



El Boli Viu

maig 2004

PONT DE CULTURES





- I. Editorial , Equip de Redacció / 3
- II. Estem al dia amb...
 - * L'Escola Informa / 4
 - * L'AMPA informa / 4
- III. Què ha passat al Papiol ? , Ed.Infantil - Cicle Superior / 8
- IV. El Tema , Ed.Infantil - Cicle Mitjà / 13
- V. L'Entrevista / El Reportage , Cicle Inicial - Cicle Mitjà / 15
- VI. Les Nostres Festes , Ed.Infantil - Cicle Superior / 16
- VII. El Racó del Llibre , Ed.Infantil - Cicle Inicial / 19
- VIII. Hem anat a... , Ed.Infantil - Cicle Mitjà / 21
- IX. El Rebost , Ed.Infantil - Cicle Mitjà - Cicle Superior / 25
- X. Passatemps , Ed.Infantil - Cicle inicial - Cicle Superior / 31
- XI. Vols fer Intercanvi? / 35
- XII. L'Agenda / 36

El Papiol és un poble bastant petit que ha gaudit d'escola des de fa molts anys. Els vostres fills, majoritàriament, han passat per les mateixes aules que vosaltres.

Amb el pas inexorable del temps les necessitats han anat canviant: La dona s'ha anat incorporant massivament al món del treball fora de la llar, i com a conseqüència es va plantejar la necessitat de comptar amb un servei de menjador escolar. Aquests darrers cursos, la informàtica ha entrat amb força a la nostra vida quotidiana i cal ensenyar-la a l'escola. Ara, es valoren no només els coneixements memorístics sinó també els manipulatius, que requereixen d'espais adients per a poder-los realitzar. Pràcticament tots els d'infants de tres anys són escolaritzats i ha calgut adaptar-se per atendre les seves necessitats: lavabos a mida, sala de psicomotricitat...

Podríem continuar enumerant altres aspectes, però pensem que cadascú de vosaltres faria un llistat diferent dels canvis que veu a l'escola des que la va deixar. A més a més, els edificis antics, especialment el d'infantil, està força deteriorat. I el fet de tenir l'escola repartida en tres espais força separats no ha ajudat gens als pares perquè no els donava temps d'anar a buscar els fills de diferents edats.

Els mestres hem hagut de fer esforços per a coordinar-nos correctament, i potenciar els treballs col·lectius d'escola per contrarrestar la tendència natural a deslligat-se per edats pròpia de la situació actual de l'escola. També hem hagut sovint de duplicar el material: plastificadora, multcopista...

Tot això ens ha portat, després de molts anys d'espera, fins a la construcció d'aquestes noves dependències escolars i a la concentració de tota l'activitat escolar en un mateix espai nou i condicionat.

A partir de setembre, si tot surt com s'ha previst, gaudirem d'aquest nou espai únic, on encabir el nostre projecte d'escola actual i democràtic. Aquest edifici satisfarà les necessitats actuals de tots els membres de la comunitat educativa i garantirà un espai escaient per a dur a terme l'educació integral i de qualitat dels vostres fills.

I com que l'escola és de tots i per a tots, esperem i confiem en la vostra col·laboració per a mantenir tant l'espai físic, com els valors educatius que pretenem transmetre.

L'Equip de Redacció

II. Estem al dia amb... _____



El Boli Viu

Aquest recull de notícies ha estat publicat en el seu moment a la web de l'escola. A més, a mesura que s'han produït, han estat comunicades a les famílies a través dels Fulls Informatius de l'escola i les Circulars de l'AMPA.

www.xtec.es/ceip-pauvila-elpapiol

www.xtec.es/ceip-pauvila-elpapiol/ampa.html

ceip-pauvila-elpapiol@centres.xtec.es

pauvila@3xl.net

L'AMPA informa

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

L'AMPA, el 28 de maig, ha donat per finalitzades les activitats extraescolars realitzades al llarg de tot el curs. No obstant, i com ja sabeu a través de les circulars informatives que us adreçem en el seu nom, s'han organitzat tallers de "**viatges espacials a l'univers**" per als dies de jornada continuada (1 a 18 de juny) de 3 a 5 de la tarda a l'edifici d'Educació Infantil. La resposta ha estat nombrosa.

Així mateix es procurarà, si es confirma el nombre de pares que han mostrat el seu interès, mantenir les hores d'acolliment matinal al setembre, ampliant l'oferta als alumnes de primària.

Des de l'escola sempre hem aplaudit aquestes iniciatives i hem procurat facilitar les infraestructures necessàries per fer-les possible. Sabem de l'esforç que ha de fer l'AMPA per consolidar aquesta oferta de servei que, una vegada unificada l'escola, pensem, comptarà amb un nombre elevat d'usuaris.

XERRADES PER PARES I MARES

El passat 11 de maig l'AMPA va organitzar l'última xerrada del curs sota el títol: Prevenició del dolor d'esquena a càrrec del Sr. Josep Ramon Tomàs.

Com ja dèiem en l'altre número, els temes han estat interessants i l'assistència podria ésser més elevada. Cal començar a pensar en les del curs vinent i, si cal, promocionar-les millor...

L'Escola Informa

VETLLADA CULTURAL

Dins de la XXVI Setmana Cultural del poble, l'escola va preparar una representació per als pares/mares i vilatans en general: **Pont de Cultures**.

Enguany el Fòrum de Barcelona ens ha servit de motiu per fer un recorregut musical pels cinc continents. Lògicament Dalí i Martí i Pol també van tenir el seu homenatge gràfic i poètic, tampoc vam voler oblidar les doloroses realitats del països en guerra i les conseqüències del terrorisme indiscriminat.

Tot això embolcallat amb una gran dosi d'esperança en un futur món pacífic i solidari. Un poema musicat de Martí Pol va cloure l'acte en forma de cant coral, amb la participació entusiasta de tots els alumnes de l'escola.

Com ja és costum, la comunitat educativa del Papiol es va implicar plenament en aquest treball col·lectiu. El resultat el vàreu poder veure el passat 23 d'abril al Polisportiu Municipal.

VACUNACIONS

El C.A.P. va aplicar la tercera i última dosi de la vacuna contra l'hepatitis als alumnes de sisè el passat 25 de maig, així mateix anirà aplicant la vacuna meningocòccia a El procés de preinscripció iniciat el 15 d'abril i acabat el 30 del mateix mes ha donat el resultat següent:

la resta d'alumnes de l'escola durant el mes de juny. Només a aquells alumnes que per circumstàncies diverses no estiguin al dia de l'esmentada vacuna. Se'ls farà arribar un comunicat personalitzat.

L'AVENTURA DE LA VIDA

L'Aventura de la Vida és un projecte interdisciplinari i transversal sobre els valors de la salut i la higiene que els alumnes de Cicle Mitjà i Superior han treballat sistemàticament durant aquests darrers cursos. Forma part de la campanya engegada per l'Ajuntament per informar i conscienciar a la població sobre el problema de les drogues.

Esperem fer balanç abans de cloure el curs i contemplem la continuïtat del projecte cara el curs vinent.

PREINSCRIPCIÓ I MATRÍCULA

Nivell	P-3	4t	6è	Total
Número	31	1	1	33

D'acord amb les dades anteriors, el període de matrícula escara és obert, la possible distribució cara al curs vinent serà: (Poden haver alguns canvis per repeticions, noves matricules, ...)

Nivell	P-3	P-4	P-5	1r	2n	3r	4t	5è	6è	Total
Classes	2	2	2	1	2	1	2	1	1	14
Núm	31	34	28	23	34	23	32	18	27	250

Els alumnes de sisè també han presentat la seva sol·licitud per secundària. Dels 33 alumnes, 14 s'han matriculat a l'IES Lluís de Requesens i 18 ho han fet al Bernat el Ferrer i un a l'IES de Castellbisbal.

PROVES DE QUART DE PRIMÀRIA

Per quart any consecutiu, aquests darrers dies del mes de maig, se'ls ha passat unes proves estandarditzades de **competències bàsiques** als alumnes de segon de Cicle Mitjà de Primària d'arreu de Catalunya. Estem en la fase de correcció i tabulació, i no serà fins setembre o octubre que estiguem en condicions d'avaluar comparativament els resultats obtinguts amb els generals de Catalunya. No obstant això, farem una primera valoració en l'últim Consell Escolar del curs.

COLÒNIES ESCOLARS

La propera setmana donarem per acabades les colònies escolars del curs 2003-2004 doncs, els alumnes de sisè se'n van els dies 9, 10 i 11 de juny a Altafulla.

Varen començar el 3 de març amb la marxa dels alumnes d'Educació Infantil (P-4 i P-5) a Sant Martí de Centelles. El 24 de març ho van fer els alumnes de 3r, 4t i 5è a Altafulla i els de Cicle Inicial (1r i 2n) a Arbúcies.

Cal dir que s'han desenvolupat conforme les previsions i s'han aconseguit els objectius educatius i lúdics que s'havien establert.

Esperem que les de sisè segueixin les mateixes coordenades de companyonia i amistat.

