

FLUVIÀ, SORTIDES



GUIÓ DE PRESENTACIÓ

Aquesta presentació és pensada perquè els alumnes que participen en el Projecte Compartit “De la Garrotxa a l’Empordà, viu el Fluvià” tinguin informació addicional i més precisa sobre la tasca concreta que realitzaran a les diferents sortides i en les diferents exploracions del riu.

	<p>Diapositiva de presentació amb els logos dels centres que hi participen. Hom pot comentar la funció i interpretació dels logos, com a manera de tenir un primer coneixement dels centres amb els quals col·laborarem i farem treball en equip.</p>
<p>Per estudiar el riu Fluvià de ben a prop, farem tres sortides: Una al curs alt, al Gurn, prop de St. Privat d'En Bas. Una altra al curs mig, a Besalú. I l'última al curs baix, a Sant Pere Pescador.</p> 	<p>Amb tres imatges es presenten els tres trams del riu a explorar. Es fa referència gràfica als tres indrets d'exploració. Se'ls pot demanar si a les fotos poden veure el riu i també algun element significatiu del poble més proper. Es parla de curs alt, curs mig i curs baix. Hom pot veure que la part corresponent a curs alt, els torrents, rierols i rius que desguassen al Fluvià no reben encara aquest nom. En concret el que mirarem és el Gurn.</p>
	<p>Mapa del curs del riu, amb els tres punts d'exploració. En el curs alt, hem posat El Gurn, en comptes de Sant Privat d'en Bas, per insistir en el fet que el Fluvià no rep aquest nom com a tal fins més avall, a Olot, on ja podem dir que comença el seu curs mig. A la diapositiva hi ha també les dates de les activitats.</p>
<p>ITINERARIS</p>  <p>LLAGUT De St. Pere Pescador a 1.- St. Privat d'En Bas 2.- Besalú 3.- St. Pere Pescador</p> <p>PETIT PLANÇÓ D'Olot a 1.- St. Privat d'En Bas 2.- Besalú 3.- St. Pere Pescador</p>	<p>Diapositiva en què es mostra detalladament, quin itinerari haurà de fer cada centre per a poder realitzar l'exploració corresponent. Cada itinerari és d'un color diferent. Hom pot fer un treball sobre el mapa per fer hipòtesis de l'estona de viatge que haurem de fer cada cop que anem a fer una activitat.</p>

<p>A cada sortida ens repartirem en grups i cadascun d'ells farà una recerca per observar un dels tres aspectes que volem estudiar del riu:</p> <p>A: La llera del riu B: L'aigua del riu C: La ribera del riu</p> 	<p>S'informa que la feina a fer de cada grup serà diferent a cada sortida. Hi ha tres coses a mirar i, com que es fan tres sortides, cada vegada es mirarà una cosa diferent.</p> <p>Les tres coses a mirar són: la llera, l'aigua i la ribera. La fotografia permet de començar a situar cadascuna d'aquestes coses, tenint en compte que les diapositives següents hi insisteixen i ho aclareixen.</p>
<p>Recerca A: LA LLERA</p>  <p>És el lloc per on transcorre el riu. És el llit del riu. A la seva vora farem una prova amb taps de suro per saber la velocitat de l'aigua, i alguns càlculs per saber la quantitat d'aigua que hi passa.</p> 	<p>La llera o el llit. Un esquema de secció permet explicar amb una mica més de detall què és la llera.</p> <p>A la fotografia es veu una de les activitats concretes que hi faran. Se suggereix que facin hipòtesis de l'activitat a partir del que veuen.</p>
<p>Recerca A: LA LLERA</p> <p>També observarem el seu fons per conèixer els materials que la formen.</p>  <p>fang</p>  <p>sorra</p>  <p>grava</p>  <p>còdols</p>  <p>roca</p>	<p>Es fa també referència als materials que formen el fons de la llera. Es fa una petita introducció a la denominació dels materials a partir de la seva mida: roca (bloc), còdol, grava, sorra, fang (lím i argila). Potser es pot insistir que aquesta classificació no té en compte el tipus de material en si, sinó la seva mida.</p>
<p>Recerca B: L'AIGUA</p>  <p>Comprovarem si és veritat que l'aigua no té color ni fa cap olor. També es pot creure que l'aigua transparent sempre és pura i neta. I que la podem beure. Atenció: això no és del tot cert!</p> 	<p>Un altre grup revisarà l'aigua, la seva transparència i les seves qualitats. Ja es comenta que caldrà prendre alguns tipus de mesures de caire més elaborat i que són per esbrinar allò que l'aigua conté i que no es pot veure a simple vista.</p>
<p>Recerca B: L'AIGUA</p> <p>En alguns rius l'aigua està bruta o contaminada amb substàncies invisibles, que fan impossible la vida d'animals i plantes. A més no és potable. Vosaltres l'analitzareu. Per saber si l'aigua del riu té un bon estat de salut o no, ens hem de fixar en els tipus d'invertebrats que hi ha. Els buscarem amb lupal.</p>  	<p>Una gran ajuda que tenim per saber la salut de l'aigua d'un riu és la dels invertebrats hi viuen. Si en fem una recerca, aquells que trobem ens donaran pistes sobre la qualitat de l'aigua del riu.</p>
<p>Recerca C: LA RIBERA</p>  <p>Als terrenys que es troben a banda i banda del riu en diem la ribera esquerra i la ribera dreta, sempre mirant en el sentit cap on va el riu. Hi estudiarem la vegetació.</p>  	<p>La ribera és la zona de vegetació directament vinculada al riu. Estudiar-ne la vegetació ens dona molta informació. També cal veure-hi les intervencions no sempre respectuoses i no sempre encertades que les persones hi fem.</p>

