



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
Escola Joan Baptista Serra

Avinguda Constitució, s/n
43530 Alcanar
Tel. 977730254
Fax 977730803
ceip-jbserra-alcanar@xtec.cat
[Http://www.xtec.cat/ceip-jbserra-alcanar](http://www.xtec.cat/ceip-jbserra-alcanar)

PROJECTE EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA EN ANGLÈS

5 de juliol de 2013

INTRODUCCIÓ

Fent un breu resum de la implementació actual del PROJECTE LINGÜÍSTIC, exposem que:

Mitjançant un projecte d'innovació, el centre compta amb una aula d'idiomes equipada amb pissarra digital i set ordinadors connectats a Internet. També té un aparell de televisió i reproductor de DVD.

Des del projecte d'innovació fins al curs 2011-2012 una de les sessions d'anglès dels diferents grups on s'imparteix aquesta matèria era desdoblada en mig grup de manera que, cada dues setmanes, un/a alumne/a feia classe d'anglès a l'aula d'idiomes.

L'ensenyament de llengua anglesa es fa des de primer de cicle inicial fins a sisè.

La necessitat de reservar hores per al SEP, de preveure substitucions per als primers deu dies de baixa i la disminució d'un lloc de treball catalogat com a "de llengua estrangera" ha comportat que el curs 2012-2013 aquest desdoblament només s'hagi pogut organitzar a dos nivells, concretament a segon i a tercer.

A cicle superior s'ofereix la possibilitat d'una segona llengua estrangera: francès. El Projecte Lingüístic estableix unes condicions de superació de matèries lingüístiques per a poder optar a l'aprenentatge del francès.

La plantilla compta amb una plaça específica.

Les classes de francès es fan totes (1 hora setmanal) a l'aula d'idiomes.

El Projecte de direcció vigent recull l'objectiu d'anar cursant paulatinament en anglès matèries no lingüístiques, la qual cosa no es podia concretar si la plantilla de l'escola no comptava amb personal suficient ni amb la competència necessària, a banda de les especialistes d'anglès, per a, com a mínim, engegar aquest projecte.

Davant el fet que el curs 2013-2014 tindrem un lloc de Primària específic estructural amb el perfil necessari per a engegar el projecte que ens ocupa, el transcrivim per tal de fer-lo realitat.

1. DADES DEL CENTRE DOCENT:

- **Escola Joan Baptista Serra**
- **Codi del centre: 4300081**
- **Responsable del Projecte: Lorena Jovani Sancho**
- **Àrea: Educació visual i plàstica.**

2. TÍTOL, IDIOMA I BREU SÍNTESI DEL PROJECTE:

Títol: ARTS & CRAFTS

Idioma: anglès.

Resum:

La finalitat d'aquesta experiència és contribuir perquè el nostre alumnat adquireixi les habilitats de conversa suficients, en acabar l'etapa de primària, que els permetran comunicar-se i fer-se entendre amb altres xiquets i xiquetes en anglès.

Està adreçat a l'alumnat d'educació primària de cicle superior, per tal de reforçar la competència lingüística de l'alumnat.

A mesura que els recursos humans ho pugui fer possible, aquesta experiència s'implementaria en els propers cursos a cicle mitjà i a cicle inicial, per aquest ordre. El projecte es basa en la impartició de l'anglès a l'educació primària per reforçar la llengua oral. Es treballarà la llengua oral a través de l'àrea **d'educació visual i plàstica**

3. DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE:

JUSTIFICACIÓ:

La proposta de l'escola està centrada en la realització de diferents activitats dins de l'educació visual i plàstica que permeten que l'alumne/a incorpori la llengua anglesa com a mitjà de comunicació per a la creació i expressió d'idees a través d'un treball artístic. D'aquesta manera l'alumnat s'acostuma a escoltar i posar en pràctica ordres orals que reben per part del professorat, demostrant que han entès allò que se'ls diu que facin. Així algunes de les activitats manuals de les unitats didàctiques d'anglès es realitzen a l'hora d'expressió plàstica juntament amb les pròpies de l'àrea facilitant d'aquesta manera la interdisciplinarietat d'aquestes àrees.

Els nens i nenes en edats escolars tenen encara certa plasticitat perceptiva que els permet fixar unes bases sòlides des del punt de vista auditiu i fonètic. Estan molt més desinhibits i per això proven a parlar, imitar i gaudeixen de les activitats d'expressió amb dibuixos i representacions.

OBJECTIUS:

L'objectiu principal del projecte és el d'aconseguir parlants plurilingües competents.

