

TINED
TURÓ

ampa
Turó de Guiera
Curs 2005-2006



ÀFRICA

SUMARI

Racó de l'AMPA.....	2
Pel que fa a les extraescolars ...	2
Menjador	2
Intercanvi de llibres	2
Una proposta per iniciar el projecte de reutilització de llibres de text	3
El web de l'escola	4
Què hem fet:	
Educació Infantil 3 ...	6
Educació Infantil 4 ...	8
Educació Infantil 5 ...	10
Cicle Inicial 1r	12
Cicle Inicial 2n	14
Cicle Mitjà 3r	16
Cicle Mitjà 4t	18
Cicle Superior 5è	20
Cicle Superior 6è	24
Como ser madre... y no morir en el intento	28
Passatemps	28

TURÓ

Amb la col·laboració de:



Professorat, alumnat,
mares i pares

Agraïments: A totes i cadascuna
de les persones que d'alguna
manera han participat en fer
realitat aquesta revista.

Llegia l'altra dia uns treballs, i pensava:

Africa!!!! Què en sabem, d'ella?

Guerres, malalties, fams...

Revoltes, contrarevoltes, odis...

Això és Àfrica? -Vaig preguntar-me confós.

No hi ha res més a descobrir?

Deserts i sequeres són només part d'una quotidianitat

En la que viuen milions d'éssers humans

Sense perdre, però, gairebé mai el somriure,

Confiats en que tot, algun dia, anirà millor. Però d'

On treuen aquesta força? Aquest esperit?

Nosaltres, potser, no podriem fer-ho, però

Els, en canvi, sempre tenen un càntic, un ball...

Gaudeixen de la vida!!!!

Una vida que, enguany, durant la Setmana Cultural, ens ha

Demostrat que, fins i tot en les pitjors circumstàncies,

Al'Àfrica sempre trobarem un lloc on somiar un Món millor.

ÀFRICA

TOT UN MÓN, ENCARA PER DESCOBRIR, PERÒ QUE, GRÀCIES
A LA FEINA DE RECERCA I ESTUDI DELS NOSTRES FILLS I
FILLES, AVUI SE'NS FA MÉS PRÒXIMA I FASCINANT!

Gràcies, nens i nenes, per ensenyar-nos que hi ha quelcom més
que el nostre ritme frenètic i de consum, que també podem pas-
sar amb menys i ser, fins i tot, més feliços.

Santi Vázquez

RACÓ DE L'AMPA

Aquest curs que ara deixem enrere ha estat una gran prova per tots i totes. Sobre tot pels pares i mares que ens hem anat incorporant al llarg del primer trimestre assumint funcions que poc a poc han anat deixant els antics membres de la junta. Sense més noció que la il·lusió de fer alguna cosa de profit per a què tots gaudim d'una escola amb majúscules. Des d'aquí aprofitem per donar-vos les gràcies per la vostra paciència i ajuda cada cop que us hem necessitat, tant als antics membres de l'Ampa com als pares i mares que ens heu fet suport quan ho hem demanat.

Reconeixem que aquest curs ha estat de correuites i apagafocs. Tot i això s'ha aconseguit resoldre els entrebancs i les qüestions del dia a dia de la manera que millor hem sabut fer. Som conscients que totes les decisions preses no han estat del agrat de tots. Agrair de nou el vostre suport i les vostres crítiques que han servit per veure altres punts de vista i us assegurem que han estat de molt profit.

Des d'aquí un petó molt gran a la Sara Núñez que acaba la seva etapa com a mare de l'escola, per la seva tasca tot el temps que ha estat treballant com la que més per què el Turó de Guiera sigui una escola de qualitat.

Un altre petonàs a l'Alfred Viñas per ser un representant d'esports com cal. I que sàpigues que et seguirem consultant!

Una abraçada a la super secretària Carolina Urgellès que ha portat al dia totes les gestions encomanades que ARA ens consta, no han sigut poques. Continuem contant amb tu.

Les finances també canvien de mà. Agrair al Raimon Espurz per totes les hores dedicades a la seva funció.

Els pares i mares que ens atrevim a representar a totes les famílies de l'escola en la tasca de conduir els Projectes de l'Ampa som: Silvia Turmo, Montse Echevoyen, Dimichel González, Griselda Batlle, Ana Sánchez, Antònia Navarro, Glòria Colom, Àngels Ortega. Juntament amb la M^a Angeles Contreras i totes les persones que d'alguna manera estan vinculades a l'Ampa; que com a veterans, ens donen un molt bon recolzament.