EDIFICI NOU (CONCENTRACIÓ ESCOLAR)

Els propers 21, 22 i 23 de juny, una vegada hauran finalitzat les classes, tenim previst realitzar el trasllat a les noves instal·lacions escolars, la qual cosa farà possible que puguem gaudir dels nous equipaments a l'iniciar el proper curs.

Ben aviat s'iniciaran les obres de construcció del carrer de circumval·lació que clourà l'estructura arquitectònica de l'escola, d'aquesta manera els alumnes d'Educació Infantil podran accedir a les seves classes a peu pla.

Aquest carrer unirà la plaça del Doctor Barberà i el carrer de les Escletxes.

INFORMACIONS SOBRE EL PROPER CURS. INICI DE CURS 2004-2005

Les classes començaran el dia 15 de setembre, dimecres. Des del primer dia hi haurà l'horari habitual, jornada partida: de 9 a 12:30 i de 15 a 16:30. Ja us donarem més informació quan comenci el curs.

REUNIÓ INICIAL DE P-3

Els pares dels nous alumnes de P-3 han estat convocats el divendres dia 3 de setembre a les 6 de la tarda a l'edifici d'Educació Infantil per mantenir una primera trobada amb els tutors. Se'ls exposarà el Pla d'Adaptació de P-3 que prèviament hauran rebut a casa, també es parlarà de la quota de material i de les normes de funcionament.

MATERIAL ESCOLAR

Les quotes de material escolars, gestionades per l'AMPA, seran les mateixes que aquests cursos, a tall de recordatori

E. Infantil 55 Euros

C. Inicial 36 Euros

C. Mitjà 33 Euros

C. Superior 33 Euros

MENJADOR ESCOLAR

L'AMPA es farà càrrec d'aquest servei conforme la proposta aprovada pel Consell Escolar, fins ara havia estat gestionat per l'Ajuntament doncs patrocinava el servei de transport, producte de l'especial dispersió escolar.

Des d'aquí volem agrair la tasca feta per les diferents regidories d'ensenyament aquests darrers cursos, menció especial mereix la responsable administrativa de la gestió, també volem encoratjar als nous responsables per haver assumit un nou repte en benefici de l'escola.

LLIBRES DE TEXT

L'AMPA, com cada any, gestionarà la compra dels llibres de text i agenda escolar. Abans de finalitzar el curs ja us farem arribar les condicions concretes, així com el dia i hora de recollida.

A partir de començament de juny farem públic el llistat de llibres de text al tauler d'anuncis de l'edifici de Primària (Pl. Doctor Barberà s/n), tal com mana la normativa vigent. També estarà penjada a la web de l'escola www.xtec.es/ceip-pauvila-elpapiol. Amb l'últim informe adjuntarem el llistat de llibres.

COMENTARIS I SUGGERIMENTS

Ajudeu-nos a fer més segura i àgil l'entrada als edificis escolars, absteniu-vos d'arribar fins l'escola amb el cotxe.

Si us plau, mentalitzeu els vostres fills i filles a emprar la vorera i a creuar pel pas de vianants. Plegats evitarem embussos, i el que és més important, accidents.

Per acabar un prec: llegiu atentament els treballs dels nens/nenes i, si teniu ocasió, animeu-los a seguir esforçant-se i treballant.



III. Què ha passat al Papiol

CONCURS DE PINTURA RÀPIDA

El dia 23 d' abril vam fer un concurs de pintura ràpida.

Cada participant havia de dibuixar alguna cosa del Papiol.

El primer premi de 11 anys a 13 anys, va ser per en Yanik Lacroix, el segon premi va ser compartit per l'Ariadna Casado i la Noemí Coll, i el tercer premi va ser per la Eva Hernández.

En Xavier Julià de 3r també guanyè el Primer premi de Cicle Mitjà.

L'entrega de premis va tenir lloc a la sala de l'esbarjo. Els premis dels participants van ser diversos materials de dibuix , globos, caramels, etc.

Algunes de les obres són aquestes:



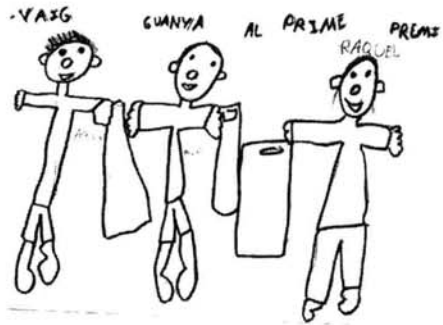
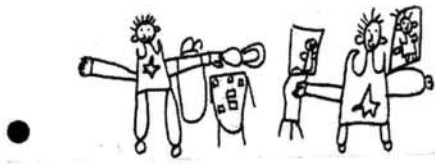
Un altre concurs, el de Caixa Terrassa i algunes de les obres presentades:



DEL DIA 22 D'ABRIL FINS EL 2 DE MAIG AL PAPIOL HEM CELEBRAT LA SETMANA CULTURAL. ELS PINGÜINS I LES MOTOS US EXPLIQUEM COM HI VAM PARTICIPAR:

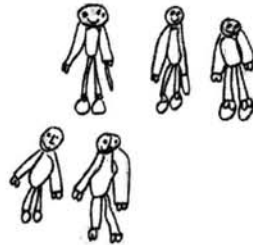
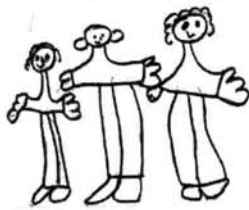
CONCURS DE PINTURA RÀPIDA

ANAT AL CONCURS DA DBUIX



PALLASSOS A LA PLAÇA

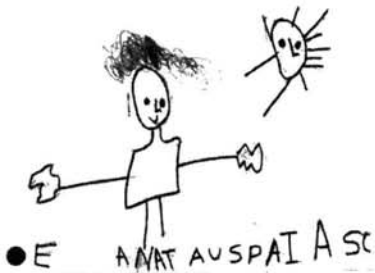
STAVA A LA PLASA*



ANAT A VEURE PALLASSUS



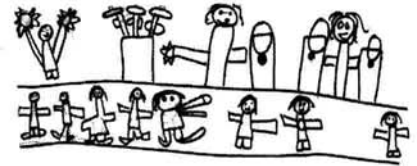
● E ANATA



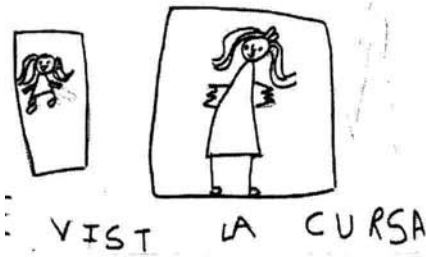
CURSA



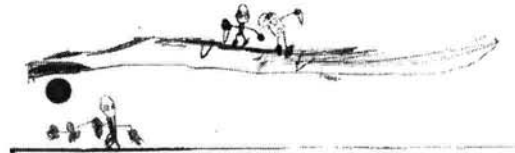
E ANAT A VEURA LA CURSA



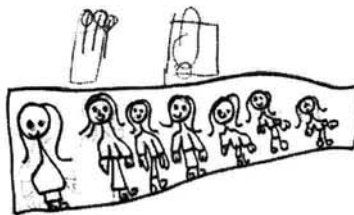
VAIO VEURE LA CURSA



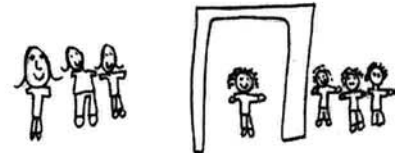
E ANATAVEURA LA CURSA.



E VIST LA CURSA DESDA CASA MEVA.



E ANAT A LA CURSA

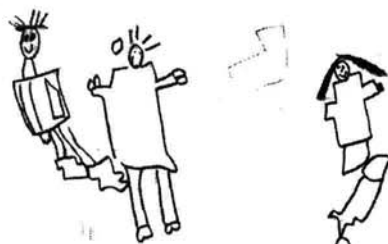


E ANAT A VEURA LA CURSA

SOPAR - BOTIFARRADA



E ANAT ALSUPA

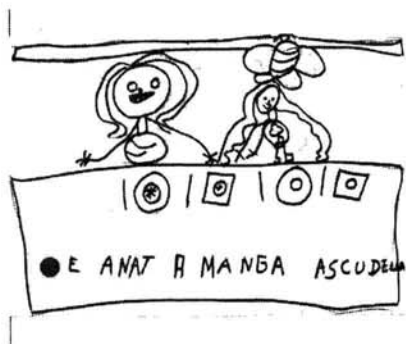


E ANAT A LA BUTIFARRADA.

