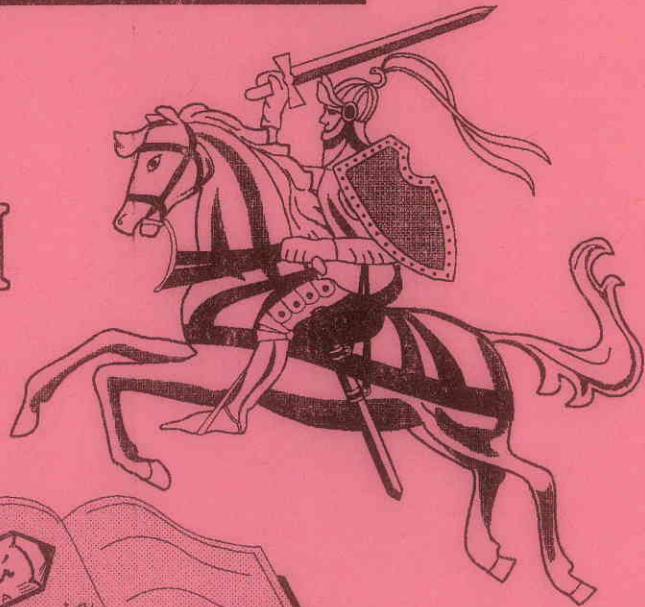




# EL MUSSOL

Nº 10 ABRIL 96

SANT  
JORDI  
96



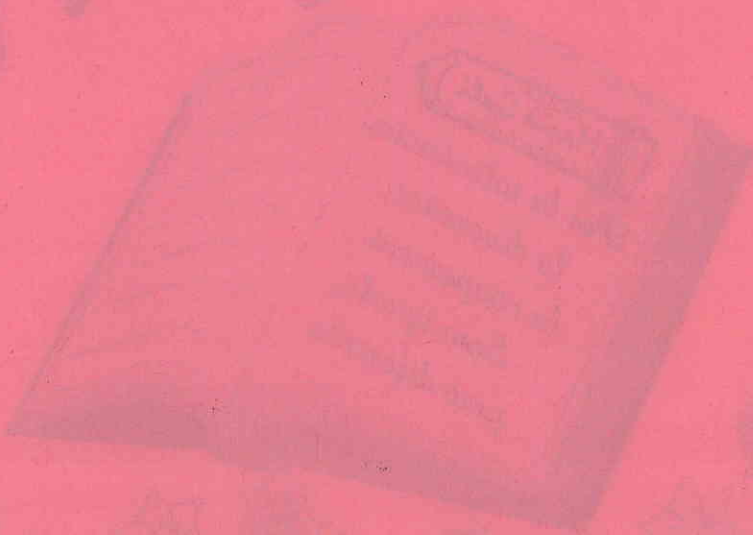
# El Muzol

№ 10 ABRIL 88



SANT JORDI

88







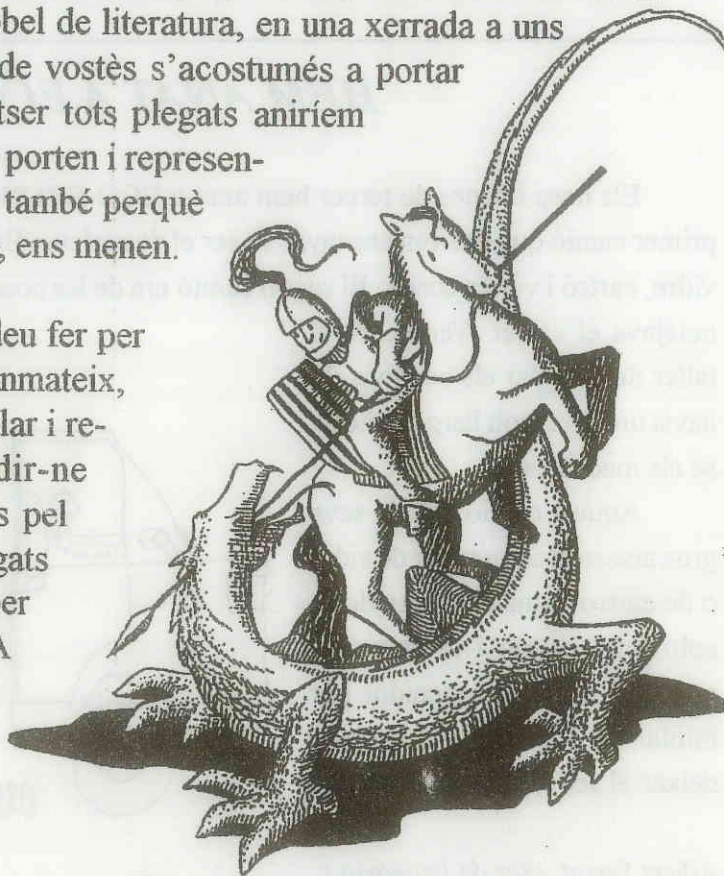
*Hola amics:*

El 23 d'Abril d'enguany ens porta una grata notícia: hi celebrem per primera vegada, a proposta de la UNESCO, el DIA MUNDIAL DEL LLIBRE. La màgia del nostre St. Jordi sembla que comenci doncs a escampar-se arreu del món i amb ella, coronant-la, l'ombra i l'obra de dos grans testimoniadors de l'ànima humana, les d'aquests gegants de la literatura universal que són i seran sempre en Miguel de Cervantes i en William Shakespeare, tots dos relacionats també, biogràficament, amb aquesta data.

Per aquest motiu, i sense pretendre afirmar que només amb això s'hagi d'arreglar el món i que poguem posar-nos tot seguit a repicar campanes per haver trobat la panacea contra tots els mals, ni que tothom hagi de ser feliç per sempre a partir d'aquest moment, la nostra revista escolar EL MUSSOL, l'exemplar de la qual teniu altra vegada a les mans, es felicita i convida a què ens enfelicitem tots i en nom, precisament, de la tolerància, la diversitat i la cooperació universals, que són els valors a l'entorn dels quals celebrem aquesta vegada la diada de St. Jordi a l'escola i sobre què, com veureu, tracten les aportacions dels nois i noies en les pàgines següents. Com ha dit en Gabriel García Márquez, premi Nobel de literatura, en una xerrada a uns militars colombians: « Si cadascú de vostès s'acostumés a portar sempre un llibre a la motxilla, potser tots plegats aniríem millor... ». Els llibres, amb tot el que porten i representen, contra les armes, que ja sabem també perquè acaben servint i on, malauradament, ens menen.

No cal que us diguem què podeu fer per a afegir-vos a aquesta empresa. Tanmateix, per si un cas, no dubteu gens a regalar i regalar-vos un bon llibre i a gaudir-ne plenament de la lectura. No només pel gaudí, sinó també perquè «tots plegats poguem anar millor». I amb la rosa per a reblar-ho. I a tots, en aquest 1er DIA MUNDIAL DEL LLIBRE, per molts anys.

*El Mussol*







## FESTES I CELEBRACIONS AL CICLE D'EDUCACIÓ INFANTIL.

Aquest nou any, les classes del Tren, dels Cargols i dels Elefants hem celebrat el dijous gras d'una forma una mica diferent ja que, en comptes de berenar truita, vam berenar xocolata desfeta i coques de tota mena que, voluntàriament, van portar les mares que van poder.

El divendres de Carnaval ens vam disfressar de bruixes i bruixots. El barret el vam fer a classe i el vestit a casa, amb un resultat espectacular. Ens vam animar tant que, sense haver-ho previst, vam fer una rua pel barri, acompanyats de molts familiars. Vam acabar la festa amb un altre berenar ja que encara teníem coques de la tarda anterior, degut a la gran col.laboració de les mares d'aquest cicle.

Des d'aquí volem agrair la vostra participació, no solament per haver portat tantes coques sinó també per la vostra assistència. Esperem que esteu disposats/des a tornar-ho a repetir!