Afegir només que, ens trobem un cop al mes i quan podem. I que desitgem que el Projecte de l'AMPA no sigui només d'uns pocs, sinó de quasi tots.

PEL QUE FA A LES EXTRAESCOLARS!!!!!!!

«Una imagen vale más que mil palabras»

Us farem arribar el DVD tan esperat per tots i totes...

Així que us convidem a passar una estona amb les vostres criatures i gaudir veient com han passat tantes estones profitoses, educatives i sobretot estones de lleure que han compartit amb els seus companys.

Esperem que us agradi!!!

MENJADOR

Aquest any acaba la concessió de SERPECO com a empresa que gestiona el servei de menjador a les escoles de Cerdanyola. La gestió ha estat del menjar i del servei de monitors.

L'Ajuntament aquest any i, a través del Consell Municipal, on està representada la nostra escola amb un membre de l'Ampa i la direcció de l'escola, ha estat preparant les bases pel concurs de la Gestió de menjadors Municipals a les escoles pel proper període. «Plec de clàusules administratives particulars» que incidirà en el concurs per a l'adjudicació de la concessió del servei de menjadors.

El Consell Municipal va acordar que els aspectes a puntuar fossin:

- Aliments de qualitat.
- Presentació i control de temperatura dels aliments.
- Titulació adequada dels monitors.
- Coneixement del català per part dels monitors.
- Ratios estrictes.
- Cobertura total de les suplències.
- Contingut educatiu de les propostes d'activitats.
- Pla de recollida selectiva de la brossa.

També es va arribar a un acord per tal que el menjar sigui cuinat a cada escola; es valora que el fet de cuinar en grans quantitats com SERPECO ha anat assumint al llarg de l'última gestió ha estat el motiu de la pèrdua de qualitat que qui més qui menys ha notat. Així, s'entén que cuinant a l'escola pròpia la millora del servei s'hauria de notar. Aquesta és la intenció.

INTERCANVI DE LLIBRES

Com ja tots i totes sabeu aquest any la celebració de sant Jordi va ser una mica diferent pel que fa a l'aportació dels pares i les mares de l'escola. A més de les activitats que els mestres organitzaren durant tot el dia: lectura de contes, històries... durant el matí va haver un intercanvi de llibres entre tots els nens i nenes de l'escola, de tots els nivells. A la tarda, com sempre, els infants van donar un cop d'ull a la paradeta de llibres i algunes classes en van comprar. Els més grans duen diners per comprar-los ells i altres quedaven

bocabadats i quan venir els pares de seguida van saber quin llibre volien.

Dir-vos que l'intercanvi va ser un èxit per uns i un desastre per altres:

Pels petits i els mitjans va ser fantàstic: Van poder remenar i triar entre una gran varietat de llibres que les famílies havíeu portat. En general per cert, llibres força bons.

Però a mida que anava augmentant l'edat els llibres s'anaven quedant desfasats, de manera que els més grans no van poder triar gaire i a sobre els llibres que quedaven no eren de la qualitat desitjada.

Passats uns dies però els grans van poder tenir un llibre adequat a l'edat i més de literatura més interessant. Les mestres de l'escola se'n encarregaren.

De cara a l'any vinent són vàries les qüestions que haurem de polir: com a AMPA ens comprometem a tenir una remesa de llibres per als més grans. Com a pares i mares, demanem que reflexioneu amb els vostres fills i filles sobre els llibres que porteu per canviar. La pregunta podria ser: T'agradaria que aquest llibre fos el que tu haguessis de triar?

Afegir que en tot cas, va ser una molt bona diada de sant Jordi.

UNA PROPOSTA PER INICIAR EL PROJECTE DE REUTILITZACIÓ DE LLIBRES DE TEXT

Ja feia temps que en les intencions d'alguns pares i mares de la nostra escola figurava la intenció d'afegir-nos a l'experiència de reutilitzar els llibres de text, experiència que ja porten a terme des de fa temps moltes escoles de Catalunya.

Al mes d'abril d'enguany la Generalitat va publicar una ordre en la qual s'aprovaven les bases del Programa cooperatiu per al foment de la reutilització dels llibres de text, fent així realitat un dels objectius del Departament d'Ensenyament, concretament el de impulsar la cohesió social mitjançant polítiques d'equitat que garanteixin la igualtat d'oportunitats en el marc d'un sistema educatiu de qualitat.

