



Dossier

Els Pastorets de l'escola Jaume Balmes

26 anys de representacions

Dossier realitzat per la comissió de teatre de l'escola Jaume Balmes



Nadal 1983. Primera representació dels Pastorets a l'escola. Va ser la inauguració de l'escenari del menjador.

Rellegint les actes dels claustres de professors, hom s'adona que el gust pel teatre, potser seguint la tradició cerverina, sempre ha estat present a la nostra escola. En les activitats de les diferents festes, sempre s'hi troba una petita escenificació feta per alumnes i dirigida a la resta de l'alumnat. Aquestes representacions es feien al menjador del centre i per dur-les a terme es muntava un escenari amb taules. En algunes actes es reflecteix l'enrenou que suposava aquest moviment de mobles. Així doncs, no és d'estranyar que al juny de 1982 es proposés al claustre la construcció d'un teatre dins del menjador del col·legi. L'AMPA de l'escola es va fer càrrec del pressupost i es va construir un petit teatre, molt digne, amb un teló de vellut verd i un joc de llums que permetien donar diferents il·luminacions a l'escena. Més tard es va instal·lar megafonia.

Nadal 2007. Pastors de totes les nacionalitats als nostres Pastorets.



Nadal 1988. Alguns d'aquest actors aviat podran venir a l'escola a veure com els seus fills representen els Pastorets. Com passen els anys!



Una vegada l'escenari fou una realitat, l'escola es va plantejar començar a representar els Pastorets. Així, al desembre de 1983 ja hi va haver dues funcions.

A Cervera tota la quitxalla coneixia el Butí i el Farra, els personatges creats per l'escriptor cerverí Ramon Turull en la seva obra *Rosa de Betlem*. El primer que es va fer des de l'escola fou demanar permís al Sr. Turull per representar algunes escenes dels seus Pastorets, i ell, molt amablement, ens va donar el seu vistiplau i ens va facilitar un exemplar mecanografiat. I així va començar la nostra tradició nadalenca.



Nadal 1994. Un cop acabada la representació tots els actors saluden al públic. Antic escenari del menjador. Decorat realitzat pels mateixos alumnes.



Nadal 2001. Pregant per trobar Sara a l'escenari del menjador. El decorat confeccionat pels alumnes de vuitè.

A partir d'aleshores, excepte en comptades ocasions, s'han representat sense interrupció aquests Pastorets a l'escola. Es va començar amb tres escenes: *Les oficines de l'Infern*, *El rapte de Sara* i *La cova de Betlem*. Donat l'èxit de les representacions, es van ampliar amb un quadre més: *Tendra com l'aigua*.

Els Pastorets els han representat sempre els alumnes que estudien l'últim curs a l'escola, per tant els alumnes de vuitè (joves de tretze anys) van ser els 'actors' durant molts anys.



Nadal 1999. Llucifer lliga el diable . "Però què feu, Llucifer? No ho veieu que sóc jo?"



Nadal 2002. Quan la representació finalitza hi ha l'apoteosi final. Els nervis s'acaben i pregunten: que no ho tornarem a fer?



Nadal 2003. Espectadors fidels i èxit garantit.



Nadal 1988. L'arcàngel plantant cara a Satanàs.



Nadal 1988. Artistes, que avui tots coneixem van començar la seva carrera fent Pastorets al Jaume Balmes.

Amb el nou sistema educatiu, l'escola es va proposar canviar l'obra i buscar-ne una amb un text més adient a l'edat dels nens i nenes, però per sorpresa de tots, els alumnes de sisè (infants d'onze anys) volien ser Buti i Farra, perquè per a ells no hi havia altres Pastorets que els que havien vist des de petits. Així doncs, vam decidir intentar-ho i ens va sorprendre la seva il·lusió i empena.



Nadal 2007. El Buti, el Farra i la Sara al bosc de l'escenari nou de l'escola.



Nadal 2007 No espíen d'amagatotis, és una escena que forma part de l'obra.

Al començar aquesta nova etapa vam haver de prendre una altra decisió. Els infants en aquesta edat són molt participatius i tots volen sortir a l'obra. Aleshores vam decidir introduir una nova escena on un grup d'alumnes interpretava la nadala *El rabadà*, i aquesta ja es va incorporar als 'Pastorets de l'escola'.

Després van venir les reformes a l'escola i es va demanar al departament la construcció d'un nou escenari al gimnàs, que és el que tenim en l'actualitat.



Nadal 1998. Satanàs, Lluicifer i el diable abans de començar. També hi ha diables amb ulleres.

A l'escola el teatre és un gran aliat de l'ensenyament de la llengua, ajuda els alumnes a vocalitzar, memoritzar, gesticular, tenir una bona entonació... i per tant té unes característiques particulars. La primera és que tothom qui vol, pot formar part de l'equip d'actors. Una altra, que dona un gran valor als Pastorets que es fan a l'escola, és que no hi ha cap prova per representar un personatge, els nois i noies diuen el paper que els agradaria fer i se sorteja entre tots els que el demanen.



Nadal 2009. Satanàs, Lluicifer i el diable: els dos generals i l'assistent.

I encara una altra característica a destacar és que la majoria dels assajos es duen a terme a les hores d'esbarjo, i això vol dir que els nostres 'actors' són totalment vocacionals i voluntaris, ja que contribueixen amb el seu temps lliure.

Al llarg dels anys, els nostres alumnes ens han demostrat que, amb esforç i il·lusió, tots poden representar qualsevol del personatges, i estem molt contents amb els resultats que obtenim.



Nadal 1998. Uns àngels amb ales, un d'ells vestit amb roba antiga treta de la calaixera familiar.



Nadal 2008. Els alumnes de sisè fan la grabació de l'obra que a fi de curs se'ls donarà com a record del seu pas per l'escola.



Nadal 2007. Uns àngels bessons que acompanyen a Maria i Josep en l'escena de la cova, preparats per sortir a l'escenari.





Nadal 1998. Clàssica foto 'oficial' dels Pastorets a l'escala ja desapareguda del vestíbul de la planta baixa.

Continuant en aquesta línia, estem treballant en un petit ball de diables que esperem incorporar el proper Nadal a la representació.

I com sempre, esperem l'assistència de les famílies i amics a la sessió que es fa fora d'horari lectiu perquè tothom qui vulgui pugui gaudir d'aquests Pastorets i de l'entusiasme dels nostres nois i noies.



Nadal 2009. Escena de la cova de Betlem amb els últims alumnes que han representat els Pastorets. I continuem...