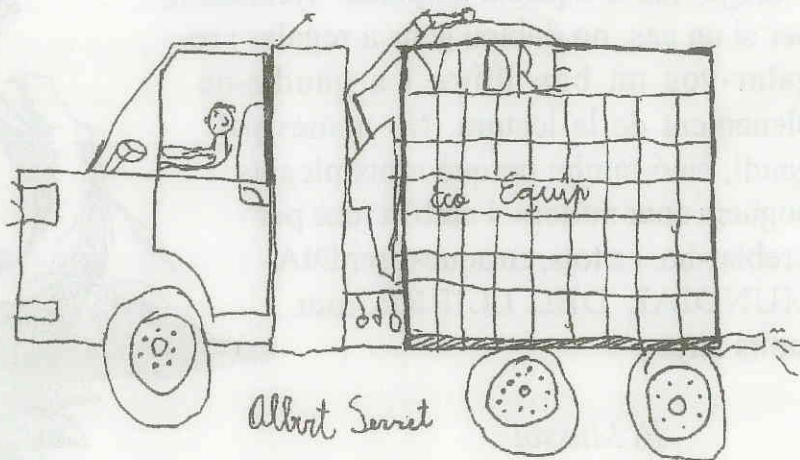
*Les mestres del cicle d'E.I.*



## HEM ANAT A ECO-EQUIP

Els nens i nenes de tercer hem anat a ECO-EQUIP per veure com funcionen els camions. El primer camió que ens van ensenyar va ser el de reciclar. Ens van dir que hi ha moltes caixes per posar vidre, cartró i vàries coses. El segon camió era de les coses que no es reciclaben i un altre camió que netejava el carrer. Van veure el taller de arreglar els camions, hi havia un forat molt llarg per ficar-se els mecànics.

Aquest camió amb la seva grua aixeca el contenidor de vidre o de cartró i puja el contenidor a sobre del camió i el baixa un metre. S'obre el contenidor per buidar-ho i després el torna a deixar al seu lloc on era abans.



*Albert Serret. (3er de Primària.)*

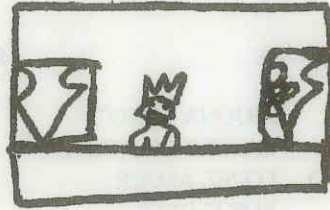




## NOTÍCIES DE PRIMER

### AL PARC DE SANT JORDI

El dijous gras vam anar al parc de Sant Jordi i ens van explicar un conte molt bonic. Era el conte del rei que volia casar a la seva filla ratolina amb el personatge més fort del món. Aquest personatge va resultar ésser un ratolí. Es van casar i van ésser molt feliços.



*la ratolina em el supress*

El conte el van fer amb titelles. La titella de la ratolina era la que més ens va agradar perquè representava una noia jove, molt moderna i divertida. També ens va agradar molt la música que feien servir i que els ninots ens feien preguntes perquè els ajudéssim.

També ens va agradar quan el peix va saltar.

### A LES COLÒNIES

Ens ho vam passar molt bé, quan botàvem al damunt del poni. Quan vam agafar les gallines, els ànecs, els pollets, els conills, i les ovelles. El porc ens feia por perquè treia el morro. i feia oing... oing... oing... Els pollets eren molt petits i les gallines no es deixaven agafar.

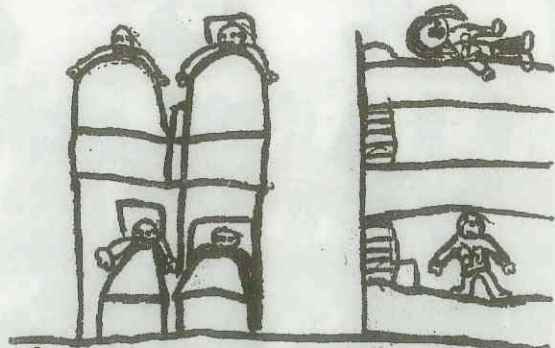


*que nosaltres botàvem al damunt del poni*

Ens vam divertir molt quan votàvem al damunt del poni. Anant a buscar el casc del bomber i l'alzina dels ocells.

A molts nens i nenes els va agradar jugar amb una roda que donava voltes molt ràpidament i amb gran velocitat.

Vam tenir algunes aventures perquè a la Aida la va picar una abella. La Mar es va amagar al llit i el professor no la trobava.



*la mar s'amagava al llit*



*A l'Aida la va picar una abella*





# Notícies



## CONCURS DE DIBUIX (Caixa de Terrassa).

Primers premiat:		Curs	Segons premiat:		Curs
SERGI	ARJONA MASOT	1	DANIEL	MENARGUEZ GARCIA	1
ALBA	CASTRO MARTINEZ	2	VERONICA	PUERTAS VAZQUEZ	1
SANTIAGO	LOPEZ AMATE	3	M.TERESA	CARVAJAL GARCIA	2
PABLO	ROS FLORES	3	SERGI	MEDINA QUIROGA	2
SUSANA	CADIZ FERNANDEZ	4	JAIME	CASTRO VALERO	3
M. CARMEN	POLO MOLERO	4	CRISTINA	GOMEZ DOMINGUEZ	3
MIREIA	ALVAREZ GARZON	5	JENNIFER	JIMENEZ GARCIA	3
JAIME F.	HOLMES CASTRO	6	EUGENIO	ARANDA MOSCOSO	4
VANESA	ESPINOSA SANTANA	7A	DANIEL	ESPINOSA DE LOS LLANOS	4
YOLANDA	TOMAS PAREJA	7B	ADRIA	JIMENEZ MORALES	4
RAQUEL	GUTIERREZ MOLERO	8A	MANUELA	LOPEZ GARCIA	5
ROSER	GUERRERO NAVARRO	8B	ALBA	PEREZ OJEDA	5
			MERITXEL	DOBON RODRIGUEZ	6
			ESTEL	LOPEZ ROYO	6
			JARED	ALCARAZ GARCIA	7A
			Ma. EVA	JIMENEZ GARCIA	7A
			VANESA	ALCALDE CASTILLO	7B
			ABID	EL HANNOUTI YACHOU	7B
			VANESA	FUENTES RUIZ	8A
			BEATRIZ	LOPEZ SAINZ	8A
			GUILLERMO	DOMENECH TOBAL	8B
			LAURA	MOLERO POLO	8B



## Notícies de 6è:



Per Nadal els alumnes de sisè vam fer una llumineta, en la que el premi era un naixement pintat per nosaltres. El premi, en combinació amb la loteria de Nadal va correspondre a la mestra de p3, la Srta. Mercè. En la foto la veiem satisfeta recullint el premi.

Des d'aquí agraïm a tots els pares i/o mares que van col·laborar amb nosaltres. Alhora que els i les convidem a entrar a l'escola per Sant Jordi a visitar la nostra parada.





## SEGONA ETAPA

El passat dilluns vam ésser invitats a un berenar tors el alumnes de 7è B, a Tele Pizza amb motiu d'haver guanyat el 1er. Premi del Concurs de Realització de Posters que celebra aquesta empresa anualment. ENHORABONA ALS NOSTRES ALUMNES!

Els nostres alumnes de SISE I VUITÈ aquest pròxim curs hauran de estar matriculats al Nou Pla de Reforma Educativa que està engegat a tot l'Estat; per tal motiu va tenir lloc una reunió informativa al nostre Centre per part del Sr. Inspector d'E.G.B. Jesús Viñas i els Directors del Institut Nicolau Copèrnic i el del IES Torre del Palau, també es va ajudar a totes les famílies d'alumnes a omplir el formulari de Pre-inscripció per tal de solventar tots junts els problemes que poguessin sorgir al fer-ho.

Aquest curs han tingut lloc diverses sortides en les quals han participat els nostres alumnes de 7è. i 8è. Ens ho hem passat molt divertit!

\*La TRUITA la vam menjar al Llac Petit; quina excursió més bonica i profitosa!

\*També hem estat un dia esquiant amb els nostres companys de 5è a LA MOLINA i anda que no van aprendre ràpid, quins tios! Esperem que repeteixin.

\*Dins de la Campanya d'Educació Vial tots els alumnes de 7è. hem visitat les instal·lacions de Policia Municipal, al carrer Pantà, amb unes explicacions sobre el funcionament de totes les dependències i com està organitzat el servei de personal que treballa en aquest Cos. Molt interessant i instructiu, de veritat.

Però el més interessant es que encara ens quedaran les següents sortides:

\*Una visita-recorregut per tota la Terrassa Medieval.

\*Poder recórrer i admirar la bellesa de la Casa Alegre de Sagrera al carrer Font Vella.

\*Veure, comprovar i aprendre que es fan amb totes les escombreries que es recullen diàriament als carrers de Terrassa. On es llençan?. És un sistema ecològic? Etc. Serà a l'Abocador Controlat de Coll Cardús.

\*Els de 7è anirem de Colònies a l'Alberg de la Generalitat del Pic del Àliga a Núria

\*I els de 8è de viatge de Fi de Curs a Roses, a la Cala Montjoi on practicarem el RAPPEL, TIROLINA, WINDSURF, TIR AMB ARC, PIN-PON, REM, etc.