La nostra comunitat educativa sempre ha estat interessada en temes mediambientals i d'això en dona mostra l'adhesió al 1998 al programa d'Escoles verdes. En aquesta línia i coherentment amb la línia d'Escola en l'actualitat ja es té socialitzat bona part del material fungible. Però hem considerat que de cara a l'any entrant ens havíem de plantejar un pas endavant oferint la participació activa dels pares a la resta de la comunitat educativa en el projecte de reutilització de llibres de text i material complementari.

Creiem fonamental l'inici d'un projecte d'aquest tipus per moltes raons:

Qüestions pedagògiques:

Sens dubte es tracta d'un projecte en què s'incorporen valors necessaris en la nostra societat i en la nostra comunitat educativa, com ara la cooperació, la solidaritat, la propietat compartida, l'aprendre a tenir cura del material...

Qüestions mediambientals:

La reducció i la reutilització són la primera opció de cara a fer una gestió sostenible dels residus i de cara a aprofitar millor els recursos. També els llibres de text són un residu que es genera, a curt o mig termini, a les famílies amb fills.

Qüestions econòmiques:

No podem oblidar que la posada en marxa d'un projecte d'aquest tipus podria afavorir indiscutiblement l'abaratament de la despesa que les famílies hem de fer en la compra anual de llibres de text i altre material didàctic.

Aquestes raons s'han concretat en els objectius del projecte:

- Fomentar actituds i valors de compartir, respecte i corresponsabilització envers els llibres i el material d'ús comú.
- Fomentar actituds i valors que giren al voltant de l'aprofitament dels recursos i de la reducció de residus.
- Compensar les desigualtats econòmiques entre les famílies.
- Reduir la despesa familiar pel que respecta al material escolar.

És evident que la proposta que plantejem preten implicar a tota la Comunitat Educativa: Equip directiu, mestres, alumnes i pares i mares. Pretén ser un projecte realista però ferm en les seves propostes. D'implantació progressiva, però d'impacte global i a llarg plaç. En definitiva pretén ser un projecte engrescador i coherent.

En el moment actual l'Escola (pares, mares i mestres) ha presentat el projecte a Ensenyament, s'han determinat alguns dels integrants de la Comissió de Seguitment del projecte segons marca la normativa i s'ha elaborat la proposta que servirà com a punt de partida per començar a treballar.

No s'ha d'oblidar que en els objectius que aquesta AMPA es va plantejar pel curs 2005/06 ja es tenia en compte engegar el camí que permetia posar en marxa un projecte com el que ens ocupa: crear una xarxa activa de pares i mares, activar el grup de treball d'Escola Verda, començar una campanya de sensibilització i informació a les famílies... Ara que aquest curs s'acaba i que ens toca fer una avaluació dels objectius que ens vàrem plantejar, queda palès que ens queda molta feina per fer. Està clar que aquests objectius seran el punt de partida de cara a l'any entrant i que sens dubte i amb la col·laboració de tots ho podrem posar en marxa.



<http://www.xtec.cat/ceipturodeguiera>

Una eina al servei de la comunitat

Internet és, en l'actualitat, un dels recursos més potents de que disposem per estar informats, per accedir a tot allò que ens interessa: notícies, actualitat, cultura, entreteniments...

De fet Internet és com un gran carrer de la nostra ciutat.

La nostra escola fa temps que disposava d'un web que oferia un conjunt d'informacions i de serveis per a tots els que ens hi relacionem: alumnes, pares i mestres.

Al llarg d'aquest curs s'ha fet un esforç de renovació profunda d'aquest espai Web, amb l'objectiu clar d'oferir un bon servei a tots els membres de la comunitat escolar.

Quan els responsables d'informàtica del centre varem plantejar-nos aquest projecte, calia tornar a fer-se dues preguntes: "Un web: per a què? per a qui?"

Un web per a què? un web per a potenciar un dels eixos fonamentals en un centre educatiu: la comunicació entre totes els membres de la comunitat escolar. Assegurant que la informació arriba a tothom: pares, alumnes, professorat i societat en general. Un web ha de ser un mitjà àgil, econòmic i fiable.

Hem buscat que el web sigui un autèntic tauler d'anuncis: on els alumnes puguin donar a conèixer els seus treballs, on tothom pugui

veure què fem i com ho fem, on les informacions interessants per als pares siguin disponibles.

On es puguin trobar informacions tan senzilles i tant interessants com el calendari d'activitats o el menú del menjador.