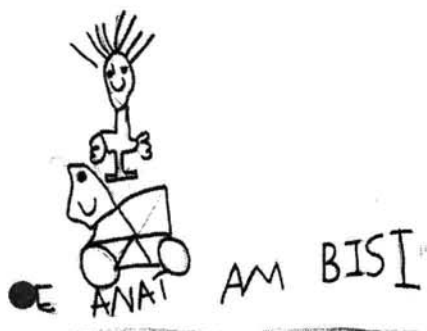


LA MME EN BUTIFARRADA

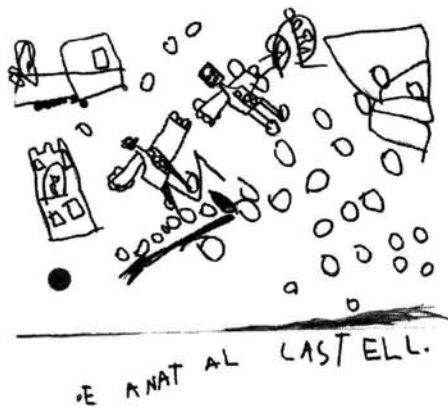
ESCUDELLADA



PASSEIG AMB BICICLETA



XERRADA AL CASTELL



HI HA QUI ES VA QUEDAR A CASA.



CURSA POPULAR

El dia 1 de maig es va celebrar la II cursa popular del Papiol. La cursa va començar a les 11 del matí. Va ser molt interessant. Nosaltres vam correr la cursa del 92-93.

El recorregut que havíem de fer eran dues voltes Els 8 primers corredors guanyadors van ser:

1-Omar Chaparro

2-Guillem Galdon

3-Marc Soto

4-Andres Fernandez

5-Alan Liesegang

6-Ruben Vicente

7-David Ortega

8-Cristian Forga

El guanyador va rebre una copa pel seu èxit. I en categoria femenina va ser la Nerea Dominguez que va ser primera i també va guanyar una copa.

TROBADA DE 4X4

Va ser una trobada al circuit del pla, alla abaix de la piscina.

Van anar bastants cotxes al circuit.

Hi havien moltes pujades i baixades.

En acabar van fer una butifarrada que estava molt bona .

PAU CASALS

Els nens i nenes de tercer i quart vam anar a visitar la casa-museu de Pau Casals a Sant Salvador (El Vendrell). Era la casa on anava a passar els estius.

La casa està plena de pintures, mobles molt antics, escultures, ...

En una de les sales vam poder veure la història de la seva vida en fotos, en una altra sala passaven una pel·lícula de certs moments de la seva vida i de fons se sentia com tocava el violoncel. Nosaltres estàvem asseguts en unes butaques i la música que sentíem era el cant dels ocells”.

També hi havia una galeria molt maca des d'on es podia veure el mar.

Quan vam acabar de visitar la casa-museu vam anar a una sala molt gran on uns violoncel·listes van tocar unes peces per a nosaltres, ens van explicar coses dels violoncels i vam fer un joc de dinàmiques.

Vam anar a dinar i després una estona a la platja on vam jugar i vam agafar pedres per poder pintar-les a la classe.

PAU CASALS



Pau Casals fou un gran violoncel·lista del segle XX, nascut al Vendrell el 29 de desembre de 1876, el seu pare, Carles Casals, li comprà un violoncel de petit.

La reina Maria Cristina li regalà un safir blau i un violoncel nou, un Gagliano.

Pau Casals poc després va a París i s'instal·la a casa de la cantant nord-americana Emma Nevada i el seu marit Raymond Palmer.

Pau Casals sempre tocava “El cant dels ocells” quan se sentia trist.

Pau Casals va anar a molts països per a lluitar per la pau.

El 1974, un any després de la seva mort, es va inaugurar a Sant Salvador la seva casa-museu.

Petita biografia

Violoncel·lista, director d'orquestra i compositor català, nascut al Vendrell el 1876 i mort a San Juan de Puerto Rico el 1973. Va estudiar a Barcelona, Brussel·les, Madrid i París, recomanat per Isaac Albéniz, va ser professor de violoncel al Conservatori Municipal de Barcelona i obtingué èxits dirigint una orquestra francesa, on destaca ja com a violoncel·lista. Forma un trio amb Cortot. Vinculat a la música i a la cultura popular, funda a Barcelona l'Orquestra Pau Casals (1920-1939) i l'associació obrera de concerts (1926-1939). Oposat al

franquisme, s'exilia el 1939 i s'instal·la a San Juan de Puerto Rico. Considerat el millor violoncel·lista de la seva època, organitza els Festivals de Prada (1950-1966). Autor de l'oratori El Pessebre (text de Joan Alavedra) i de l'Himne a les Nacions Unides (1971). Les seves memòries foren recollides per Josep Maria Corredor en el llibre converses amb Pau Casals(1955).

El cant dels ocells Popular

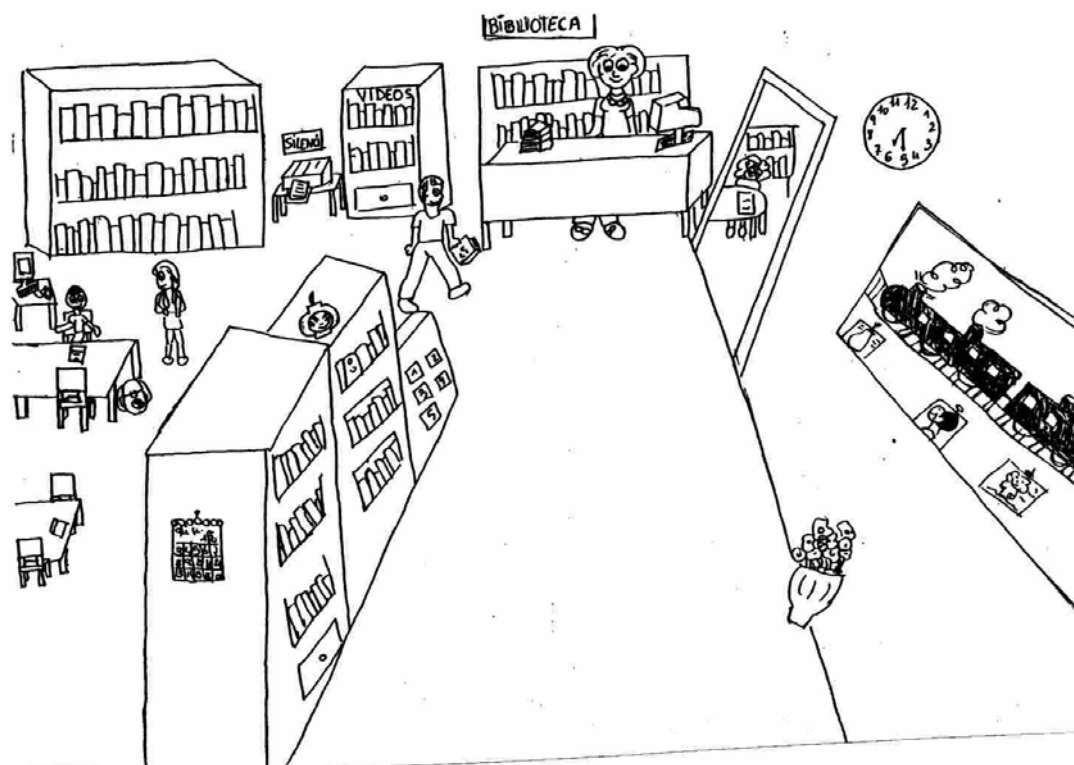
The image shows a piano accompaniment for the song 'El cant dels ocells'. It consists of four systems of music, each with a grand staff (treble and bass clefs). The first system starts with a treble clef, a common time signature (C), and a key signature of one sharp (F#). The word 'Piano' is written to the left of the first system. The second system begins with a measure number '6'. The third system begins with a measure number '12'. The fourth system begins with a measure number '18'. The music is written in a simple, melodic style characteristic of traditional Catalan folk music.

Melodia del “Cant dels Ocells”, cançó tradicional catalana que popularitzà Pau Casals arreu del món, a mena de himne per la Pau i també, degut a la seva tonada trista, com a record d'enyorança vers el seu país estimat: Catalunya !

V.L'Entrevista

Els nens de quart han fet una petita entrevista a la bibliotecària del Papiol, doncs, assíduament van a llegir i a consultar la biblioteca del poble:

- T'agrada la teva feina?
Molt.
- Ve molta gent diàriament a la biblioteca?
Sí.
- En què consisteix exactament el teu treball?
**En classificar, ordenar i donar a conèixer a tothom el fons de la biblioteca.
Animar a tothom a llegir una mica més.
Donar tota aquella informació que em demanen.
Preparar clubs de lectura, tertulies...**
- Recordes alguna anècdota divertida?
Sí. Doncs, que venen alguns nens que no saben el què volen i que després de moltes preguntes puc averiguar el què busquen.
- Els nens fan soroll a la biblioteca?
Hi ha nens que són més sorollosos que uns altres, però en general es porten bastant bé.
- Ve molta gent gran a la biblioteca?
Cada cop ve més gent gran a buscar llibres, usar l'ordinador o simplement estudiar.



VI. Les Nostres Festes

LA VETLLADA CULTURAL DE SANT JORDI

La participació de l'escola a la Setmana Cultural del Papiol ha estat aquest any dedicada al Fòrum de les cultures. El mural que va servir de decorat tenia tres parts, que són els eixos bàsics del Fòrum de Barcelona 2004.