¿A que ens ho estem passant bé?. Esperem sigui per tots el més profitós i educatiu possible.





# Sant Jordi



Aquesta secció de Sant Jordi (en la que habitualment es tracten temes divulgatius de la festa-centre d'interés de la revista) està dedicada al tema que en aquest número d' *El Mussol* ens ocupa: *La diversitat, la tolerància, la cooperació; iguals i diferents.*

Aquesta és una cançó que ens parla de allò positiu que podem treure amb la convivència amb persones diferents. Llegeix-la atentament.

## PUEDE QUE A TI TE GUSTE O PUEDE QUE NO.

Joan Manuel Serrat.

*Puede que a ti te guste o puede que no,  
pero el caso es que tenemos mucho en común,  
bajo un mismo cielo más o menos azul,  
compartimos el aire y adoramos el sol.*

*Los dos tenemos el mismo miedo a morir,  
idéntica fragilidad,  
un corazón, dos ojos y un sexo similar  
y los mismos deseos de amar  
y de que alguien nos ame a su vez.*

*Puede que a ti te guste o puede que no,  
pero por suerte somos distintos también,  
yo tengo una esposa, tú tienes un harén,  
tú cultivas el valle, yo navego la mar.*

*Tú reniegas en suagiri, yo en catalán,  
yo blanco y tú como el betún  
y fijate no sé si me gusta más de ti  
lo que te diferencia de mi  
o lo que tenemos en común.*

*Te guste o no me caes bien por ambas cosas,  
lo común me reconforta,  
lo distinto me estimula.*

*Los dos tenemos el mismo miedo a morir,  
idéntica fragilidad,  
un corazón, dos ojos y un sexo similar  
y los mismos deseos de amar  
y de que alguien nos ame a su vez.*

*Te guste o nooooo...*







## ELS GRUPS NEOFEIXISTES NO VÉVEN SOLS

La detenció a Barcelona del grup d'ultradretans d'ideologia neofeixista Els Centurions, amants de les Harley Davidson i amb connexions internacionals, ha posat en evidència un fet que cada vegada és més preocupant: que hi ha més grups d'ultradreta que no pas ens pensem. No cal exagerar les coses, ni cal pensar que a cada cantonada tenim un ultradretà en potència, ni cal témer que cada conductor d'una Harley Davidson, rapat o no, amb cabells llargs o curts, sigui una persona violenta.

Els atacs racistes, xenòfobs, contra persones de raça diferent de la blanca o persones senzillament pobres s'estan reproduint amb una freqüència més elevada de la que seria desitjable.

Fa poc, El Periódico publicava una enquesta molt il·lustrativa. La major part dels espanyols no se senten racistes, però demanen (56%) que es limiti l'entrada dels immigrants. Aquesta és una de les idees principals. Ningú es reconeix racista, però són molts els qui es miren amb desconfiança un gitano, un negre o un magrebí. Més dades de la mateixa enquesta: el 68% de les persones preguntades afirmava que hi havia molts o massa immigrants a Espanya. El 20% desaconsellaria la relació afectiva d'una filla seva amb un gitano, el 16% faria el mateix amb un africà negre o un nord-africà, el 14% amb un asiàtic, el 12% amb un sud-americà i el 10% amb un europeu de l'Est. Els gitanos, els àrabs i musulmans no són ben vistos pel 36% dels espanyols i els jueus, pel 9%.

Les xifres són força esgarrifoses. Iniciatives com la que fa pocs dies va fer pública la regidoria d'Educació de Sabadell, que també han potenciat altres ajuntaments del Vallès, per defensar als col·legis els valors convivència, fan més falta del que ens pensem. Als nens, quan són petits, tant els fa jugar amb un negre, un gitano, un blanc, un asiàtic o un magrebí. No entenen de races, no tenen prejudicis, tant els fa el company de joc. Som els grans els culpables que, amb el temps, es vagin contaminant de totes aquestes idees negatives i insolidàries.

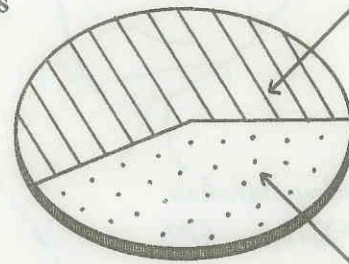
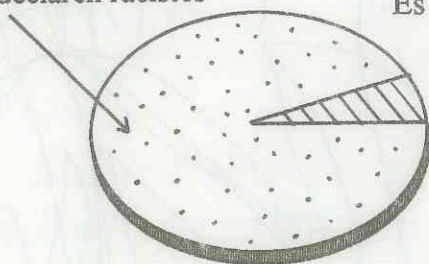
Hem dit al principi de l'article que no ens hem d'alarmar per l'existència dels grups neofeixistes. Però hem de ser capaços d'entendre que si existexen, arrelen, creixen i es desenvolupen, és perquè, entre tots, abonem la llavor de la discòrdia i de la falta de solidaritat. No podem pensar que això no ens afecta i que el problema el tenen els altres.

Article publicat a "El Nou" del 22-03-96.

No es declaren racistes

Es declaren racistes

Limitarien l'entrada d'immigrants

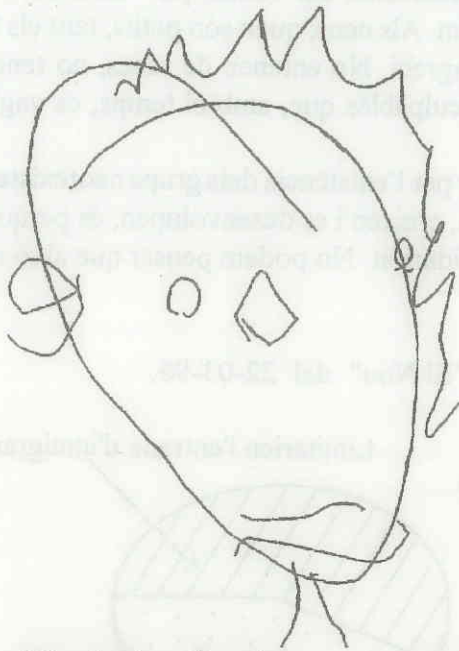
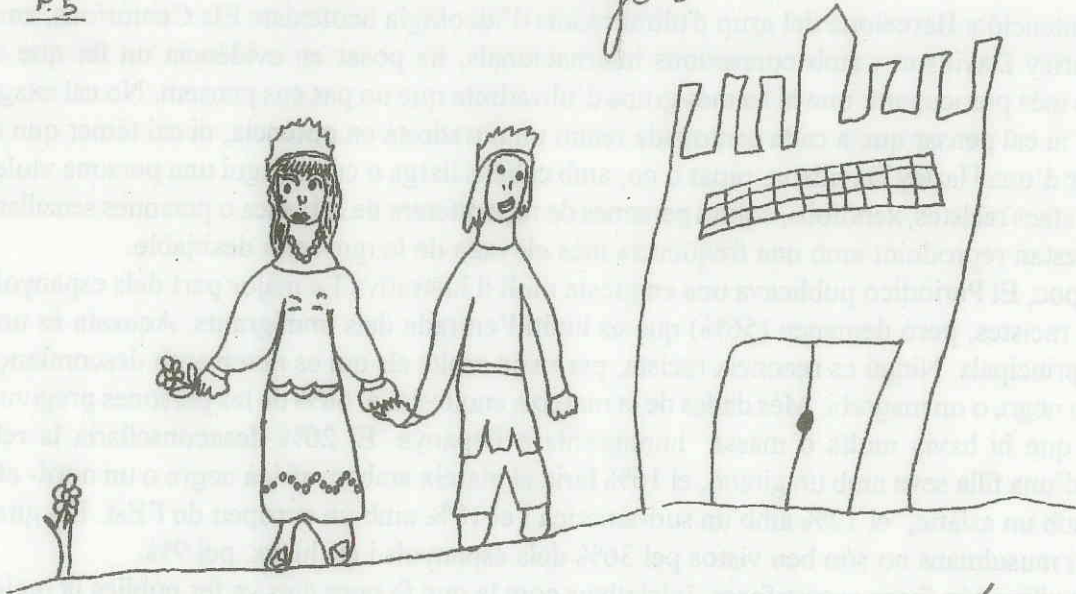