En poques paraules un espai dinàmic, actualitzat, participatiu on trobar el que ens interessa.

Un web per a qui? Aquesta pregunta quasi ja la teníem resolta. Un web per a tota la comunitat escolar.

Què ha de tenir el nou web del CEIP Turó de Guiera?

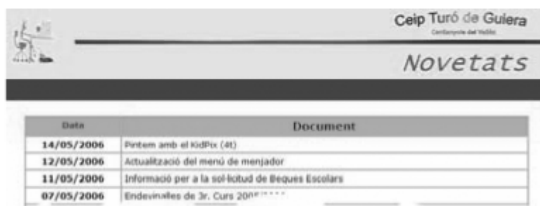
El portal. El portal ha de ser divertit, suggerent, atractiu, clar i també remarcar allò que realment és urgent i cal tenir molt present.

Al portal del nostre web podem trobar: Escola, Curs 2005/2006, Cicles, Calendari, Menjador, Comunitat Escolar, Treballs, Activitats Escolars, Enllaços, Novetats, Correu.



De tant en tant hi ha una informació d'especial rellevància, per la seva importància o per al seu interès: processos d'inscripció, plaços per a la presentació de sol·licituds, i altres informacions. Quan hi ha una informació d'aquesta mena posem un **avís informatiu** al portal.

Les novetats: estar al dia. Habitualment a tots ens falta una mica de temps. El nostre web vol oferir la possibilitat d'estar al dia d'una manera ràpida. La secció de novetats informa de quins són els documents que s'han publicat últimament. D'aquesta manera és fàcil localitzar allò que és nou.



Data	Document
14/05/2006	Partem amb el KidPox (4E)
12/05/2006	Actualització del menú de menjador
11/05/2006	Informació per a la sol·licitud de Beques Escolars
07/05/2006	Endevinalles de 3r. Curs 2005/2006

El calendari. El calendari és un dels serveis estrella d'aquest web. Ofereix informació de les activitats que s'estan efectuant al centre, de manera que tota la comunitat escolar pot mantenir amb facilitat la seva agenda al dia.



Activitats per al mes de maig de l'any 2006
Curs Escolar 05/06

Activitat	Activitat
Divendres, 1 de Maig de 2006	Cicle 1999
Dimecres, 3 de Maig de 2006	Totxó als jardins del centre
Divendres, 5 de Maig de 2006	Cicle 1999
Divendres, 12 de Maig de 2006	Cicle Supercicle
Dimecres, 17 de Maig de 2006	Cicle Supercicle
Dimecres, 24 de Maig de 2006	Totxó als jardins del centre

May 2006 Juny 2006 Juliol 2006

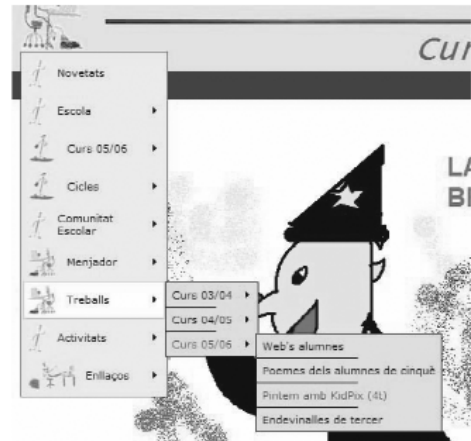
Selecciona Octubre Novembre Desembre Gener Febrer Març Abril Maig Juny Juliol

Planificació anual

Menú del menjador. Un gran nombre d'alumnes dinen a l'escola, i encara que els pares tenen la informació del menú, no està demès que aquest aparegui al nostre web, així tenim una eina que ha de facilitar una dieta el més equilibrada i variada possible. Contem amb la col·laboració d'una mare que cada divendres modifica el document del menú.

El menú de navegació. Moltes vegades en un web es presenta el problema de trobar la informació. Un de les idees que més ens va

il·lusionar, va ser crear un sistema de menús per al web que assegurés una navegació senzilla, accedint a qualsevol document. Hem fet servir un petit sistema de menús desplegable que faciliten aquesta navegació. Així podeu anar a qualsevol lloc de l'espai amb facilitat.



Les seccions. La secció **treballs** és l'espai per a la publicació dels treballs que fan els nostres alumnes.

A **activitats** trobareu els documents i la informació relacionada amb les gran activitats i projectes que impliquen a tota l'escola: Setmana cultural, Concerts, Castanyada...