SOSTENIBILITAT

Aquest punt l'havíem treballat a l'escola en "**el comerç just**" de la setmana de la solidaritat, i en el mural només vam representar un jardí amb moltes flors i arbres simbolitzant el nostre desig per un respecte al planeta Terra i els seus recursos.

DIVERSITAT CULTURAL

A l'escola hem treballat la **diversitat cultural** fent representacions d'alguns aspectes de la cultura del món.

Els nens d'Infantil i nosaltres els de 5è, ens vam dedicar a **Europa**. Els nens i nenes d'Infantil, que portaven vestits molt bonics, van cantar cançons i danses típiques catalanes. La nostra actuació va ser de balls típics cinc països Europeus, ja que de tots hagués sigut impossible.

Espanya, la vam representar amb un **Pasodoble**, Itàlia amb la **Tarantela**, de Rússia la **Kalinka**, França amb el típic **Can-Can** dels cabarets de París, Escòcia amb una **Marxa militar**.

Àsia va estar representada pels nens de segon, basant-se en la cultura xinesa. Els nens i nenes de primer van fer balls i cançons molt alegres de **l'Àfrica**.

Amèrica va estar representada per 3er i 4t amb una dansa texana i una de mexicana. Al mural s'hi podia veure, una mostra d'aquestes cultures.

PAU

La tercera part, la Pau, estava representada en el mural amb simbologies diferents.

Pau Casals i el seu violoncel, de qui vam tocar, també, el "Cant dels ocells", el símbol de la pau, el colom de Picasso i les mans unides del Fòrum de les Cultures.

Els de sisè, a més a més de la presentació de la festa, van fer un **diàleg per la pau** amb una ofrena final de flors, que ells havien fet com a rebuig de guerres i accions violentes. Va ser bonic i emotiu.

Com que aquest és l'any **Dalí** i l'estem treballant a l'escola, una part de la representació de sisè va ser un homenatge a Salvador Dalí. Els nenes i nenes van anar sortint amb elements dels seus dibuixos formant un quadre plàstic mentre un altre nen, que representava Dalí, anava pintant en un cavallet.



El final de la festa, com cada any, va ser una cançó, amb el títol de "**Més Comprendràs**" dedicada, aquesta vegada, a Miquel Martí Pol, qui ha mort fa uns mesos. D'ell es van llegir, a més a més, dos poemes.

Quan la festa es va acabar, els pares, avis i altres papiolencs, van dir-nos repetidament que els havia agradat tot molt i molt, i que s'havien emocionat molt amb el final. Algú, sembla ser que fins i tot plorava...



BREU HISTÒRIA DE LA CONSTRUCCIÓ DE L'EUROPA DE LA DIVERSITAT

En la Vetllada del 23 d'abril vam fer un recorregut musical a través d'Europa. Aprofitant l'avinentsa que el passat 1 de maig deu països més s'han incorporat a la Unió Europea ens vam plantejar repassar la història de l'Europa de la segona meitat del segle XX. Ara, més de 450 milions de persones de vint-i-cinc estats, amb vint llengües oficials, amb cultures i tradicions diferents tenen la ferma voluntat de construir un espai comú de convivència, basat en el respecte a la diversitat. Res no ha estat fàcil en aquests primers cinquanta anys i res ho serà en el futur doncs, els desequilibris econòmics entre els estats, els desacords pels fons de compensació i les diverses sensibilitats estatals obligaran a fer grans esforços per seguir avançant plegats.

És per això que després d'un treball d'investigació en equip hem redactat el resum següent: *"La Unió Europea és el resultat d'un procés de cooperació entre països d'Europa, amb l'objectiu de compartir un espai econòmic i polític comú.*

El procés d'integració s'ha anat construint en diverses etapes.

El primer pas es va donar l'any 1951, quan sis països d'Europa (República Federal d'Alemanya, França, Itàlia, Bèlgica, els Països Baixos i Luxemburg) van constituir (pel Tractat de París) la Comunitat Europea del Carbó i de l'Acer (CECA) per potenciar els intercanvis comercials del carbó i de l'acer. Naixia l'Europa dels Sis, l'embrió de la Comunitat Europea.

Més endavant, l'any 1957, amb la signatura del Tractat de Roma, els Sis van constituir la Comunitat Econòmica Europea (CEE) amb l'objectiu d'establir una Unió Duanera, que permetés la lliure circulació de mercaderies, persones, capitals i serveis (això és, un Mercat Comú, tal com es va anomenar també la CEE) i al mateix temps es va concretar la coordinació de polítiques comunes en diversos àmbits econòmics (agricultura, ramaderia, pesca, indústria, comerç i transports). Pel mateix Tractat es va constituir l'EURATOM (Comunitat Europea d'Energia Atòmica).

Un nou pas important va ser l'any 1965, quan pel Tractat de Brussel·les les tres Comunitats Europees (CECA, CEE i EURATOM) es van fusionar, compartint els òrgans de govern.

L'èxit de la CEE va fer que, a poc a poc, anés creixent, ampliant-se amb l'adhesió d'altres països. L'any 1973, el Regne Unit, Irlanda i Dinamarca s'incorporaren a les Comunitats

Europees. Naixia l'Europa dels Nou.

L'any 1979 entrava en vigor el Sistema Monetari Europeu: l'ecu passava a ser la moneda única de compte.

Més tard, l'any 1981, era Grècia el que s'incorporava a la CEE, constituint-se des d'aleshores l'Europa dels Deu.

Un nou pas cap a la formació del mercat comú europeu va ser el Tractat de Schengen (1985, ampliat el 1990), pel qual s'establí la lliure circulació de persones i béns pels territoris de la Comunitat.

L'any 1986, la Comunitat Europea s'ampliava a dotze membres (l'Europa dels Dotze), amb la integració d'Espanya i Portugal.

L'Acta Única Europea del 1986 va incorporar el principi de cohesió econòmica i social perquè fos possible un desenvolupament equilibrat de tots els Estats membres. Era un pas més cap a la integració comercial.

L'any 1992 se signava a Maastricht el Tractat de la Unió Europea, continuació del Tractat de Roma. El Tractat de Maastricht comprenia quatre àmbits de realitzacions: la Unió Econòmica i Monetària (UEM), la Unió Política, la Política Exterior i de Seguretat Comuna (PESC) i la Cooperació Judicial.

L'1 de gener de 1993 naixia la Unió Europea (UE), que engolia les Comunitats Europees vigents fins aleshores.

L'any 1995 la Unió Europea passava a tenir 15 membres, amb la incorporació del territori de l'antiga República Democràtica d'Alemanya (unificada amb la RFA), Suècia, Finlàndia i Àustria. Naixia l'Europa dels Quinze.

El Tractat de Maastricht ha estat revisat i ampliat amb altres dos tractats, el d'Amsterdam (1997) i el de Niça (2001).

Actualment, la UE s'ha consolidat com el primer bloc comercial del món i com un dels dos organismes que, juntament amb l'ONU, pot contrarestar l'hegemonia dels Estats Units en el nou ordre mundial.

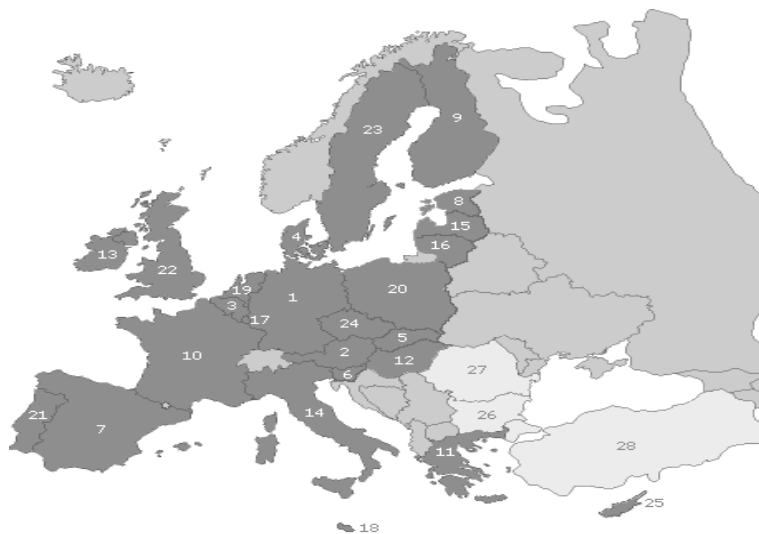
L'organisme europeu, dotat de les seves pròpies institucions (Consell Europeu, Comissió Europea, Parlament Europeu, Tribunal de Justícia, Tribunal de Comptes, Defensor del Poble), ha aconseguit crear una veritable unió econòmica i monetària (amb una moneda única, l'euro, vigent des del 1999 i en circulació des del 2002) i va camí d'aconseguir la unió política, l'últim pas per a concretar una completa Unió Europea en tots els àmbits.

L'any 2004 la UE s'ha engrandit amb la incorporació de 10 estats més: Estònia, Letònia, Lituània, Polònia, Hongria, República Txeca, Eslovàquia, Eslovènia, Xipre i Malta.

Resten a l'espera, per a una propera incorporació, Romania, Bulgària i Turquia."

