

# LA RÀDIO A L'ESCOLA: COSES QUE FEM A LA CLASSE

## **Nivell:**

Primer de Cicle Inicial.

## **Escola:**

Santa Margarida (Quart)

## **Justificació:**

Aquest curs hem iniciat a l'escola una nova activitat pels alumnes de Cicle Inicial: la ràdio.

Cada setmana anem a la ràdio local, Quart FM, i enregistrem el programa que s'emet els dijous a les 8 de la vespre i es repeteix el dissabte, a les 12 del migdia.

La temàtica dels programes és diversa. Alguns temes són proposats per la mestra, d'altres, pels mateixos alumnes. Així hem parlat de les activitats de l'escola, del cicle, de les nostres preferències,...ens hem inventat contes,

En total són les tres classes de Cicle Inicial (1r A, 1r B i 2n), que es reparteixen en mitjos grups. Cada setmana és un d'aquests mitjos grups que té la responsabilitat d'anar a l'emissora local i enregistrar el programa.

Hi dediquem una hora setmanal de manera sistemàtica.

## **Referències a les competències:**

Comunicar: Els alumnes elaboren un text que els serveix per explicar i fer activitats de lectura.

Autonomia: Han de preparar-se el text que han de dir.

Actitud crítica: Es fomenta l'actitud crítica en tant que un cop emès el programa, es comenta el resultat

Treball amb els altres: L'elaboració del text i la locució és un treball d'equip.

## **Objectius:**

- Elaborar el text entre tots els companys del grup donades unes consignes.
- Identificar les característiques de la ràdio com a mitjà de comunicació.
- Adonar-se de les característiques de la veu i de la possibilitat de controlar-les per obtenir-ne uns resultats.
- Posar-se d'acord amb els companys a l'hora de preparar els programes i enregistrar-los.
- Elaborar textos coherents i cohesionades.
- Introduir-se en l'ús de l'Audacity.

## **Passos:**

En les primeres sessions vàrem estar introduint el tema de la ràdio (característiques com a mitjà de comunicació, l'aparell, emissores), les qualitats de la veu, les característiques que han de tenir els textos que es radien i com hem de parlar davant del micròfon. De seguida ja ens vam dedicar a elaborar el primer programa.

La major part de les sessions les dediquem a elaborar els programes i repassar-los.

En sessions distribuïdes al llarg del curs, també anem treballant diferents continguts: elements de la banda sonora, els efectes sonors, la ràdio a Internet, l'Audacity,...

A l'hora d'elaborar un programa seguim el següent **procés**:

- Un cop tenim el tema (en aquest cas proposat per la mestra), elaborem el text entre tots i decidim quins seran els alumnes que el diran.
- La mestra decideix el text que dirà cada alumne.
- Els alumnes s'enduen els textos a casa per estudiar-los.
- Repassem els textos en les sessions i fem modificacions, si cal.
- La setmana abans d'anar a la ràdio, cada dia, els alumnes que faran de locutors, repassen amb la mestra el text.
- Anem a la ràdio el mig grup que li toca, i enregistrem el programa.
- Un cop s'ha emès per la ràdio local, pengem l'arxiu de so al nostre blog.
- L'escoltem i intentem fer-ne una valoració.

## **Valoració de l'activitat:**

La valoració que en fem les mestres és molt positiva en tant que és una activitat que resulta molt atractiva als alumnes i, a la vegada, molt rica en aprenentatges.

Els alumnes s'agafen molt seriosament el seu paper de locutors, s'estudien el text a casa i a l'escola amb molt d'interès i amb la voluntat de fer-ho bé.

El treball de llenguatge que es fa, és a dir, l'elaboració d'un text coherent i cohesionat, de lectura, de dicció, d'entonació,... amb aquest recurs esdevé una activitat molt motivadora pels alumnes.

El seu esforç té una funció, esdevé significativa en tant que s'acaba fent un text que pot escoltar molta gent.