No limitarien l'entrada d'immigrants

# Educació Infantil

Yrene  
P.5

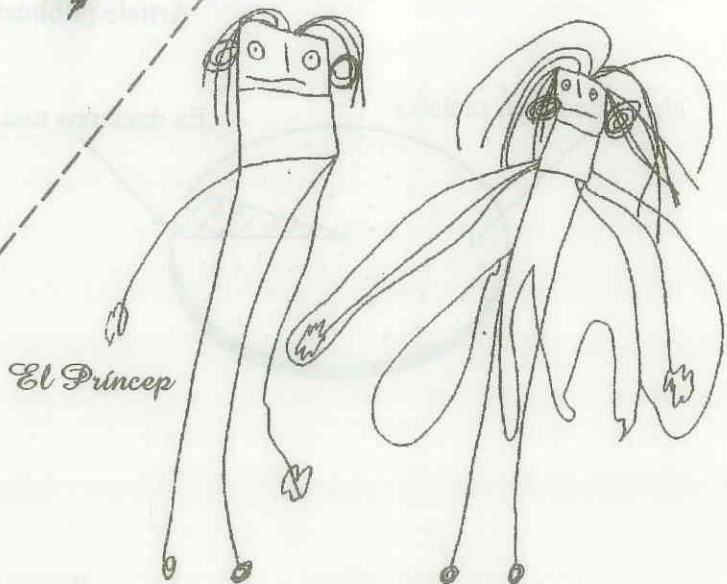
conte: la ventafocs



Kimberley Sánchez  
Anna Barrera P3



Laura Baños P4





*Cicle Inicial*

*No hem de fer fora als altres.*

*1er de C.I.*

*Conte de la ventafocs.*



*Veus t'om que ets petitona*



*S'otom riunt d'ella*

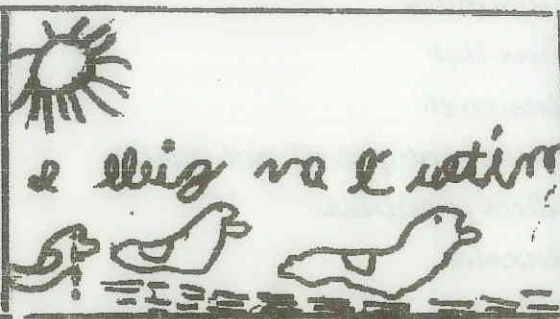


*S'om don i en d'otom sorrint*

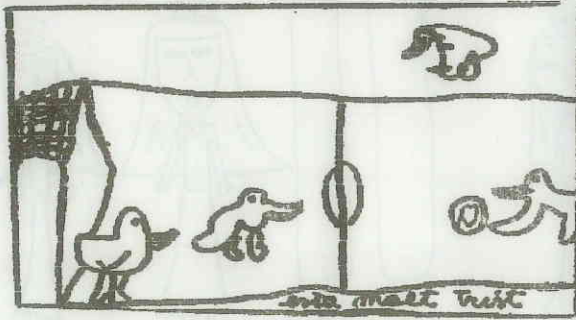
*Conte: L'anequet lleig*



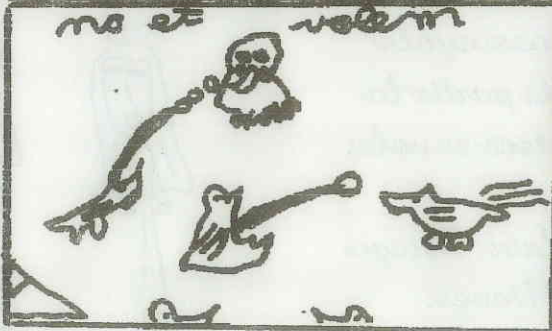
*Li diuen que s'om rabi*



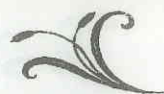
*e lleig ve el rabi*



*no molt trist*



*no et veiem*



## Parc de Sant Jordi

Hola, sóc l'Alba i us vull dir que jo el dia 15 de febrer vaig anar al Parc Sant Jordi.

Voleu que us expliqui les coses que vam fer? Doncs llegiu amb atenció: Primer van posar cançons de nens, després un home molt llarg va agafar dos porrons plens d'un refresc, ell cantava i agafava una persona, mentre la cantava els dos bevien del refresc. I per despedir-me us vull dir que siguem feliços.

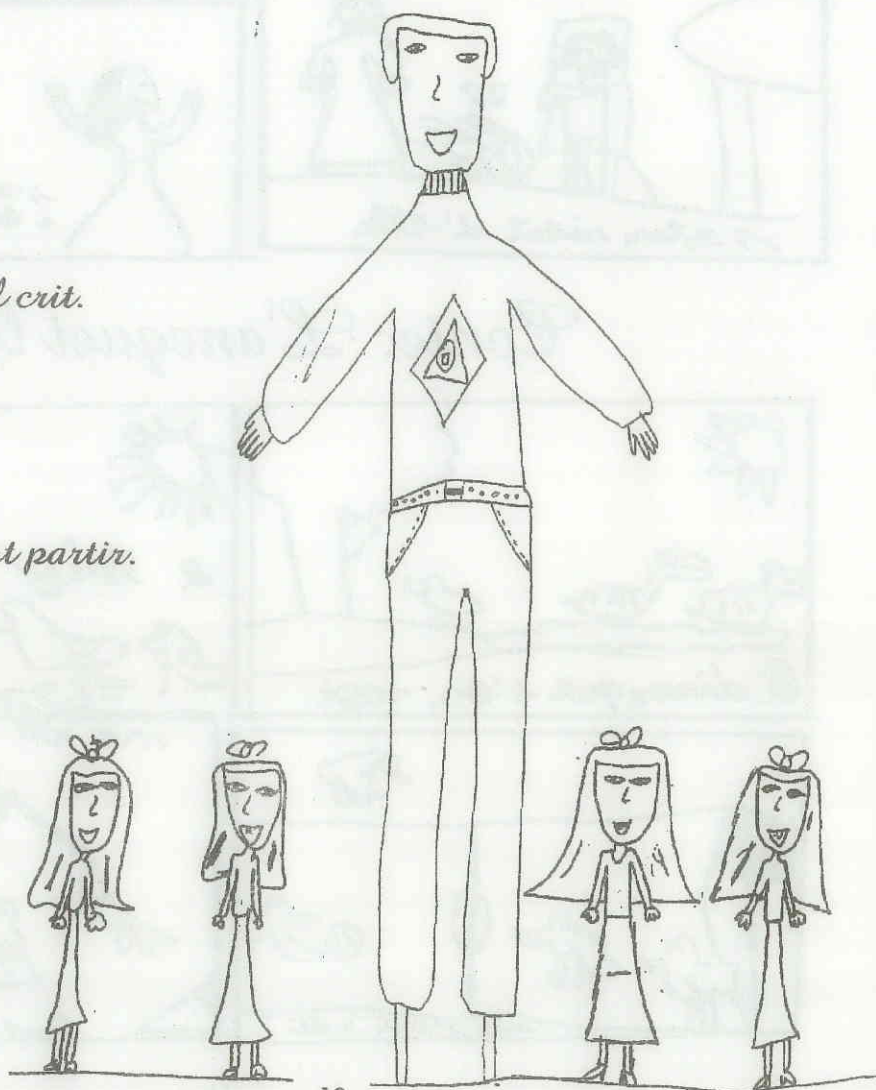
Alba Castro, 2an.

*Si dius u  
com si dius dos  
si dius tres  
com si dius dit  
dius un mot en un sol crit.*

*Si dius pare  
si dius mare  
si dius tiet  
o dius cosí  
dius un mot que es pot partir.*

*Si dius joquines  
o xinxeta  
o llibreta  
o rossinyols  
pots partir lo  
en tres si vals.*

*Mavi, Diego  
i Nieves.  
2on curs.*







## TRIP EL CUC VIATGER.

Hi havia una vegada un cuc viatger. Viatjava per tot arreu, però un dia va arribar a una terra on tots els cucs eren diferents. El cuc, que es deia TRIP, es va trobar amb uns cucs molts estranys. Un d'aquells li va preguntar:

-Qui ets tu?

-Em dic TRIP vinc d'una altra terra.

-Com és que ets així, que cuc més dolent- van dir els cucs tots impressionats.

-Els cucs podem tenir diferents pells- va respondre el TRIP.

Però ningú volia apropar-se al l'estranger per por a que estigués infectat amb alguna malaltia. Tots menys un cuc que li va fer llàstima.

-Si vols pots venir a casa meva.

Van anar a casa seva i van passar una estona molt agradable. Però, vet aquí que memtrestant un cuquet es va perdre pel camp i com que era fosc tots estaven molt espantats. El TRIP va dir:

-Si voleu, puc buscar-lo jo.