**Membres
Actuals**

1. Alemanya
2. Àustria
3. Bèlgica
4. Dinamarca
5. Eslovàquia
6. Eslovènia
7. Espanya
8. Estònia
9. Finlàndia
10. França
11. Grècia
12. Hongria
13. Irlanda
14. Itàlia
15. Letònia



16. Lituània
 17. Luxemburg
 18. Malta
 19. Holanda
 20. Polònia
 21. Portugal
 22. Anglaterra
 23. Suècia
 24. Txèquia
 25. Xipre
- Futurs
Membres**
26. Romania
 27. Bulgària
 28. Turquia

VII.El racó del Llibre

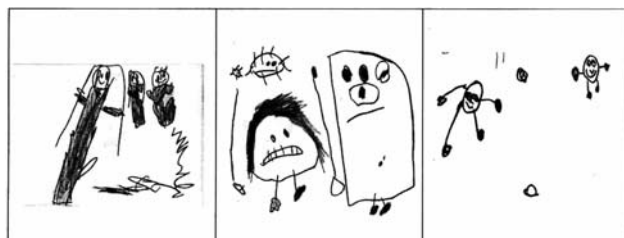
ELS NENS I LES NENES DE LES CLASSES DELS CARGOLS I LES TORTUGUES (P-3) US RECOMANEM AQUEST LLIBRE: "T'ESTIMO AMB BOGERIA" DE ROSE LEWIS, IL·LUSTRART PER JANE DYER. EDITORIAL SERRES. UN LLIBRE SOBRE L'ADOPCIÓ.



EL BEBE ESTAVA SOL I VOLIA UNA MARE



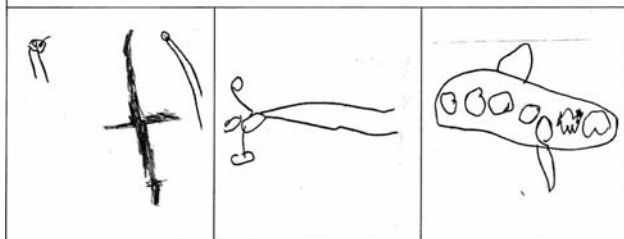
LA MARE VOLIA UN BEBE I ESTA CONTENTA, LI HAN DIT QUE HI HA UN BEBE QUE L'ESPERA.



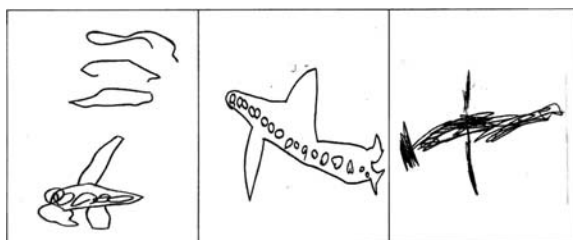
EL BEBE SE'N VA AMB LA MARE.



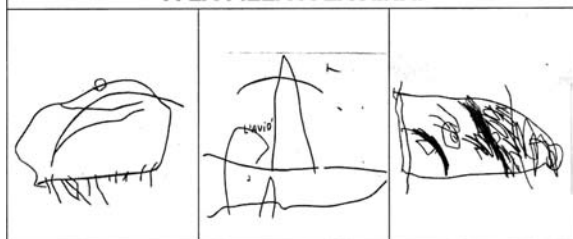
LA MARE I LA NENA AGAFEN L'AVIÓ.



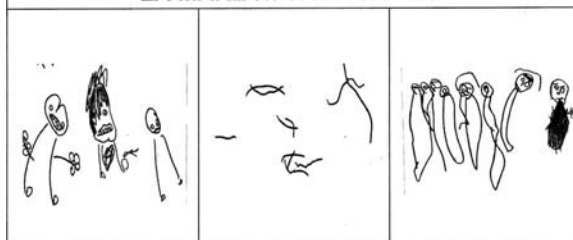
L'AVIÓ ATERRA.



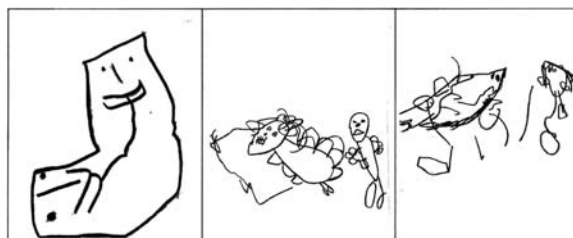
LA MARE AMB ELS COMPANYS VA A BUSCAR A LA FILLA A LA XINA.



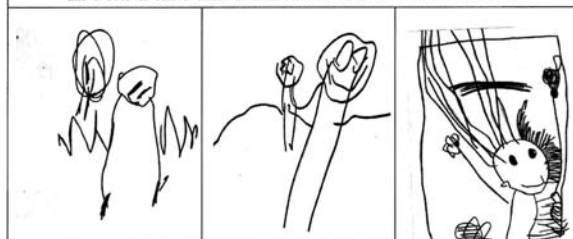
LA MARE HI VA AMB AVIÓ.



LES MARES I ELS BEBES ES CONEIXEN.



LA MARE I EL BEBE BAIXEN DE L'AVIÓ.



LA MARE I LA NENA ARRIBEN A CASA SEVA. TOTTHOM LES VE A VEURE.



LA NENA I LA MARE JUGUEN.

EMPAMINONDES

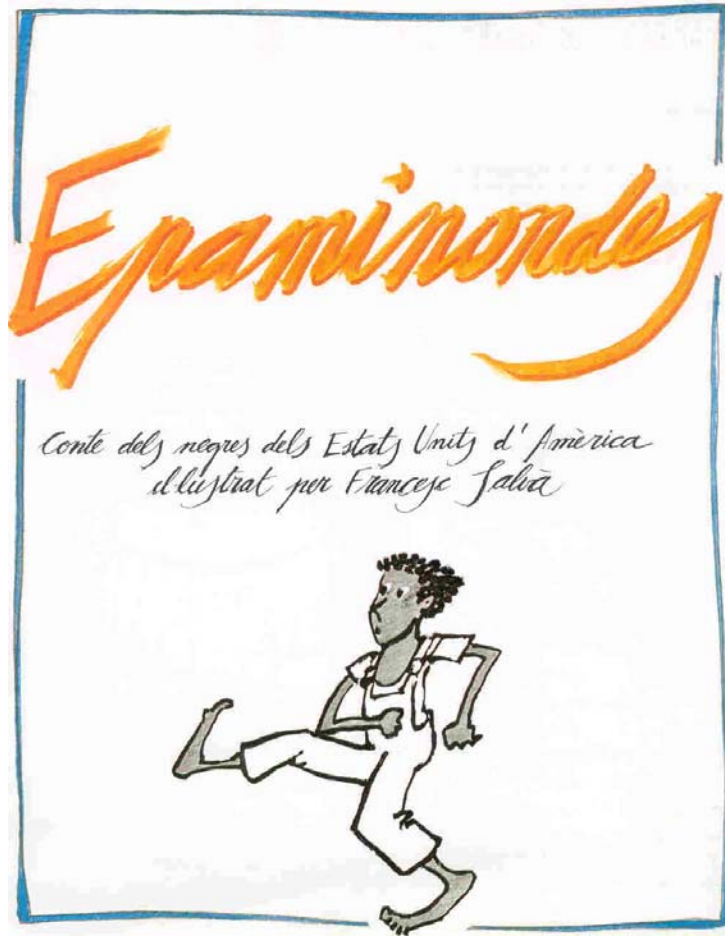
Autor: Conte popular dels negres dels Estats Units d' Amèrica

Il·lustrador: Francesc Salvà

Editorial: Salvatella

Col·lecció: Un conte 2 contes

L' Empaminondes era un nen a qui la seva padrina cada setmana li feia un regal. Era molt obediènt i feia sempre cas del que deia la mare, volia fer les coses molt bé, però... hauríeu de llegir els desastres que feia! No us el perdeu que és molt divertit!



VIII. Hem anat a... _____

COLÒNIES A TAMARIT AMB ELS DE TERCER, QUART I CINQUÈ

Aquest curs hem anat de colònies a Tamarit (Altafulla).

Anàvem molts i hem necessitat dos autocars. Els de tercer anàvem amb un autocar petit.

Quan vam arribar els monitors es van presentar, ens van explicar les normes i ens vam instal·lar a la "casa vermella" on les cortines, les portes de les habitacions i les lliteres eren vermelles.

Després ens van ensenyar l'entorn: el bosc, els camps d'esport, les aules, la plaça del mar, la plaça del bosc,...

En acabat de dinar i després d'una estona lliure vam anar a les aules on vam fer un treball amb guix i petxines i van estudiar alguns animals de mar que tenien en una aquaris. Una estona lliure, a sopar i per fi a la.....discoteca!!! I ja ben cansats, a dormir.

L'endemà vam fer dues excursions llarguíssimes. Al matí vam anar a visitar una vila romana amb les seves habitacions, menjador, passadissos, cuina, latrines, sauna, piscines, cisternes, forn,, Per la tarda vam caminar fins uns penya-segats per estudiar-los. A la nit vam fer jocs de pirates i a dormir.

