

38 Tradicions. La festa de Moros i Cristians creix en dies i activitats

50 Cine. 'Robin Hood' obre el festival de Canes amb molt glamur



INFANTESA EDUCACIÓ

L'educació uneix Cappont

Més de 800 alumnes del barri conclouen la segona edició d'un projecte pioner integrador entre els quatre centres || L'objectiu és compartir experiències i trencar mites sobre les escoles

R. RÍOS

LLEIDA | Un massiu espectacle de música i dansa a l'amfiteatre dels Camps Elisis va posar ahir el punt final a la segona edició d'un projecte educatiu comú de les tres escoles i la guarderia de Cappellet per intercanviar experiències i trencar amb els mites que s'han creat sobre aquests centres educatius entre els veïns. "Volem ensenyar el treball de qualitat que fem en tots els centres i desmuntar les llegendes que una escola és millor que l'altra", explica Meritxell Morera, assessora en llengua, interculturalitat i cohesió social i coordinadora del projecte.

De mostrar aquest treball se'n van encarregar ahir més de 800 alumnes del barri d'entre 2 i 12 anys, que van exposar els resultats del projecte amb una exhibició de danses i cançons que han assajat durant tot el curs de forma conjunta entre els quatre centres. I és que el programa, pioner a les comarques de Ponent, s'ha basat en aquesta edició en l'educació artística (en la primera edició es van treballar l'an-



Els escolars dels quatre col·legis de Cappellet van participar en un espectacle de música i ball a l'amfiteatre dels Camps Elisis.

ESPECTACLE

L'amfiteatre dels Camps Elisis va acollir l'espectacle de clausura amb danses i música de 800 alumnes

glès i l'esport), àrea a la qual s'han dedicat durant mesos per crear l'espectacle conjunt.

Taller d'art

A més, els alumnes de cicle inicial dels tres col·legis del barri també han participat en un taller d'art sobre Gaudí, Kandinski i Matisse. "Cada classe ha treballat sobre l'obra d'un d'ells i després hem organitzat sessions conjuntes en què els alumnes d'un centre han explicat el seu artista a la resta", afirma Morera. El resultat és una exposició itinerant de tres murals que recorrerà les quatre escoles fins al 4 de juny.

Els més petits (alumnes de la guarderia i de parvulari) també tenen el seu espai en aquest projecte, en el qual han col·laborat amb el disseny i elaboració d'un cartell anunciador de la trobada que van celebrar el passat 6 de maig en una de les places del barri amb nombrosos jocs.



La música també va ser present en la iniciativa.



Més de 800 alumnes del barri van presenciar l'espectacle.

ENTREVISTA

"Els nens han de saludar-se pel carrer"

Meritxell Morera

COORDINADORA DEL PROJECTE

Com va sorgir la idea de crear aquest projecte educatiu?
Jo treballo a l'aula d'acollida de dos dels centres de Cappellet i allà em vaig adonar dels mites que s'havien creat sobre les escoles. També m'havien comentat que els nens, als parcs, juguen separatament segons el col·legi del qual sigui cada un i això no pot ser.

Quin és l'objectiu que els alumnes treballin de forma conjunta?

Que es coneguin, se saludin pel carrer i vegin altres escoles. I que després ho expliquin a casa, als pares, perquè canvii la seua concepció sobre altres col·legis. Així, les parelles noves del barri escolaritzaran els seus fills aquí.



Meritxell Morera.

Tenen intenció d'exportar el programa i donar-lo a conèixer fora de Cappellet?

Els pròxims dies 20, 21 i 22 de maig el presentarem en el congrés educatiu de la Seu d'Urgell i també a l'escola d'estiu de professors Jaume Miret que se celebrarà el 9 de juliol.