Així ho van fer i el TRIP que en realitat era una «cuca de llum» va trobar el cuc perdut ràpidament.

Aquesta història va ser el somni que va tenir un nen mentre dormia. El nen al despertar-se va recordar que a la seva classe hi havia una nena que es deia Fàtima amb la que ningú volia seure perquè era d'un altre país. Quan va arribar al col.legi va dir als seus companys:

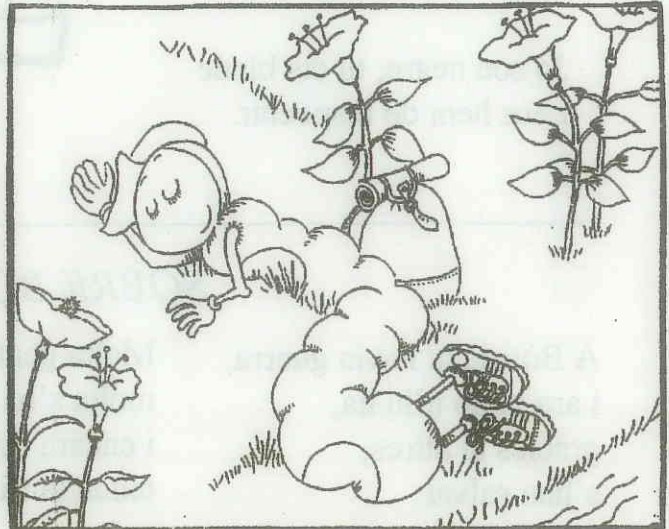
-Per què no fem que es posi contenta?

Tots van contestar:

-Vale! Quina bona idea!

Van fer una festa, van cantar i ballar i la Fàtima va estar molt contenta.

*Aida del Rio i Daniel Espinosa. (4art.)*



## LA TOLERÀNCIA

Les persones som tots molt diferents. Hi ha gent que fica mots als altres perquè potser té alguna malaltia, es d'un altre país, o es d'una raça diferent (per exemple negra).

No està bé dir mots perquè són iguals que les paraulotes.

La gent que diu mots no es una persona normal, si no que es una persona molt poc tolerant.

*David Arjona. (4art.)*



**POEMES DE CINQUÈ**

**JO SOC NEGRE, TU ETS BLANC**

Jo soc negre, tu ets blanc  
i ens podem asseure en el mateix banc.

Jo soc negre, tu ets blanc  
i per això no ens hem de barallar.

Jo soc negre, tu ets blanc  
i per això som iguals.

Jo soc negre, tu ets blanc  
i tots dos som tolerants.

Jo soc negre, tu ets blanc  
i ens hem de respectar.



*Manoli i Mari Carmen*

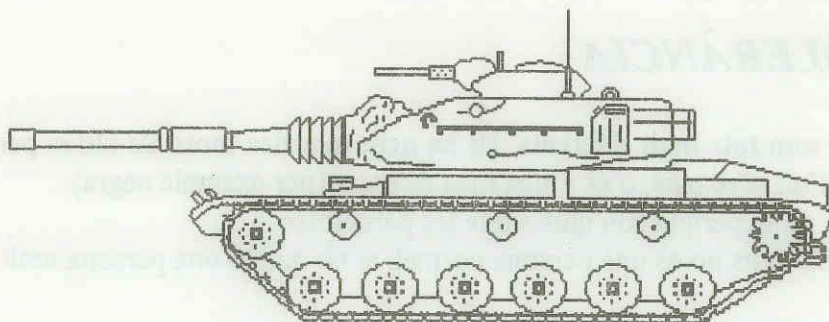
**SOBRE BÒSNIA**

A Bòsnia hi havia guerra,  
i ara ja no n'hi ha,  
gràcies al altres,  
s'han salvat.

Molta gent ha mort,  
molta s'ha salvat,  
i encara que viuen,  
tenen la tristesa igual.

D'aquí a uns anys,  
feliços seran,  
gràcies als altres,  
que els han ajudat.

*Hector i Gabi*





# Cicle Superior

## En Trip, el cuc viatger

Hi havia una vegada  
un cuc que viatjava.  
el cuc de tan jugar  
s'ha adormit sense parar.

En Trip s'ha despertat  
cansat i rendit  
En Trip s'ha despertat  
i de cucs està envoltat.

El cuc els digué:  
em dic Trip, el viatger.  
I ells li van dir:  
Renoï, d'on has sortit.

Li diuen que és estrany  
pel seu color castany.  
Ell els va explicar  
que venia d'un lloc molt llunyà.

Els cucs el renyaven  
i amb el dit el senyalaven.  
Un comentava,  
com en Trip parlava.  
«i a més, parla com si cantés.»

En Trip deia rient  
que els cucs parlaven  
com l'aigua corrent.  
Has mentit,  
li va dir un cuc a en Trip.

El cuc vell, molt enfadat  
l'ha fet fora del poblat.  
Un altre cuc pensava  
que a tots els encomanava.

Estàs tocat del bolet  
i ets un simple cuquet.  
Llavors, Gusi,  
un de petit i escanyolit  
va dir, que si volia  
ser el seu amic.

Li deien que era un babau  
que semblava un gripau.  
Dins d'un tronc es van posar  
i moltes hores van passar.

Ets especial, realment,  
li va dir l'amic somrient.

En Trip va brillar  
i de la casa va marxar.

Un petit cuquet desapareix  
poc a poc, ja no saben on és.  
Es van reunir per parlar  
de com el podrien trobar.

Llavors va venir en Trip,  
disposat a trobar el cuc petit.

...  
Tot era un somni d'en Joan  
que al llit estava somniant.

Joan va ser el millor amic d'Abdul.  
a qui tots miraven de reüll.  
A la classe coses li van donar  
i tots van acceptar.

L'experiència d'en Joan,  
viscuda tot somniant,  
va aconseguir que despert,  
amb Abdul, tot fos un encert.

Aquests són un conjunt de rodolins triats entre els 25 diferents, de cada alumne de sisè. Aquests rodolins s'han treballat fent una auca sobre la història d'un cuc diferent.

Aquest tema s'està treballant a tots els nivells de l'escola. El tema treballat és la tolerància, la comprensió, la igualtat i la diferència, l'intercanvi,...

*Alumnes de 6è de primària.*





# IGUALES Y DIFERENTES

- La tolerancia es el respeto,  
el cual a muchos les falta,  
pues yo sé de unos cuantos  
que les dejaron un buen careto.

- Iba por la calle muy feliz,  
se encontró con unas raras gentes,  
y sólo por llevar pendientes  
casi muerto lo dejaron allí.

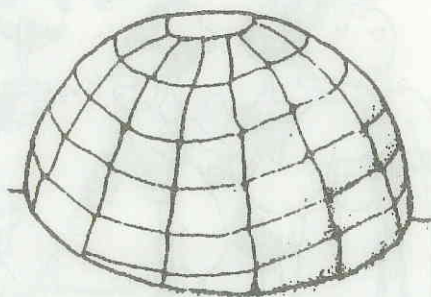
- Esos chavales eran skins;  
se creen los reyes del mundo  
y parece que lleven embudos,  
para absorber a la gente feliz.

- Andaba por la calle al día siguiente  
un chaval de piel negra,  
se cruzó con un skin con cuerdas  
y lo dejó tranquilamente.

- Skins en grupo, igual a matones.  
Skin sólo igual a cobarde.  
Un skin solitario no arde  
si no va con sus mosquetones.

- Lo tenemos en nuestras manos...  
aunque la raza y la piel sean diferentes  
los corazones deben ser iguales  
para toda la gente,  
pues todos somos seres humanos.

*Mireia Quirós Garcia. 7è B*



La discriminación es inútil y desagradable,  
¿Porqué no ser un poco amable?

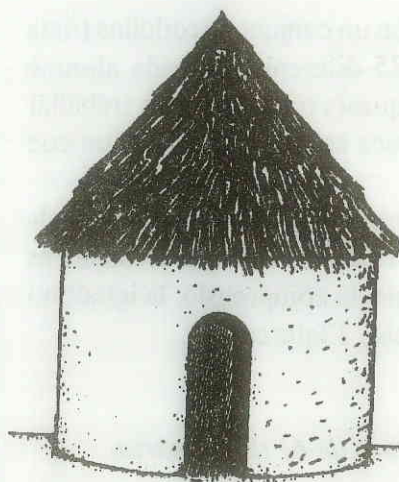
Hay que ser solidario,  
y se demuestra con respeto diario.