L'últim dia vam tornar a la platja on vam jugar i recollir petxines i fòssils. Després de dinar ens vam acomiadar dels monitors i cap a casa.

Els nens i nenes que vam anar de colònies pensem que és positiu perquè aprenem a conviure i compartir les coses amb els companys i per aprendre coses que a l'escola no ho podem fer. També per fer amics de unes altres escoles, estar més estona amb els amics... També serveix per veure o explorar noves coses de la natura que no hi ha al Papiol.

Els nens i nenes que no vam anar de colònies pensem que ens hagués agradat anar-hi perquè ens ensenyarien altres coses, faríem amics, estaríem junts amb els companys i ens divertiríem molt.

Hi ha un company que també li agradaria anar-hi però li fa por passar la nit fora de casa.



SORTIDA AL GARRAF

Les Plantes

En mesos i moments de primer vam anar al Garraf.
Vam pujar al llog d'Àliga. Allà vam
trobar i observar aquestes plantes:

EL GARRIC

És un arbust,
les seves fulles són espirals.
El seu fruit és l'aglà.



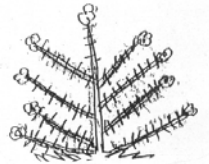
EL MARGALÓ

Té una escorça escamada. La seva
tija té punxes. Les fulles són
palmades i micen enlaire.



EL ROMANÍ

Les seves fulles són
agullades. Les seves flors són de
color lila. Es fa servir per
fer infusions.

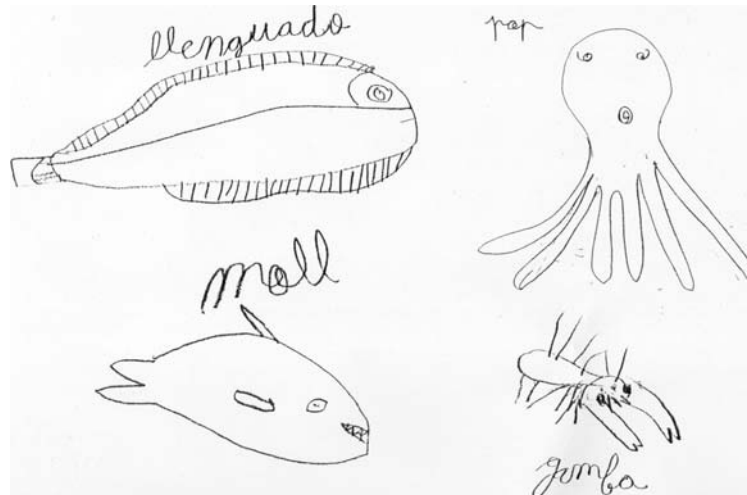


L'ESTEPA BLANCA

L'estepa té les flors de color
rosa. Les fulles semblen
de vellut.



La Pesca



LA PESCA

Les persones fem de menjar. Aprofitem el que la natura ens dona: fruita, hortalisses, carn...
Si estem a prop del mar aprofitem per pescar.

Hi ha dos tipus de pesca:

- pesca costanera (a prop)
- pesca d'altura (molt lluny).

Les tècniques de pescar s'anomenen arts de la pesca.

L'ART DEL DEL BOU: es tira la xarxa i el vaissell avança recollint el peix que va trobant.

L'ART DELA TERAMPINA: el bot de llum il·lumina i atrau el peix llavors la barca fa un cercle arribant a la xarxa i atrapa el peix.

L'ART DEL TREMALL dues xarxes que es deixen tota la nit.

LA LLOTJA

Els pescadors s'agrupen en confreries per ajudar-se.

La llotja és un edifici públic on es ven el peix

fresc als botiguers i mercaders.

Les caixes de peix se subhasten i s'acorda un preu a Vila Nova tot està informatitzat, els compradors fan servir aparells electrònics i no se senten crida.

AQS/LES DA P5 HEM AMT AL CASTELL.
 SABEU LA SEBA LLAGENDA?

FA MOLTS ANYS HI HAVIA
 UN CABALLE, ALSAXO
 PAPIOL, CAVALLITA MOL BE. DAL
 ALREI LI VA DUNA UNTARITORI.
 AL SANDO DAL PAPIOL VA FE UN
 PACTA AM AL DIMONI.
 LI HAVIA DA CONSTRUP UN CASTELL
 AM 7 NPTS A CANVILI DUNXA
 LA SE VA ANIMA. PROSI ALGU AL
 VEIA AS TANCABA AL PACTA.
 A LA SATENA NI AL VA DESCUBI
 UN SASTA.
 AL DIMONI SAN TURNA A L'INFER
 DIU LA LLAGENDA CA CADA ANY CAUEN
 7 PEDAS DAL CASTELL.



IX. El Rebost

En aquest apartat de la revista han col·laborat mares, pares, àvies, tietes...dels nostres alumnes. Hem rebut moltes receptes, semblaven molt bones, però totes no hi tenien cabuda. Hem triat...

MACARRONS ECONÒMICS (Per a 4 persones)

Ingredients:

400 gr. de macarrons
Oli
½ ceba
4 tomàquets madurs
sal



Preparació:

Posem els macarrons a bullir amb força aigua amb sal . Després els escorrim bé. Sofregim la ceba a tallets. Quan està daurada posem els tomàquets ratllats. I una vegada cuit s'afegeixen els macarrons. Es remena molt bé i es serveixen calents.

UN BRIOIX

Ingredients:

- 1- Yogurt -1
- 2- Ous-2
- 3- Farina 2 gots .
- 4- Sucre 2 gots petits
- 5- Oli d'oliva 1 got
- 6- ½ llimona

Preparació:

- 1-Agafem un bol hi al yogurt i al posem al bol.
- 2-Agafem els ous i els posem al bol.
- 3-Agafem la farina hi la posem al bol.
- 4-Agafem el sucre hi o posem al bol hi pósem l'oli.
- 5-Agafem 1/2 llimona hi la rallem.

Despres ho rémenm tot amb el turmis hi ho posem ha una safata a la safata hi posem mantega per que despres es pugui desenganxar. Despres ho posem al forn ½ hora i llasta fet.

Uns consells:

- 1-No obriu la porta del forn fins que estigui fet.
- 2- No us ho menjeu fufins que no pasi 10 minuts

GNOQUIS DE PATATA (Uruguay)

Ingredients:

- 1/2 kg.de patatas
- 200 grams de farina
- 1 huevo
- sal
- mantequilla



Preparación:

Hacemos un puré de patatas. Agregamos la sal, 1/2 cucharadita de mantequilla y la yema del huevo. Hecho esto, se agrega la harina poco a poco mezclándola y amasándola. Cuando la masa ya no se pegue en las manos, se corta a trozos, se hacen tiras y se cortan en deditos. Se pasan por el tenedor para darles forma. Se le puede poner también salsa de tomate.

ES UNA TRADICIÓN DE URUGUAY, COMERLOS EL 29 DE CADA MES Y PONER UNA MONEDA DEBAJO DEL PLATO PARA QUE NO FALTE EL DINERO EN CASA.

TORTIÈRE (Típic del Canadà)

Ingredients:

- 1kg carn de porc
- 375 gr.brou de vedella
- 3 cebes picades
- 3 grans d'all picades
- 500gr xampinyons picats
- una mica de sal, canyella, pebre, sajolida, clau.
- 250 gr de molla de pa (trossejat) o puré de patates.
- 250gr api
- 125gr julivert
- 2 bases de pastís (pasta de full)
- 1ou batut i aigua

Com es fa?

Dins d'una cassola coure la carn de porc durant 7 o 10 minuts. Incorporar el brou i es cebes, l'all, els xampinyons, l'api, la sal, el pebre, la sajolida i el clau. Fer-ho bullir i abaixar el foc, durant 35 minuts.

Incorporar-hi el pa i el julivert.

Deixar-ho reposar a la nevera durant, un dia.

Preparar el motlle amb la pasta de full, i omplir-lo amb la preparasio de carn. Humitejarcanto de la pasta defull per poder-hi muntar la part de dalt del pastis amb l'altre tros de pasta de full.

Pintar la pasta de full amb l'ou batut i una mica d'aigua.

Fer alguns forats a la pasta de full porque no s'infla.

Coure al forn a 200C° durant 40 o 45 minuts.

Es menja amb ketchup

BIZCOHO DE VAINILLA (Humilladero)

Ingredients:

- una tassa de mantega
- 2/3 de sucre
- 1 cullereta de sal
- 2 culleretes de vainilla
- 2 ous
- 2 tasses i mitja de farina de blat tamisat

Com es fa?

Bat la mantega amb el sucre. Afegeix la vainilla, la sal i els ous (d'un en un) sense deixar de batre. Afegeix la farina i barreja-ho tot bé. Ves agafant cullerades de massa i col·loca-les sobre una safata. Amb l'ajuda d'una espàtula enfarinada aplanar els pilotetes de massa donant-los-hi forma allargada. Col·loca el motlle en el forn (escalfat prèviament) durant 10 minuts fins que estiguin daurats.