La secció **enllaços** ha de recollir aquells enllaços a llocs web que puguin interessar a tots i totes, esperem que es pugui anar completant amb la col·laboració de tothom.

Informació del centre. Hi ha tres seccions que han de facilitar un canal de comunicació directe amb el centre: Escola, Curs 2005/2006 i Cicles. Aquestes seccions han de recollir informacions relacionades amb programació de sortides, materials, informacions d'interès...

Un web és un espai viu, com viva és l'escola, amb nous projectes, amb noves idees, que vol la participació de tothom.

Tenim més projectes que anirem desenvolupant progressivament, i certament, contem amb la participació de tothom: idees, propostes, iniciatives... Només cal parlar-ne.

Ens veiem al web de l'escola!

Chema Moreno
Coordinador d'informàtica

<http://www.xtec.cat/ceipturodeguiera>

Educació Infantil

QUÈ HEM FET



*Per conèixer el continent africà
moltes coses vam portar.*



*L'elefant Elmer ens va encisar
amb el conte que ens va explicar.*



*El taller d'estampació
el vam fer amb molta il·lusió.*



*D'instruments de percussió
vam fer una bona audició.*



*A ritme africà
el cos vam bellugar.*



En Rucas una història de micos
ens va explicar...



i bocabadats ens va deixar!



Els animals d'Àfrica,
ens van encantar,



...i de feres ens vam maquillar.



En Carnestoltes va arribar,



i amb barrets africans
el vam saludar.

Perquè ÀFRICA?



Van ser vàries les coses que ens van fer triar ÀFRICA com a tema de la Setmana Cultural d'enguany:

Per una banda, hem observat que moltes històries / contes / dibuixos animats que entretenen als nens i nenes d'avui en dia transcorren en móns imaginaris, tant en el temps, com en l'ubicació. Això certament pot afavorir la imaginació dels infants, però també es perden les primeres nocions culturals que les generacions anteriors apreníem en els contes sobre llocs exòtics.

Un altre punt que ens fa triar aquest lloc precis és la ferida sagnant en les nostres consciències d'adults, de la situació actual a l'Àfrica. No volem transferir aquest neguit als nens i nenes; però sí sabem que allò que es coneix es pot estimar i allò que s'estima, es cuida i es vol ajudar.

*Això traduït en els nostres cicles, ens va fer introduir progressivament **descoberta** (Educació Infantil), **diversitat** (Cicle Inicial), **complexitat** (Cicle Mitjà) i **crítica** (Cicle Superior).*

A més, vam pensar que l'Àfrica ens donava un gran ventall de possibilitats de treballar amb tota la comunitat educativa.

Així doncs vam voler preparar una Setmana Cultural sobre aquest mosaic immens que és Àfrica sabent que treballaríem unes petites pinzellades d'una immensitat de coneixements, això sí, intentant fugir de tòpics i estereotips i mostrant una imatge digna i respectuosa de cultures ancestrals.

Edu. Infantil

Aquest any hem conegut un nou món: hem descobert gent diferent que ens ha ensenyat com mengen, com viuen, com es diverteixen, com canten i ballen, quins noms tenen, com parlen, en definitiva, com pensen. Hem descobert l'ÀFRICA.

A partir de la molta informació que els pares i mares i els nens/es ens van fer arribar de casa vam organitzar un primer acostament a aquest entorn. Vam situar l'Àfrica dins del món i vam veure els diferents hàbitats que hi havia: la selva, la sabana, el desert i els animals que hi viuen.

A l'endinsar-nos en el món dels contes, oh! sorpresa! va arribar a les nostres mans el conte de «Les creps de mama panya» i vam veure com



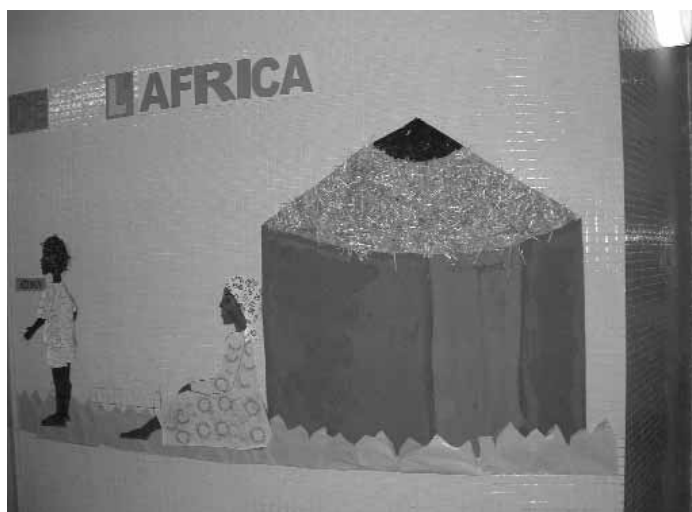
EI_4

era la gent de l'Àfrica físicament: els seus pentinats, la seva forma de vestir, els seus costums, així com les seves vivendes i la seva forma de viure.