Els objectius que proposa el centre amb aquest projecte són:

- Comprendre ordres i instruccions senzilles en llengua anglesa.
- Adquirir el vocabulari bàsic que s'utilitza a l'aula.
- Augmentar el contacte amb la llengua anglesa i la seva cultura.
- Aprofundir en una altra realitat sociolingüística diferent.
- Conèixer i produir el lèxic a través d'un treball artístic.
- Aconseguir la desinhibició de l'alumnat a l'hora de l'expressió oral.
- Potenciar les competències orals, tant receptives com productives dels alumnes.
- Estimular la imaginació i la creativitat.
- Desenvolupar l'interès de l'alumnat per aprendre la llengua anglesa.

- Utilitzar el lèxic fonamental per a l'elaboració de produccions orals.
- Manifestar curiositat i motivació per l'aprenentatge de llengües estrangeres.
- Interpretar i produir missatges orals amb el suport d'estratègies senzilles.
- Comprensió i expressió del llenguatge no verbal.
- Cooperar i comportar-se de forma respectuosa en la realització de les activitats individuals i col·lectives.
- Valorar i respectar les diferències culturals i lingüístiques.
- Aplicar els recursos bàsics que ofereix el llenguatge visual i plàstic: línia, superfície, color, textura, volum i espai.
- Apreciar el patrimoni artístic de diversos països.
- Manifestar hàbits d'observació, atenció i pulcritud, com també respecte envers les obres pròpies i les de les altres persones.

CONTINGUTS:

Els continguts són els corresponents a l'àrea d'educació visual i plàstica establerts al Decret 142/2007, Generalitat de Catalunya.

METODOLOGIA:

La metodologia AICLE serà la utilitzada en el desenvolupament de les unitats didàctiques. Bases teòriques de la metodologia AICLE:

- 'The 4Cs Framework: (Do Coyle, 1999), per tal d'aconseguir la plena integració de continguts i llengua. Aquest marc se centra en la interrelació entre el contingut de la matèria a ensenyar, la comunicació llenguatge, el coneixement o les capacitats cognitives i la cultura (consciència d'un mateix i de l'entorn).

Es treballarà amb mètodes actius, dinàmics, participatius i lúdics, emmarcats dintre del constructivisme, que valora els següents principis: globalització, contextualització, i funcionalitat, la socialització i la comunicació.

Estratègies metodològiques:

- Observació directa i indirecta.
- Resolució de problemes i conflictes.
- Lliure exploració.
- Aprenentatge per descobriment.
- Comandament guiat.
- Aprenentatge per imitació.
- Aprenentatge comunicatiu.
- Treball per projectes.
- Conversa i comunicació.
- Treball cooperatiu.

TEMPORITZACIÓ DE LES ACTUACIONS A DUR A TERME EN ELS CURS ESCOLAR:

Treball a l'aula:

Les accions a desenvolupar en l'aprenentatge de l'anglès a l'educació primària es basen en un treball pràctic, lúdic, útil i àgil, basant-se en uns aspectes fonamentals:

- Vocabulari bàsic: paraules que s'utilitzaran amb més freqüència i amb la voluntat que els/les alumnes reconeixin, interioritzin i utilitzin.
- Estructures fonamentals: estructures bàsiques que serveixen per a la comunicació a l'aula.
- Vocabulari comunicatiu: paraules de situació, ordres, llenguatge que utilitza el professorat a l'aula i que els nens i nenes poden fer seu.

Projecte curricular:

- Introduir l'anglès a l'àrea de visual i plàstica en el cicle superior.
- Prioritzar activitats per la millora de la competència en la recepció, la producció i la integració oral.
- Avaluació del projecte.

Temporització:

Aquest projecte és per al curs 2013-2014 i serà aplicat als tres grups de cinquè i als tres grups de sisè durant la sessió setmanal d'una hora de duració a cada grup i a l'aula ordinària.

CRITERIS I INDICADORS D'AVUACIÓ DE L'ALUMNAT I DEL PLA DE TREBALL.

- Adequació dels indicadors de seguiment i avaluació dels alumnes, per tal d'integrar l'avaluació de les llengües dins la nostra programació curricular i el projecte lingüístic.
- Creació d'una comissió pedagògica de seguiment i avaluació del projecte, formada per l'equip directiu, la coordinadora LIC, la coordinadora de cicle superior i les especialistes de llengües estrangeres (anglès i francès). L'equip directiu i la coordinadora de cicle superior transmetran a la resta de mestres el seguiment i l'avaluació que es faci d'aquest projecte, ja sigui a través del Consell de Direcció (i la transmissió als diferents equips de cicle) o a través de comunicacions al Claustre.
- Seguiment i avaluació del Projecte en el marc del Consell Escolar de Centre.
- Seguiment i avaluació del Projecte dins de les mesures ordinàries d'avaluació interna del centre, els resultats de l'avaluació de les Competències Bàsiques i la Memòria Anual de Centre.