

El Modernisme a l'Alt Berguedà: Els Jardins Artigas i la fàbrica de Ciment del Clot del Moro.



Nivells educatius:

Educació Primària (CM, CS) i Secundària (ESO)

Es treballaran:

- El perquè del modernisme a l'Alt Berguedà.
- Antoni Gaudí i Eusebi Güell.
- Els jardins Artigas, els jardins humits de Gaudí.
- El modernisme, Guastavino i la fàbrica de ciment del Clot del Moro
- L'organització i el funcionament de la fàbrica de ciment del Clot del Moro:
 - Els treballadors
 - Els canvis en la vila de La Pobla
 - El carrilet
 - Les mines de carbó del Catllaràs.
 - La central hidroelèctrica.
 - La colònia: vivendes, caserna guàrdia civil, església, xalet de l'amo.
 - La pedrera: la roca calcària.

- El Museu del Cement: procés de fabricació del ciment portland i els seus usos.
- Els canvis en el paisatge: l'explotació massiva dels boscos per la fusta

Desenvolupament de l'activitat:

- **El carrilet**

A l'estació de *L'Empalme*:

- Màquina de vapor que antigament funcionava amb carbó.
- Via estreta, mecanisme per a girar les locomotores.
- Restes del que era el descarregador de les vagonetes de carbó que hi arribaven amb el telefèric del Catllaràs.
- Es pot visitar una petita exposició.

- **Els Jardins Artigas**

Contextualització. Eusebi Güell, mecenes de Gaudí. La família Artigas.

Els Jardins humits d'Antoni Gaudí, coincidències amb el Park Güell.

Els materials dels jardins (lloses, pedra tosca, còdols... i el ciment portland).

La vegetació dels jardins (plantes autòctones i plantes importades).

Importància de l'aigua. Brolladors d'aigües subterrànies.

Elements destacats: figures (cariàtides, representacions lligades als quatre evangelistes), estructures (cova amb arc catenari, ponts, glorieta, el racó del pescador, berenador...)

Els jardins Artigas en els últims temps (canvi propietari, abandonament, recuperació i explotació actual)

- **Fàbrica de ciment del Clot del Moro**

Passeig pel què era la colònia i descripció dels seus elements: les vivendes dels treballadors, la caserna de la guàrdia civil, l'església (d'imitació del romànic), el xalet... Transformacions sofertes en el seu abandonament.

Visita a la pedrera. Característiques de la roca calcària.

La central hidroelèctrica.

Els antics forns.

Singularitats arquitectòniques de la fàbrica.

El procés de fabricació del ciment pòrtland i els seus usos. Visita al Museu del ciment.

Les repercussions socials i econòmiques de la seva instal·lació i del seu posterior desmantellament.

- *Observacions:*

Aquesta activitat té un cost derivat del transport en carrilet i les entrades als Jardins i al Museu del ciment.

Es pot modificar l'activitat i treballar només alguns dels aspectes que es proposen. Es poden fer diferents plantejaments a negociar amb els centres interessats i segons l'edat de l'alumnat.

L'activitat és d'un dia. Cal portar esmorzar, dinar i aigua.