

Aquest treball participa a **LAMOSTRA09** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2008-2009

Els Plans

Dades del centre

| | |
|----------------------|---------------------------------|
| Nom | <i>Ceip Enric Grau Fontserè</i> |
| Adreça | <i>C/ Salvador Espriu 2</i> |
| Població i CP | <i>Flix 43750</i> |
| Telèfon | <i>977 41 01 45</i> |

Descripció del treball

| | |
|------------------|----------------------------|
| Eta pa | <i>Infantil i Primària</i> |
| Modalitat | <i>Fotografia</i> |

Objectius del treball

- Descobrir les diferències fonamentals entre la realitat i la seva representació gràfica.
- Adquirir les nocions bàsiques de les regles de la composició, els tipus de plans i les diferents formes d'angulació, il·luminació, etc.
- Fer l'anàlisi objectiu i subjectiu de fotografies.
- Adquirir un vocabulari tècnic bàsic.
- Saber els coneixements mínims per poder utilitzar una càmera fotogràfica digital.
- Saber comunicar-se mitjançant les imatges.
- Mostrar interès i curiositat envers el món de les imatges.

Procés del treball

La unitat pretén introduir a CS el concepte de pla, enquadrament, punt de vista, seqüència i fer veure l'alumnat que les imatges conformen un tipus de llenguatge amb unes normes visuals establertes que serveixen per comunicar millor. En tot el procés ens anirà bé comparar la frase gramatical amb subjecte, predicat i complement, amb "la frase" que transmeten les imatges i que serà el treball final de la unitat. Entre 8 i 10 sessions previstes. **Títol del treball: ELS PLANS**

Aquest treball participa a **LAMOSTRA09** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2008-2009

Els Plans

1ª PART.- El plans

1. Introducció inicial sobre què entenem per “El llenguatge àudio visual” i el fet que les imatges també responen a un ordre i una sintaxi: podem fer frases amb imatges i serà l’objectiu final. Visionem la presentació “ELS PLANS”. Repartiment d’un full de treball que resumeix els plans i proposa dos activitats més.
2. A l’aula d’ordinadors fem les MUD “Juguem amb les imatges” per reflexionar sobre punt de vista i enquadrament.
3. En petits grups de 3 ó 4 alumnes fem fotos pel centre intentant posar imatge a les frases proposades al full de treball, que pretén induir a fer un pla de cada tipus.
4. Visionem les fotos realitzades fent identificació dels tipus de plans, comentaris i crítiques per millorar les fotos. Iniciem la confecció d’una presentació en power point dels diferents tipus de plans utilitzant com a exemples les fotos fetes per cada grup. Aprofitarem la darrera sessió per introduir efectes de presentació del programa.

2ª PART.- Punts de vista i composició.

1. 1ª sessió.- Visionat del power point sobre els punts de vista (fragment de “Els plans”) i del power point sobre la composició. Si queda temps es pot fer la MUD “Juguem amb les imatges 4”.
2. 2ª sessió.- “I tu com ho veus?” En grups de 3 ó 4 alumnes. Es tracta de fer fotografies d’objectes diferents amb la condició que no es pot fotografiar des de l’alçada dels ulls, o bé per sota o per sobre. Cada grup té un temps determinat per a cada objecte.
3. 3ª sessió.- Visionat i comentari de les imatges preses per cada grup el dia anterior. Repassar conceptes per a que tots puguin preparar una o dos fotos atenent als conceptes treballats. Les fotos es poden fer a casa o bé al centre demanat una càmera en horari de pati, cada foto ha d’anar explicada per l’autor/a.
4. 4ª sessió.- Passem les fotos al format escollit per tal de poder-lo imprimir. Un full de word amb una graella, a la cel·la superior insereixen la foto a mida 13x18 i a la inferior hi posen l’explicació. Les imprimim a color.
5. 5ª sessió.- Es fa entre tots el muntatge de l’exposició i la visita comentada dels treballs de tots els companys i companyes.

3ª PART.- Les seqüències.

1. Preparem una frase en imatges. Intentem explicar a classe diferents propostes d’històries que després es puguin transformar en una seqüència d’imatges. Elaborem un guió per a cada idea seleccionada: una per grup.
2. Preparem i fem les fotos de cada història
3. Les muntem en una seqüència utilitzant Studio o Power point.

Aquest treball participa a **LAMOSTRA09** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2008-2009

Els Plans

que després es puguin transformar en una seqüència d'imatges. Elaborem un guió per a cada idea seleccionada: una per grup.

2. Preparem i fem les fotos de cada història
3. Les muntem en una seqüència utilitzant Studio o Power point.
4. Les millors seqüències es passen a un paquet d'activitats JCLIC per a més petits.