Si alguien te quisiera ayudar  
por que te ocurriera un accidente,  
¿dirías? ¡déjame tú eres diferente!

Todos fuimos creados iguales,  
aunque nos veamos diferentes  
demostramos ser personas razonables  
siendo respetuosos y tolerables.

No mires raza, sexo ni religión,  
sé tolerante y ten cooperación.

*Paco Gámez Cantón 7è A*





## Segona Etapa

### LA CARTA

Pensando y pensando se me ha ocurrido,  
escribirle una carta a un amigo.

Querido amigo mío lejano:

No te miento si te digo que no me importaría que fueras mi hermano.

No sé como eres pero sólo sabiendo tu pensamiento  
todo lo demás me importa un pimiento.

Pobre de tí que no sabes lo que es felicidad:  
es un sentimiento de alegría y solidaridad.

Me gustaría que estuvieses aquí conmigo pasándotelo bien  
y en cambio tienes que estar allí con la guerra en los pies.

Me da mucha pena, pobre amigo mío,  
puede que no tengas padre ni madre y tampoco cariño.

Que miedo me da pensar que yo pudiera estar en tu lugar  
pasando hambre, frío y sin nada para jugar.

En el país de mi amigo tener una guerra es normal y corriente  
por eso el siempre está triste y nunca sonriente.

Si resulta que eres un niño grande y fuerte,  
lo podrás aguantar seguramente.

Pero si da la casualidad que eres pequeño,  
no te quedará más remedio que pasar mucho sufrimiento.

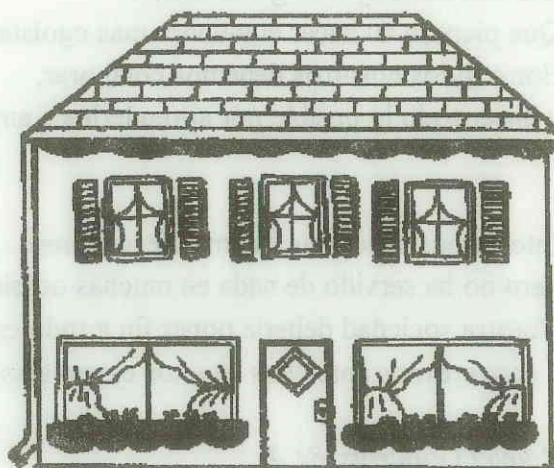
A mí me hubiera gustado  
que esta carta le hubiera llegado.

Pero como no tendré esa suerte  
este poema lo guardaré en un sitio seguro y fuerte.

Con un saludo acabo este poema para él,  
un amigo que no conozco pero me gustaría conocer.

IGUALES Y  
DIFERENTES

*Sonia Bolaños 8è B*





# IGUALES Y DIFERENTES

Cierra tus ojos fuertemente y abre de par en par tu corazón.

Ayúdame a entrar en ese mundo, tu mundo,

para poder ver el color de tu cielo,

escuchar el sonido de tu viento,

degustar el sabor de tu miel,

oler el perfume de tu prado.

Enseñame a reír de la manera que tú lo haces.

¿Quieres entrar en el mío?

En él también hay cielo, viento, miel y prado;

pero son de otro color, de otro sonido, de diferente sabor y perfume.

Escucha mis deseos, mis sueños, mis ilusiones... yo haré lo mismo por ti.

*Con estas líneas he querido reflejar que todos vemos las cosas con diferente punto de vista, pero tenemos que respetar, aceptar y aprender de las cosas buenas de los demás.*

*Núria González 8è A*

Por mi parte, haría lo que fuera por ayudar

a gente inocente a la que pueden culpar.

Por que hagan pequeñas cosas, bien o mal,

no las debemos mal interpretar.

Día tras día, hay más gente racista

Que piensan en hacer el mundo más egoísta

Entre todos nosotros debemos colaborar,

y hacer todo lo posible por aprenderlos a amar.

Intentamos hacer muchas manifestaciones,

pero no ha servido de nada en muchas ocasiones.

Nuestra sociedad debería poner fin a todo esto,

y convertimos ante ellos en unos ejemplares maestros.

*Raquel Gutiérrez 8è A*





## **CICLE DE CONFERÈNCIES**

*XERRADA-COL·LOQUI PER A TOTS ELS PARES I MARES:*

### **PREVENCIÓ DE LES DROGODEPENDÈNCIES.**

**PROGRAMA:**

- 1.- Història del consum de drogues.
- 2.- Conceptes bàsics generals.
- 3.- Toxicomania juvenil: un fenomen nou.
- 4.- Desenvolupament de la personalitat.
- 5.- Adolescència i pressió de grup.
- 6.- La prevenció de les drogodependències a la família.

A càrrec de: Sr. Albert Montcada.  
Especialista de l'IMSAV.  
Ajuntament de Terrassa.

*Dia: Dilluns, 22 d'abril.*

*Hora: 7 de la tarda.*

**AVÍS:** És una xerrada per a adults. No es permetrà l'entrada de menors.

*XERRADA-COL·LOQUI PER A TOTS ELS PARES I MARES:*

### **COM PARLEN ELS NOSTRES FILLS-ES?**

**PROGRAMA:**

En aquesta xerrada parlarem de quines són les dificultats o problemes que tenen els nens-es quan aprenen a parlar i com es poden ajudar des de casa.

És molt interessant per a els pares i mares de l'alumnat de pre-escolar i primer.

A càrrec de: Sra. Tessa Julià.  
Especialista de l'EAP.  
Departament d'Ensenyament.

*Dia: Dilluns, 29 d'abril.*

*Hora: 7 de la tarda.*

**AVÍS:** És una xerrada especialment adreçada a pares i mares dels alumnes entre 3 i 7 anys. És convenient, per a un millor desenvolupament, que en fills o filles petits restin a casa.

*XERRADA-COL·LOQUI PER A TOTS ELS PARES I MARES:*

### **ELS ORDINADORS I INTERNET**

**PROGRAMA:** Aquesta xerrada versarà sobre la composició dels ordinadors d'ara en comparació amb els dels darrers anys i els del futur. Es donaran consells a tots els pares i mares que vulguin adquirir un nou ordinador de les característiques més adients per la utilització en les feines escolars dels seus fills. També es parlarà sobre la connexió amb Internet, la seva aplicació didàctica i d'us familiar. El nivell de la xerrada serà elemental.

A càrrec de: Antonio Gil (Coordinador d'informàtica d'aquesta escola)

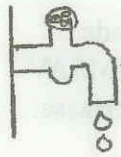
*Dia: Dilluns, 6 de maig.*

*Hora: 7 de la tarda.*

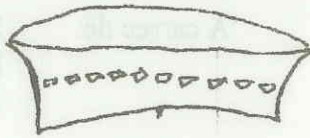
# Col·laboracions

## COM FER PAPER RECICLAT

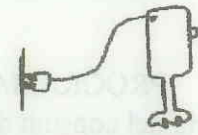
### MATERIALS GENERALS



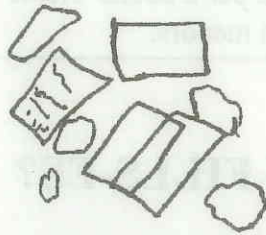
aigua



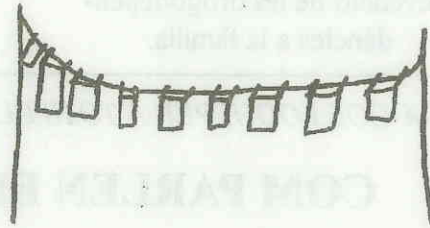
galleda



batidora

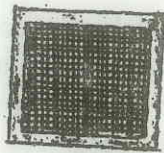


paper vell

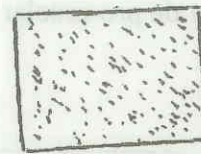


estenedor

### MATERIALS ESPECÍFICS



forma



seial (feltre)

#### PROCEDIMENT:

1. Posem una mica d'aigua a la galleda.
2. Fem trossets petits de paper i els llencem a l'aigua per a que s'estovin.
3. Amb la batidora fem una pasta.
4. Carreguem la forma amb pasta.
5. Traslladem la pasta al seial.
6. Pengem el seial amb la pasta enganxada.
7. Passat un o dos dies, quan està sec, separem el paper del seial.
8. Premsem els fulls posant-li un pes a sobre.
9. Retallem els costats i ja està llest.