<p>Recerca C: LA RIBERA</p>  <p>Inspeccionant la quantitat i localització de la vegetació sabrem si les riberes són naturals o si hi ha hagut accions humanes que les han canviat.</p>	<p>L'estat de la ribera, les condicions en què es troba aquesta vegetació, també forma part de la valoració que en farem del riu.</p>
<p>A part de la recerca que farà cada grup, hi ha alguns temes que estudiareu en cada sortida a tots els grups:</p> <p>la meteorologia,</p>  <p>la vegetació</p> <p>i els animals que viuen al riu.</p>	<p>Ara bé, hi ha alguns elements, que són importants per als tres grups: la meteorologia, la vegetació, la fauna... Es pot parlar a classe de fins a quin punt es pensa que aquests aspectes són importants per a l'estat del riu o ens donen informació al respecte.</p>
<p>Cadascun de vosaltres portarà un quadern de camp per fer anotacions.</p> 	<p>Com que caldrà fer anotacions, a cada alumne i alumna se li lliurarà uns fulls on fer-les. Aquests fulls es diuen "Quadern de camp". A les imatges se'n veu la portada, un full interior, i uns alumnes treballant-hi.</p>
<p>I cada grup portarà un parell de guies de camp per consultar.</p>  <p>Al final de la caminada es farà una valoració amb les anotacions que s'han anat recollint.</p>	<p>I cada grup disposarà d'unes guies gràfiques on poder consultar. No hi ha una guia per a cada persona, però sí per a cada grupet reduït d'alumnes. Així podrem localitzar el nom d'algunes plantes, o veure-les fotografiades en una estació de l'any diferent de la que som. Al final, cal que tot el grup es reuneixi i ens posem d'acord en les conclusions de les nostres exploracions.</p>
 <p>Haureu de tenir els sentits ben desperts al costat del riu: mirar, oïr, escoltar i tocar us ajudaran a entendre'l més i conèixe'l millor.</p>	<p>I tot plegat, ¿per a què?</p> <p>Per conèixer el Fluvià, que és un riu important en el nostre entorn. Per saber el seu estat de salut, perquè la nostra depèn també de la seva.</p> <p>Per aprendre com es treballa científicament, prenent dades, observant atentament, fent investigacions.</p> <p>Per informar la ciutadania dels resultats de la nostra investigació.</p>
<p>A més gaudireu d'una jornada especial fent coneixença entre vosaltres, nois i noies d'Olot i de St. Pere Pescador, a la vora del vostre compartit riu Fluvià.</p> 	<p>I per fer amistat, que a vegades costa, però sempre va bé. És evident que en aquestes diapositives és especialment interessant d'obrir la participació de l'alumnat perquè ells pensin i suggereixin quina és la veritable intenció d'aquest tipus d'activitats. Així també sabrem les seves expectatives.</p>

<p>A més gaudireu d'una jornada especial fent coneixença entre vosaltres, nois i noies d'Olot i de St. Pere Pescador, a la vora del vostre compartit riu Fluvià.</p>   <p>Us hi esperem aviat!</p>	<p>La presentació acaba amb noves imatges, una propera a Olot i l'altra a Sant Pere Pescador.</p>
--	---

Per qualsevol aclariment o suggeriment sobre aquest material:

cda-empuries@xtec.cat

972776901