundària.</p> <p>Es va preparar el programa durant un mes aproximadament: cada etapa el va iniciar per separat i després es va coordinar la seva elaboració final.</p> <p>El format del programa va ser creat pels propis alumnes i el professorat va supervisar els aspectes lingüístics, tècnics i més formals.</p> <p>Es van fer diverses sessions de redacció del contingut. També es van fer sessions de pràctica amb el Kit de ràdio per tal de perfeccionar la dicció.</p> <p>Atès que el centre no disposa de Kit de ràdio es va demanar el que té el CRP. Es va utilitzar per fer la part pràctica del programa i els assajos.</p>
Temporització	Al llarg del curs
Recursos humans i materials	<p>RECURSOS HUMANS:</p> <p>Alumnat dels centres.</p> <p>Professorat dels centres de primària i secundària</p> <p>Tècnics de la ràdio local.</p> <p>Tècniques del Servei d'educació de l'Ajuntament.</p> <p>Serveis educatius: CRP i LIC.</p> <p>Granollers audiovisual</p> <p>RECURSOS MATERIALS:</p> <p>kits de ràdio, dotació informàtica i audiovisual.</p>
Valoració i conclusions	<ul style="list-style-type: none"> • Valoració positiva dels centres, ràdio local, Serveis educatius i locals. • Valoració positiva de la difusió en antena dels programes. • Sostenibilitat dels recursos: humans i materials. • Relació amb altres projectes: <i>Comenius</i> (salut/escola) • Seminari coordinació del grup de treball en el marc del PFZ.
Documentació complementària	<p>Presentació digital explicativa de l'experiència.</p> <p>Fragments d'àudio dels enregistraments realitzats.</p>
Aspectes innovadors	Ús de la xarxa d'emissores municipals com a recurs complementari de l'activitat curricular.
Criteris d'avaluació	Nombres de centres que han participat, grau de satisfacció i continuïtat de l'activitat el proper curs.

AUTORIA DE L'EXPERIÈNCIA

Agents implicats	Tutor de l'aula d'acollida de l'escola Granullariu de Granollers. Mestres del centre concertat Educem de Granollers.
-------------------------	---

VALIDADOR/A

Nom i cognoms	Isabel Alcalde i Sastre
Adreça electrònica	ialcalde@xtec.cat
Motius pels quals s'avalua	Per la seva transversalitat i la gran quantitat d'objectius que de diferents àrees abraça. Pel seu treball directe sobre l'assoliment de les CB del alumnes.