## ¿QUÉ ES INTERNET?

Frecuentemente leemos en la prensa, oímos en la radio o vemos en televisión, aspectos relacionados con Internet. ¿Pero qué es en realidad? Internet es una red informática internacional basada en la comunicación de los ordenadores a la línea telefónica, a la cual podemos incorporar nuestro ordenador personal y participar de los innumerables servicios que ella ofrece.

Podemos comunicarnos con cualquier parte del globo; localizar y consultar información de cualquier tipo; expresar opiniones y participar en foros y conferencias; realizar compras desde casa, utilizando los servicios de las múltiples compañías, las cuales ofrecen sus productos a un mercado inmenso.

La red se encuentra en continuo crecimiento. El número de usuarios que se conectan a ella es cada vez mayor, aportando nuevos datos y aumentando el volumen de información disponible dentro de la red. Nunca una *ventana* de Windows estuvo tan abierta al mundo. Pero veamos como funciona. En primer lugar necesitamos añadir a nuestro ordenador un dispositivo (Módem) que convierte la información, que en el ordenador es de carácter digital, a analógica y viceversa, ya que la comunicación se realiza a través de la línea telefónica (MODulador / DEModulador). La velocidad de transmisión de datos del módem, ha de ser como mínimo de 14.400 bps. aconsejándose la velocidad de 28.800 bps. Se precisa también un programa de comunicaciones para conectarse a la red. Este programa lo suministra generalmente una empresa a la que deberemos abonarnos, es decir, establecer un contrato mediante el cual, se nos asigna una contraseña secreta que utilizaremos en el momento de la conexión.

¿Por qué es necesario contratar servicios a un proveedor de Internet? He aquí uno de los aspectos más desconocidos de

este tema y que es preciso aclarar. Cuando hacemos una conexión de nuestro ordenador hacia Internet, siempre marcaremos el mismo número, es decir, el de la empresa contratada y es ella la que se ocupa de enlazarnos en la red, de forma que el coste telefónico es simplemente el de una llamada urbana, interurbana, interprovincial, etc, según la ubicación de nuestro proveedor. Así pues una hora de visita en Internet, en el Museo Arte de New York,







nos va costar solamente 140 ptas. Imagínense el coste de una llamada del mismo tiempo de una conversación convencional a la misma ciudad. La diferencia es impresionante y aquí radica uno de los puntos de éxito de este sistema: la economía. Es pues importante que el servidor contratado se encuentre lo más cercano a nuestra ciudad. Si no tenemos empresas en Terrassa que cumplan nuestras exigencias, podemos contratar cualquier otra con las mismas ventajas si antes marcamos el 055, que es el número de acceso de Infovía. Infovía es un servicio telemático de la Cía. Telefónica, mediante el cual, entre otros, podemos acceder a nuestros proveedores al mismo precio de llamada urbana.

Una vez realizada la conexión, nos encontraremos con una serie de servicios para los cuales se ocupa un programa distinto que trataré de explicar brevemente.

*Correo electrónico (E-Mail).* Permite el intercambio de mensajes entre todos los usuarios de Internet. Por ejemplo, una carta que necesita varios días para que sea recibida por el destinatario, éste la recibirá al momento además de algún fichero que tal vez haga falta para su ordenador. Pero debe quedar claro que el mensaje no llega al ordenador del destinatario, sino que cuando el usuario realiza la conexión con Internet, comprobará si en su buzón (espacio del ordenador del proveedor contratado) aparece algún mensaje. Éste puede ser luego impreso, grabado contestado, etc.



*World Wide Web (WWW).* El servicio Web es el más extendido y el más popular de cuantos se ofrecen en Internet. Mediante un programa (Netscape, Mosaic, etc.) el usuario puede navegar por toda la red y explorar un sinfín de servidores. Está basado en páginas que contienen hipertexto. Es decir, que iremos seleccionando el camino de la información que deseamos simplemente pinchando con el ratón la palabra o la zona deseada. A través de este servicio podemos acceder a cualquier tipo de información, visualizar fotografías, hacer peticiones de compra. Es necesario disponer de las direcciones de los lugares a visitar, ya que si no posiblemente perdamos más tiempo de lo previsto. A modo de ejemplo, si quiero consultar El Periódico de Catalunya a través de la red, deberé introducir la siguiente dirección: <http://www.elperiodico.es>. La presentación gráfica en general de todas las *web*, es excelente, teniendo en cuenta que la información la nos llega través de un cable telefónico, pero que no tiene que envidiar en nada a la presentación de un sofisticado CD-ROM. Una de las características de una página Web es que contiene enlaces a otras páginas Web que pueden estar en ordenadores de cualquier parte del mundo. De esta forma se puede ir saltando de un sitio a otro para acceder a la amplísima información de Internet.

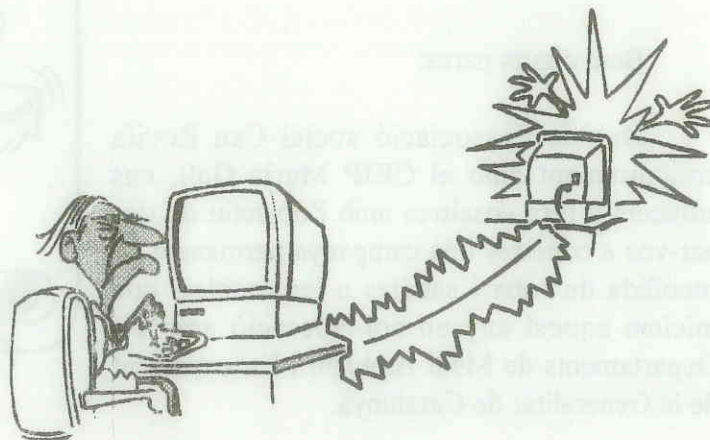


## Colaboracions

*FTP (File Transfer Protocol: Protocolo de transferencia de ficheros).* Este servicio nos permite el intercambio de información entre máquinas remotas, por lo que se puede enviar o recibir ficheros entre ordenadores. Es decir, una compañía, institución, o usuario monta un ordenador con ficheros que quiere distribuir, lo conecta a Internet y ofrece la posibilidad de efectuar FTP. Generalmente sólo se pueden copiar ficheros de tipo freeware o shareware. Al igual que en el servicio anterior conviene conocer las localizaciones de estos servidores.

*Telnet.* Es un servicio que permite la conexión de la red como si de una terminal se tratara. Lo que escribimos mediante el teclado en esa sesión es procesado por la máquina remota y el resultado es devuelto a nuestra ventana desde aquella. En esencia, consigue el efecto de simular que nuestro teclado y nuestra pantalla están físicamente conectados a ese ordenador

*Newsgroup (Servicios de debates).* Son grupos de personas que tienen interés en determinado tema y que intercambian mensajes entre sí. Los temas son muy variados y destacan los de tipo científico, educativo y cultural. Cualquier usuario de la red puede participar en los debates de los temas conocidos y beneficiarse del conocimiento de los demás. Estos son los servicios más importantes que podemos encontrar en Internet a los que, sin ninguna duda, en el futuro se unirán otros nuevos.



*Internet en la enseñanza.* Es sin duda impresionante las posibilidades pedagógicas que Internet ofrece. De hecho disponemos en nuestro colegio de un módem y de *passwords* para acceder a la red mediante el «proveedor» público que facilita el PIE (Departament d'Ensenyament) a las escuelas. Hasta el momento se encuentra esta actividad en fase de experimentación pero esperamos el próximo curso poder realizar actividades como: *participación en teledebates, actividades de lenguas extranjeras* gracias a la comunicación con usuarios de otros países y comunidades, *consultas culturales, participación en juegos y actividades globales, construcción de materiales* basada en la colaboración entre diversos centros docentes, etc.

Espero que este artículo anime a los futuros internautas o también llamados cibernautas a convertir su ordenador en, como dije anteriormente, una gran ventana al mundo.

Antonio Gil

agil@pie.xtec.es



## CAN REVIFA

A la Comunitat Escolar li agrada col.laborar amb diverses entitats oficials en la campanya de recollida de coses. Ara pensa fer-ho amb la associació social **Can Revifa** en la campanya «Tot pot tornar a viure» de recollida de sabates i roba.

**COMPTEM AMB LA  
VOSTRA PARTICIPACIÓ  
PERQUE SIGUI UN ÈXIT.**

Benvolguts pares:

Des de l'associació social Can Revifa conjuntament amb el CEIP Marià Galí, ens adreçem a tots vosaltres amb l'objectiu de donar-vos a conèixer una campanya permanent de recollida de roba i sabates a les escoles, que iniciem aquest any en col.laboració amb els Departaments de Medi Ambient i Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

Can Revifa és una associació, sense afany de lucre, que gràcies a la recollida de voluminosos (mobles i electrodomèstics), roba i material reciclable, pot acollir a persones amb dificultats, que mitjançant un temps d'estada al centre, i amb l'ajut del treball i la convivència podem millorar la seva situació.

