

Vincent van Gogh

Zundert (Holanda), 1853 – Auvers-sur-Oise, (França) 1890

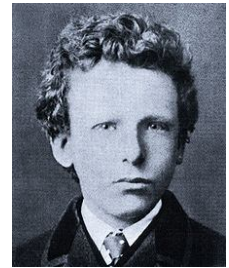


Vincent

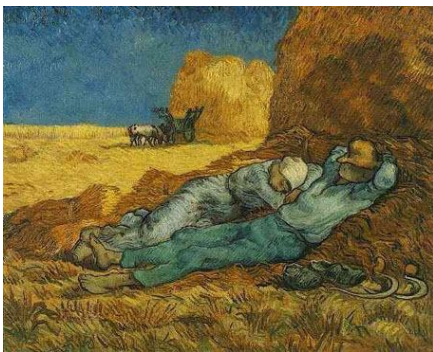
Theo

Era fill d'un auster i humil pastor protestant holandès, Theodorus van Gogh i d'Anna Cornelia Carbentus. Va ser el major de sis germans.

Durant la infància va assistir a l'escola de manera discontinua i irregular i, encara que no va ser bon estudiant, allí va ser on va començar a aficionar-se a la pintura. Durant tota la seva vida es va enorgullir de ser un gran autodidacta. Malgrat la seva dedicació als dibuixos, molts mestres d'aquest art li van dir que mai arribaria a ser un pintor professional perquè no sabia pintar.



A pesar d'aquests informes, Van Gogh no es va rendir i als disset anys va entrar com aprenent en Boussod & Valadon, una important companyia internacional de comerç d'art. És en aquesta companyia que el seu germà Theo, quatre anys menor que ell, treballarà des de 1873 fins a la seva mort. Sense l'abnegació del seu germà Theo mai hagués estat possible la curta i intensa carrera artística de Vincent van Gogh, ja que sempre li va procurar suport emocional i econòmic. La gran amistat que va unir tots dos germans de per vida, està documentada en les nombroses cartes que es van intercanviar a partir de l'agost de 1872.

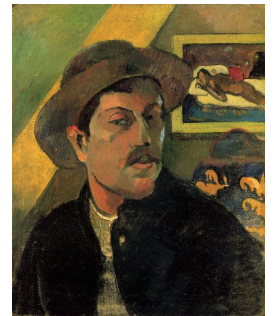


A la seva volta d'Anglaterra Van Gogh es va obsessionar amb La Bíblia, va voler fer-se teòleg i va estudiar en la Universitat de Leiden. Per a demostrar la seva profunda creença en la religió cristiana va demanar ser missioner en diverses companyies, però va ser rebutjat per no saber ni llatí ni grec. Un dirigent es va compadir d'ell pel seu profund fervor i el va enviar com missioner a les mines de Borinage, a Bèlgica on durant 22 mesos va donar tot el que tenia als miners: roba, diners i menjar. Allí va ser on va realitzar les seves primeres pintures, va començar retratant camperols, copiant obres del seu pintor favorit Millet

En 1888, després de viure a París un temps al costat del seu germà Theo, es va instal·lar a Arlés, al sud de França, amb la intenció de crear un taller d'artistes a casa seva. L'únic pintor que es va desplaçar fins a allí va ser Paul Gauguin. Vincent li va fer un quadre de benvinguda, "L'habitació" i van passar junts una temporada, en la qual els desordres mentals de Vincent van impedir que la relació es mantingués.

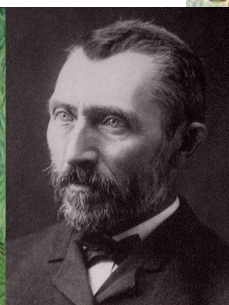
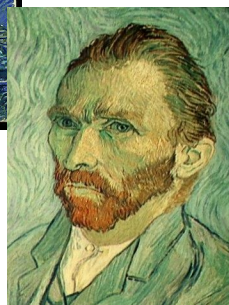


En la tarda del 23 de desembre de 1888 Van Gogh i Paul Gauguin van tenir un altercat violent a Arles, en acabar Vincent tenia tallada l'orella. Davant la policia va declarar que havia estat una autolesió, però hi ha indicis per pensar que li va provocar el seu amic Gauguin.



Vincent Van Gogh va produir la major part del seu treball, unes 910 pintures i 1100 dibuixos, durant un període de solament 10 anys (etapa de 1880-90) fins que va sucumbir a una malaltia mental. Va morir d'un tret que ell mateix es va disparar al pit mentre passejava pel camp.

La carrera pictòrica de Van Gogh va estar marcada pels llocs on va viure i treballar. Va voler reflectir la vida corrent en les seves obres i necessitava sempre copiar *in situ*, de la realitat, ja fossin paisatges o models. La seva obra destaca per l'ús del color i les seves vigoroses pinzellades, i se'l considerà precursor de l'expressionisme. Malgrat la qualitat de la seva obra, va caldre esperar a la seva mort perquè els seus mèrits fossin reconeguts i es convertís en una gran figura de la pintura. Va tenir una gran influència en l'art del segle XX, especialment entre els fauistes i expressionistes alemanys.



<http://www.scribd.com/doc/8407548/Vicent-Van-Gogh-3>

<http://discapacidadrosario.blogspot.com/2010/09/vincent-van-gogh.html>