TORTA PASCUALINA (Uruguay)

Ingredientes:

- Masa de hojaldre
- 2 espinacas
- 1 cebolla grande
- huevos
- ajo, sal y orégano

Preparación:

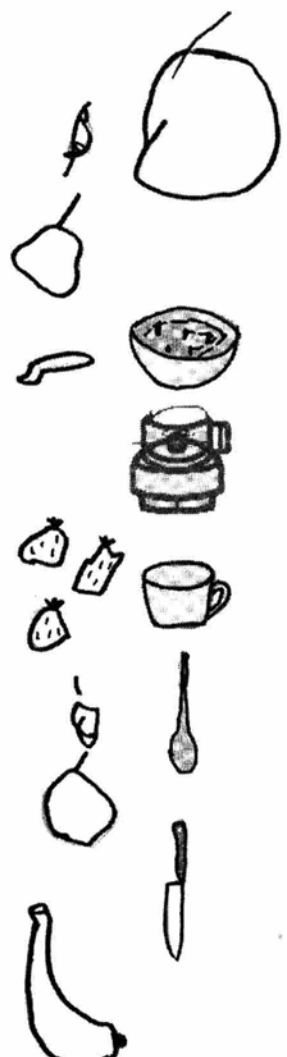
Espolvorear la fuente con harina. Cubrirla con masa de hojaldre extendiéndola bien. Cortar la espinaca cruda en juliana y ponerla sobre la masa. Picar la cebolla y el ajo, mezclándolos con la espinaca. Agregar sal y orégano. Hacer huecos en la espinaca y colocar en cada uno de ellos un huevo crudo. Cubrir todo con una masa de hojaldre fina, untarla con huevo. Pinchar la cubierta del hojaldre para que respire y no se infle. Hornear a 200°, solo con el fuego inferior, hasta que se dore.

BON PROFIT !!!!!



RECEPTA: MACEDÒNIA

ESTRIS



BOL

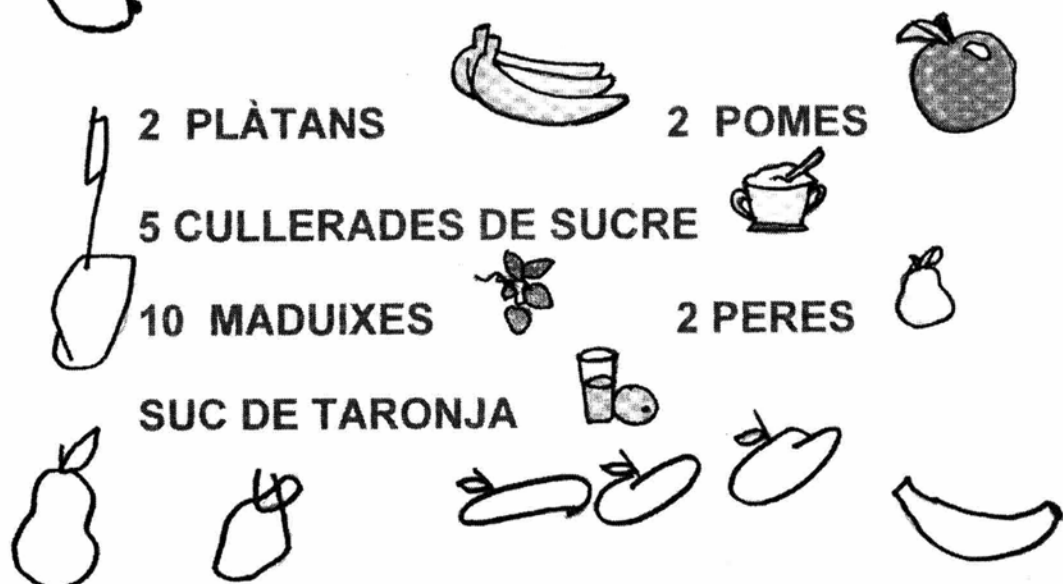
ESPREMEDORA

TASSÀ

CULLERA

GANIVET

INGREDIENTS



2 PLÀTANS

2 POMES

5 CULLERADES DE SUCRE

10 MADUIXES

2 PERES

SUC DE TARONJA



PROCEDIMENT

1- ENS RENTEM LES MANS.



2- PELEM I TALLEM LA FRUITA I L'ANEM POSANT EN UN BOL.



3- ESPREMEM TARONGES PER FER EL SUC DE TARONJA.



4- POSEM EL SUC DE TARONJA AL BOL DE LA FRUITA.



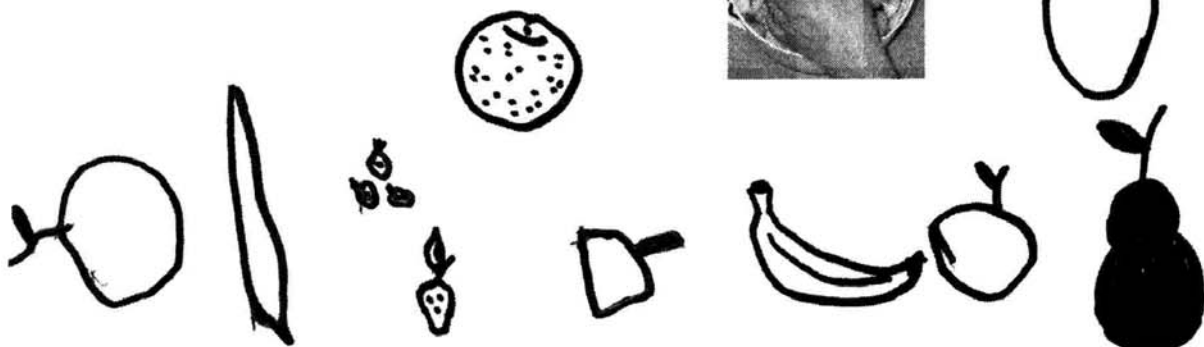
5- POSEM SUCRE AL BOL.



6- BARREGEM ELS INGREDIENTS DEL BOL.



7- REPARTIM LA MACEDÒNIA A LES TASSES.



MELMELADA DA MADUIXA

INGREDIENTS:

MADUIXAS

SUCRA

AGUA

PREPARASÍO:

AS TALLAN LAS MADUIXAS.



AS FAN

COURA

10 MINUTS



AS TIRA

AL

SUCRA.



AS

RANENA



AS TRILRA LA FRUITA.



HO ENDEVINES?

<p>1 Un granet de sorra m'ha entrat Per això, una perla he fabricat .</p>	<p>2 Sura tota transparent. I quan la veus sembla un bolet.</p>
<p>3 Viu al mar Té un bec, vuit potes I un cap ben gran</p>	<p>4 Es fa L'enterrament d'ella I si vols la pots disfressar Amb faldilles i un llaç.</p>
<p>5 Pot ser blanc, blau, vermell I els joiers el fan servir per fer Arracades, collarets i braçalets.</p>	<p>6 Oloro la sang des de ben lluny, I com no dorm, mai tanca els ulls</p>
<p>7 És un animal marí Que en morí, Amb el seu esquelet Ens ensabonem.</p>	

[SOLUCIONS: medussa - pop - espoja - sardina - corall - tauró - ostra]



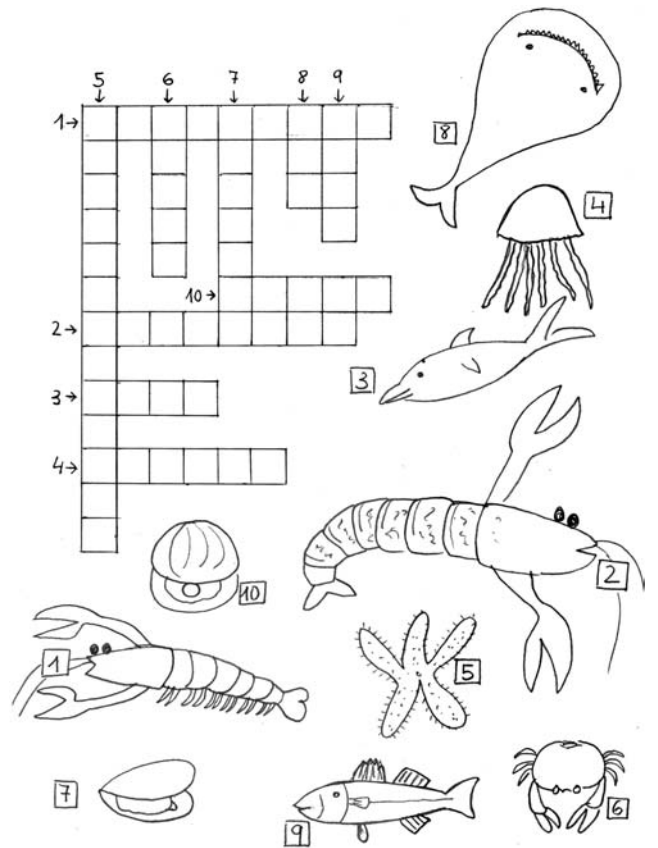
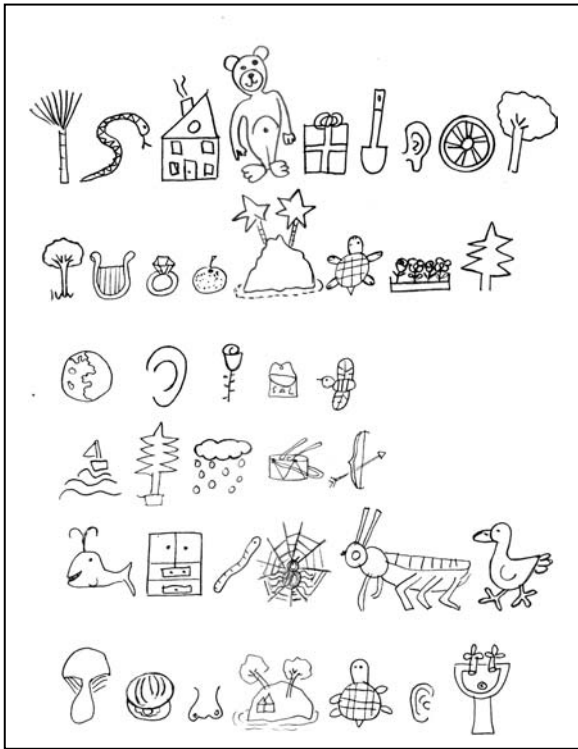
E	R	I	Q	O	D	E	M	A	R
S	A	M	U	S	O	S	U	N	A
C	T	A	L	T	F	T	S	G	P
A	L	I	L	R	I	R	C	U	A
M	L	R	E	A	P	E	L	I	G
A	A	A	M	O	L	L	O	L	U
R	O	S	A	D	A	L	S	A	L
L	A	P	A	T	U	A	B	X	L
A	N	G	U	L	A	R	O	M	A

