

FEM UNA JOIA



Guia didàctica 01a



El taller **Fem una Joia** és una activitat de dues a tres hores de durada pensada per a alumnes d'Educació Infantil i de Cicle Inicial de Primària. Es pot fàcilment relacionar i complementar amb les visites a Empúries proposades per a aquests mateixos cicles educatius. També té una certa relació amb el Taller de Sorra, pel que fa als materials geològics.

Consisteix en la realització i decoració de diverses baules per a la confecció posterior d'un collar inspirat en models ibers, grecs i romans.

Objectius

Pel que fa al currículum d'educació primària, dins l'apartat de coneixement del medi, són:

–respecte a *Persones, cultures i societats*: Representació de situacions quotidianes on s'assumeixi rols culturals diferents del propi, s'observi les manifestacions culturals de l'entorn i es valori la seva diversitat i riquesa.

–respecte a *Canvis i continuïtat en el temps*: Aplicacions de nocions de canvi i continuïtat en fets quotidians propers a la seva experiència i en elements de patrimoni.

–respecte a *Matèria i energia*: Observació, descripció i classificació de materials en funció d'algunes propietats relacionant-les amb els seus usos.

S'hi incideix també en aspectes de treball col·laboratiu, ja que treballen amb peces que no han fet ells i, alhora, ells elaboren peces que serviran per a altres alumnes.

Desenvolupament

Les habilitats que es practiquen són diverses: modelatge en argila, pintura amb pinzell, enfilat amb agulla o sense, realització de nusos. Algunes d'aquestes habilitats es poden obviar o substituir si les característiques dels alumnes o de la programació del centre ho requereixen.

La seqüenciació del taller és:

–Observació de models de collars ja realitzats; debat sobre la seva funció (ornamental, de representació...)

–Tria de cinc o set baules ja realitzades i cuites (per un grup anterior); observació de les diferències entre una baula cuita i una d'assegada

–Pintura al tremp de les baules triades

–Realització de baules noves (mentre les pintades s'eixuguen i aprofitant que han vist diversos models); perforació amb punxó de fusta o amb palleta de plàstic

–Trasllat de les baules pròpies al forn de ceràmica; insistència en el fet que les seves baules seran aprofitades per un altre grup

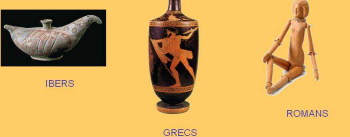
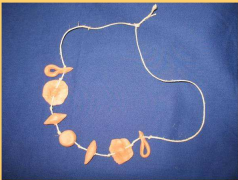
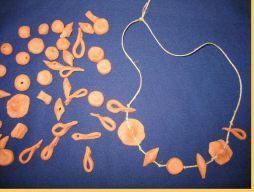
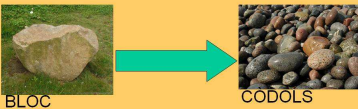
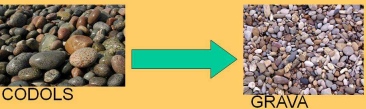
–Previsió de la realització del collar, col·locació de les baules

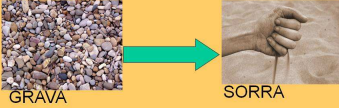
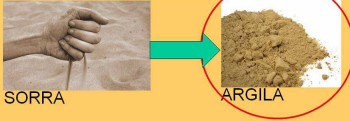
-Realització del collar enfilant les baules amb fil de lli o de cànem, amb ús d'agulla o no, separant les baules amb nusos o amb fragments de palleta; tancament del collar amb un ús definitiu

-Desfilada amb els collars acabats

Material previ

Es demana que es facin activitats al centre per tal d'augmentar-ne la informació i la motivació. Es pot fer servir la presentació preparada pel CdA. Les diapositives de la presentació són:

FEM UNA JOIA	FA MOLTS I MOLTS ANYS, ELS IBERS, ELS GRECS I ELS ROMANS D'EMPÚRIES FEIEN LLÀNTIES DE CERÀMICA. 	TAMBÉ FEIEN CÀNTIRS, GERRES, NINES...  IBERS GRECS ROMANS ...I JOIES! 
¿JOIES? ANELLS, ARRACADES, CADENES, DIADEMES, SIVELLES, BRAÇALETES...  ...I COLLARS!	 AQUESTS COLLARS SÓN MOLT ANTICS!	 AQUESTS COLLARS SÓN MOLT ANTICS!
 AVUI, NOSALTRES... FAREM UN COLLARET DE CERÀMICA	  ¿I SI PINTEM LES PECES DE COLORS? ¿COM LES PINTARÍEU VOSALTRES?	 HAUREM DE FER BAULES AMB EL FANG: BOLETES, QUADRATS, LLAÇOS, ESTRELLES, RODES, PLATETS...
 A CADASCUNA LI FAREM UN FORADET PER ENFILAR-LA AMB EL CORDILL	 I PERQUÈ NO ES BELLUGUIN HAUREM DE FER NUSOS. ¿SABEU FER NUSOS?	 PERÒ... ¿EL FANG D'ON SURT? ¿ON EL PODEM TROBAR?
 ¿EL PODEM TROBAR A LA PLATJA? ¿SOL O BARREJAT? ¿AMB QUÈ? ¿COM HA POGUT ARRIBAR FINS AQUÍ?	¿EL FANG ÉS UNA ROCA?  BLOC CODOLS ¿QUÈ PASSA SI EL BLOC ES TRENCA EN TROSSETS MÉS PETITS?	¿EL FANG ÉS UNA ROCA?  CODOLS GRAVA ¿QUÈ PASSA SI ELS CÒDOLS ES TRENQUEN EN TROSSETS MÉS PETITS?

¿EL FANG ÉS UNA ROCA?  GRAVA → SORRA ¿I SI LA GRAVA ES TRENCA EN TROSSETS MÉS PETITS?	¿EL FANG ÉS UNA ROCA?  SORRA → ARGILA ¿I SI LA SORRA ES TRENCA EN TROSSETS MÉS PETITS?	 ARGILA AIGUA FANG ¿ARGILA I FANG ÉS EL MATEIX?
 EL FANG EL TREBALLAREM AMB LES MANS I AMB EINES.	 EL FANG EL TREBALLAREM AMB LES MANS I AMB EINES.	 DESPRÉS DE FER LES PECES, LES POSAREM AL FORN DE CERÀMICA PER COURE-LES. AIXÍ QUEDARAN MÉS FORTES. EL FANG ES CONVERTIRÀ EN CERÀMICA.
 FAREM COLLARETS DE FANG TOTS PLEGATS AMB LES NOSTRES MANS I AMB EINES. EN ACABAR, ENS ENDUREM LA JOIA A CASA.	 AMB ELS COLLARS... -ENS TROBEM MÉS MACOS -ENS SENTIM MÉS IMPORTANTS -ENS PREPAREM PER CELEBRAR COSES	

La presentació multimèdia es pot acompanyar de mostres reals de collars com els que faran, així com de baules i imatges ampliades dels collars en els que estan inspirats.

Feina posterior

Atès que és un taller complementari no s'han previst activitats posteriors específiques. En tot cas es recomana de donar-li alguna funció o utilitat: usar-la en alguna celebració o simulació relacionada amb Empúries