En aquesta campanya «Tot pot tornar a viure» volem fer-vos participar en el nostre objectiu de solidaritat envers aquestes persones, alhora que podem millorar el medi ambient reduint deixalles domèstiques.

La campanya pot anar acompanyada d'activitats educatives que Can Revifa realitzarà als centres col.laboradors (xerrades, audiovisual, visita a l'entitat, etc.)

Esperem la vostra col.laboració portant roba i sabates que ja no feu servir, i us agraïm per endavant que ens tingueu en compte en futures ocasions.



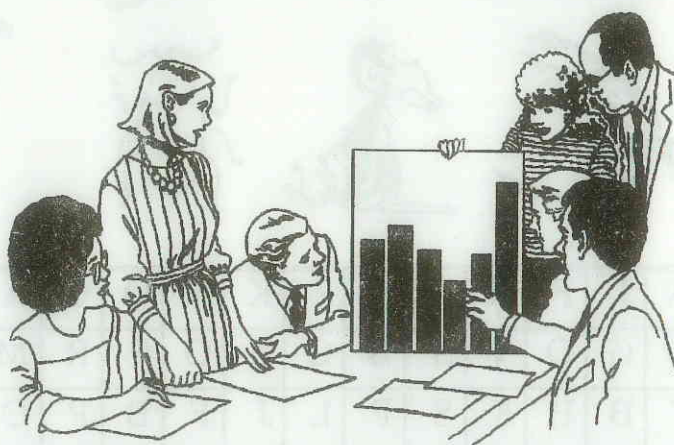


## EL 8 DE MARÇ

Cada any el 8 de març es celebra el dia de la dona treballadora. Amb aquesta commemoració s'ha volgut transmetre a les generacions passades, a les actuals i a les que encara han de venir, aquell dissortat record; el d'unes dones que moriren als Estats Units, a principi d'aquest segle en l'incendi de la fàbrica on treballaven en unes condicions infrahumanes.

Aquest incident no és res més que una de les plasmacions de les condicions desigualitàries en que moltes vegades ha hagut d'enfrontar-se la dona en el món laboral respecte el seu competidor, l'home. Les desigualtats en que ha estat tractada han estat sempre molt evidents, des de les traves que se li posa per accedir a càrrecs de responsabilitat fins a rebre sous inferiors per desenvolupar un mateix tipus de treball.

La nostra escola sensible a aquest tipus de discriminació, ha volgut aquest any, fer una anàlisi exhaustiva d'alguns llibres de text per comprovar mitjançant les il·lustracions quin paper hi juga cadascun dels dos sexes. El resultat ha estat el següent.



	HOMES %	DONES %
P.4 Llibre del 3r trimestre	58	42
P.5 Tema Els arbres	52	48
1r Ciències pàg. 30-166	39	61
2n Ciències	69	31
3r Català	63	37
4t Socials	53	47
5è Anglès	63	37
6è Anglès	58	42
7è A Matemàtiques	90	10
7è B Matemàtiques	87	13
8è A Matemàtiques	78	22
8è B Matemàtiques	81	19

*Jutgeu vosaltres mateixos.*

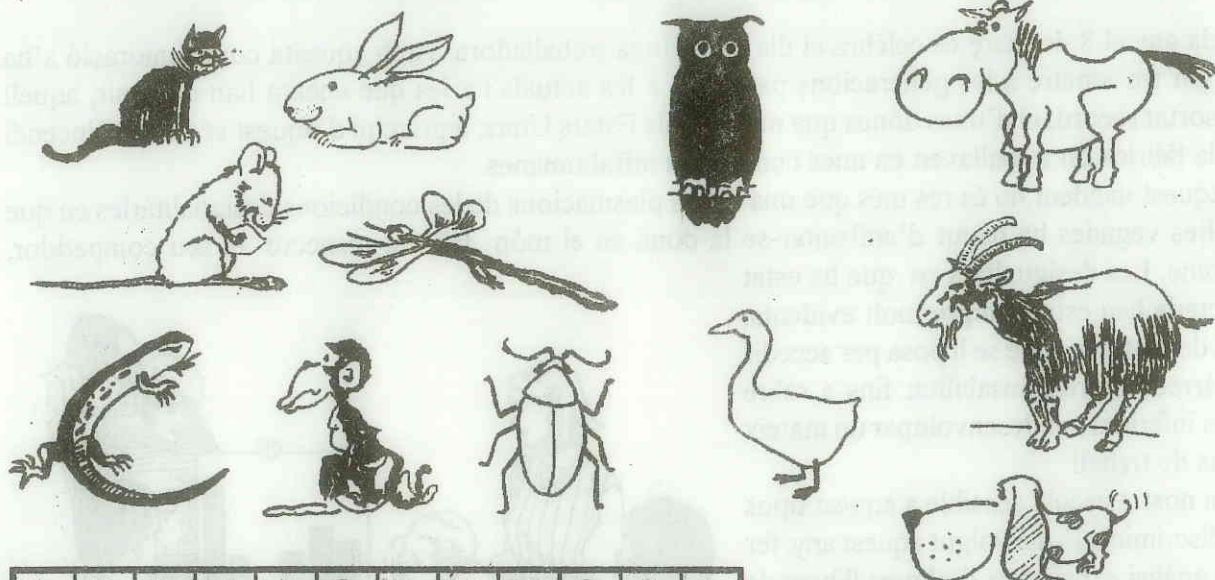


# Passatemps



## SOPA DE LLETRES

Has de trobar els noms d'aquests animals



A	J	F	N	A	O	Z	K	N	O	C	A
Q	G	O	V	S	B	C	P	O	P	R	M
T	B	H	K	S	P	L	J	F	B	P	O
S	R	A	T	A	L	L	I	A	B	U	J
I	S	F	Z	R	A	A	C	K	E	F	L
K	E	E	C	G	U	V	V	V	E	A	L
P	E	S	C	A	R	A	B	A	T	X	I
I	O	L	T	N	C	C	F	I	S	O	N
U	H	G	P	T	A	G	W	M	I	C	O
N	O	P	I	A	P	H	U	U	G	L	C
S	M	J	L	N	L	O	S	S	U	M	I
E	S	P	I	A	D	I	M	O	N	I	S

## ENDEVINALLES

Salto, baixo, vaig i vinc,  
salto i corro sense parar,  
tothom que m'estima em pega  
i el qui em pega és qui es fa mal.

Sóc un instrument de corda  
que fa riure i fa plorar,  
com que en tinc una de sola  
la canalla em sap tocar.

Tinc a la boca  
una dentadura,  
em poso a cantar  
si les dents em belluguen.

Petita és com una rata,  
com un lleó guarda la casa.

Ric-roc, amb un garrot  
li remenen el culot.

Una dona molt seriosa  
que a la taula mai fa nosa,  
un la pren, altre la deixa  
i encara que ella no es queixa,  
quan la panxa buida té  
ja ningú no li diu res.

Té el cap com una basseta,  
té cua i no la remena.

## SOLUCIONS

EL CIAU.  
L'ESCOMBRA.  
EL MORTER.  
LA CIAU.  
LA PILOTA.  
L'AMPOLLA.  
LA CADIRA.  
EL PIANO.  
LA CAMPANA.  
LA CULLERA.

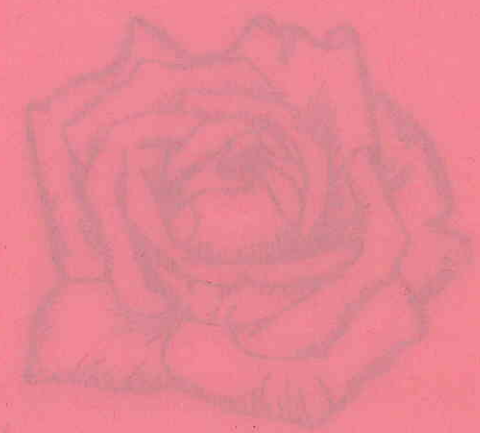
Cul per cul,  
esquena per esquena.

Ningú no és més neta que jo,  
i ningú no em faria un petó.

Jo sóc aquell dissortat  
que, després que m'has comprat,  
el cap m'has amartellat  
i on has volgut m'has ficat.



Don't just look at me...



...and I

Per Sant Jordi un...



i una...