Aquí trobaràs 15 peixos

L	L	A	G	O	S	T	A
L	M	E	D	U	S	A	N
A	I	P	I	S	E	U	I
G	A	N	Q	X	O	G	D
O	B	E	S	U	C	N	R
S	E	I	T	O	L	E	A
T	A	U	R	O	I	L	S
I	R	A	M	O	E	L	L

Aquí en pots trobar 11.

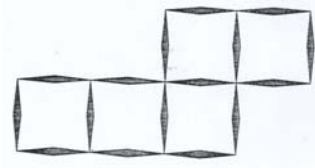
El mar és plè de vida, si vols saber alguns dels seus habitants, escriu la primera lletra de cada dibuix i ho sabras.



Més animals marins !

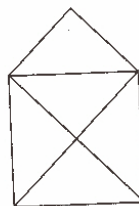
CURIOSITATS MATEMÀTIQUES

Canvia aquesta figura composta per cinc quadrats per una formada per quatre quadrats movent només 2 escuradents.



DIBUIXAR AMB UN SOL TRAÇ

Prova de dibuixar aquesta figura sense alçar el llapis del paper ni passar dues vegades per la mateixa línia.



Pots començar des de qualsevol vèrtex?

PROBLEMES ENGANYOSOS

En un cistell hi ha 8 mandarines. Me les menjo totes menys 2. Quantes en queden?

Una pera, i mitja pera, i pera i mitja, i tres mitges peres i tres peres i mitja, quantes peres són?

De quina manera es pot tallar un pa de pessic rectangular en 8 trossos iguals fent només tres talls rectes amb un ganivet?

Quan valdran 3 mitges figues a cèntim i mig la figa i mitja?

ENIGMA: Un embolic de parelles

Quatre parelles dinen juntes en un restaurant.

Els noms dels marits per ordre alfabètic són: Gerard, Joan, Miquel i Vicenç, i les seves dones es diuen Anna, Bernardet, Carolina i Patrícia.

L'Anna està casada amb el Miquel i la Carolina és la germana del Joan.

El Vicenç va festejar amb la Carolina però va trencar amb ella quan la Carolina va conèixer al seu marit actual.

La patrícia té quatre germans, però el seu marit és fill únic.

Qui és el marit de la Bernardet?

ACUDITS:

En el zoologico un visitante pregunta al vigilante:

- Puede decirme dónde está la jaula de los gorilas?
- Ahí cerca, pero no vaya, que ya está llena.

- Doctor, doctor, me duele aquí!
- Pues pongase allí.

Un borracho se sube a un autobús y una señora le dice:

- Irá a parar a las puertas del infierno, si sigue así.

El borracho se espanta y grita al conductor.

- Pare, pare por favor, que me equivoqué de autobús!

A dos hombres les persigue un toro i uno de ellos se sube a un árbol. El que aun corre delante del toro le dice al otro:

- ¡Eres un cobarde! ¡ Baja de ahí!
- ¿Es que sinó quien te aplaude?

JEROGLÍFICS

Que tienen en la mano?



Què fa la mà?



ELS PINGÜINS I LES MOTOS US PROPOSEM:
ENDEVINA, ENDEVINETA...

1.- ES UNA BESTIA
QUE PUNXA COM
UNA FORQUILLA
NO ES VACA
I FA MUUUU!

2.- SURT I S'AMAGA
A POC
QUAN SURT POC
AL MATÍ HO FA
EL VEREM PERO
NO EL TOQUEM.
I ENS MOLESTA
QUAN COMA MOLT.

3.- RODONA I VERDA PER
FORA PER DINTRE VERMELLA
I AMB TAQUES NEGRES.
ENS LA MENGEM A
LE SEU QUAN FA
MOLTA CALOR

4. SURT DE DIA
ESTA AL CEL
I QUAN
SAMAGA. ES DE NIT

5.- ÉS UN INSTRUMENT DE CORDA
QUE ÉS COM UNA GUITARRA,
PERÒ NO HO ÉS.
I ES TOCA AMB UN ARC.
QUÈ ÉS?

SOLUCIONS:

1. EL TORO . 2. EL SOL - 3. LA SÍNDRIA - 4. EL SOL - 5. EL VIOLÍ

XI.Vols fer Intercanvi?



El Boli Viu

Aquest vol ser un nou apartat que encetem amb aquest número, per tal de oferir la possibilitat que els alumnes puguin intercanviar-se llibres – còmics – jocs – música... això si, sempre en bon estat !

<i>PRODUCTE</i>	<i>Interessat</i>
Vols un Porta CDs?	Truca'm al 93 673 05 33 . Bàrbara
Un peluix del Barça	93 673 03 88 . Carolina
Un disc de Eurojunior	93 673 03 88 . Carolina
Un peluix, un estoig	93 673 07 45 . Melissa
Estoigs, llibres, braçalets...	639 52 89 35 . Eva
Còmic d'Spider	93 673 00 46 . Dídac
Joc ordenador "Come-Cocos"	93 673 14 73 . Marina
Jos Play "Batman" i Gameboy "Mario Wars"	93 673 14 76 . Marc
Joc Play "MXRider" motos	665 15 47 78 . Sergio
Pokemons	93 673 14 07 . Alba
Joc Nintendo 64 "Banjo Kazgie"	93 673 17 82 . Ferran
CD Estopa	661 35 94 15 . Andrea
CD Eamaral, Còmics	93 673 18 35 . Sergi
Jocs Play 2	93 673 15 86 . Andrés
CD Estopa 2	93 673 09 45 . Míriam
Joc Play "King dam Hearts" i "Fifa 2004"	93 673 05 65 . Alan
Joc Play 2 "Superjoc"	93 673 18 08 . Adrià
Carpeta Monstruos S.A.	626 91 55 34 . Iman
Comic Detective Conan, Pauix Scobi Doo	93 673 18 17 . Daniel
Llibre "Formiga Miga" , Puzzle "Monster"	93 673 18 17 . Daniel
Estoig, Ventilador petit	93 673 18 17 . Daniel
Comic Spiderman, Peluix Rinoceront i Picachu, Scalextric	610 94 19 66 . Sebas
Llibre de caixes, Peluix, Bolis brillants	93 673 14 29 . Marta
Bolis brillants	93 673 12 40. Carme
Llibres : Bella dorment, Tres bessones, Bolis	Elisa
Llibre Peter pan	93 673 02 13 . Sonia
Paper de papiroflexia	93 673 21 73 . Arne
Video « El Dorado »	93 673 10 06 . Carla
Còmic "Els Hackers"	616 43 95 66 . Alex
Còmic "Pokémon"	93 673 18 02 . Joel
Llibres "Jóvenes Castores"	657 15 01 93 . Mansour
Cromos de "Harry Potter" nº 165-217	93 673 08 10 . Lucia

XII. Agenda

mes	dia	Activitat	nivell
juny	1	Inici de Jornada Continuada	Tots
juny	12	Festa Fi de Curs	Tots
juny	18	Fi de curs 2003-2004	Tots
juny	21,22 i 23	Previsió del Trasl·lat Escolar	Mestres
juny	28	Entrega d'Informes	E. Infantil
juny	29	Entrega d'Informes	Primària
setembre	3	Reunió d'Inici	P-3
setembre	15	Inici del curs 2004-2005	Tots