També va venir gent d'allà a ensenyar-nos els seus contes, les seves cançons i les seves danses. La pel·lícula del Kirikú ens va mostrar com afronten els seus problemes i quina visió tan diferent tenen d'allò que a tots ens fa por: la gana, la manca d'aigua, la mort.

Tota aquesta feina, que ha estat molta, ens ha fet adonar com en som de diferents però, sabeu una cosa? n'estem molt contents de la nostra tasca perquè ens ha demostrat què avorrit seria si tots fossim iguals.

L'important, és que tots som especials!!!



Educació Infantil

Els africans
són de raça
negra

AFRICA



Parlen
deponents
idiomes

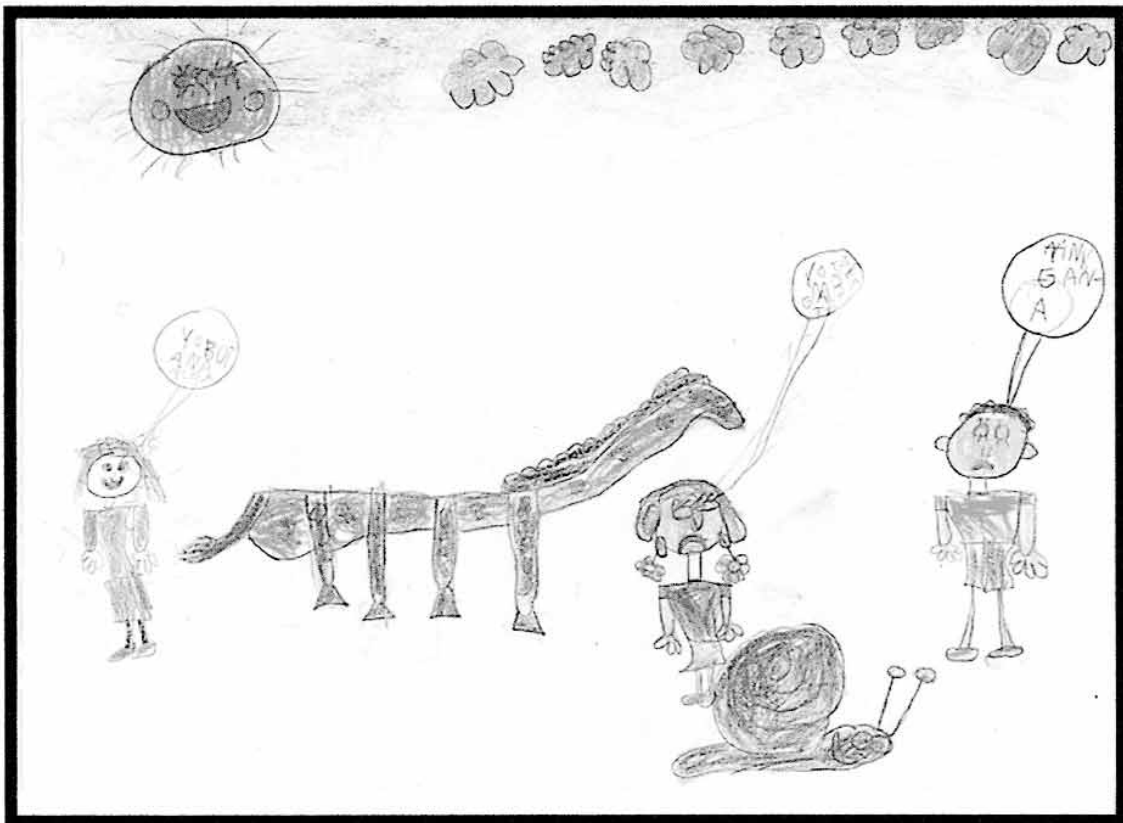
A la nit s'hi veuen moltes estrelles

AFRICA

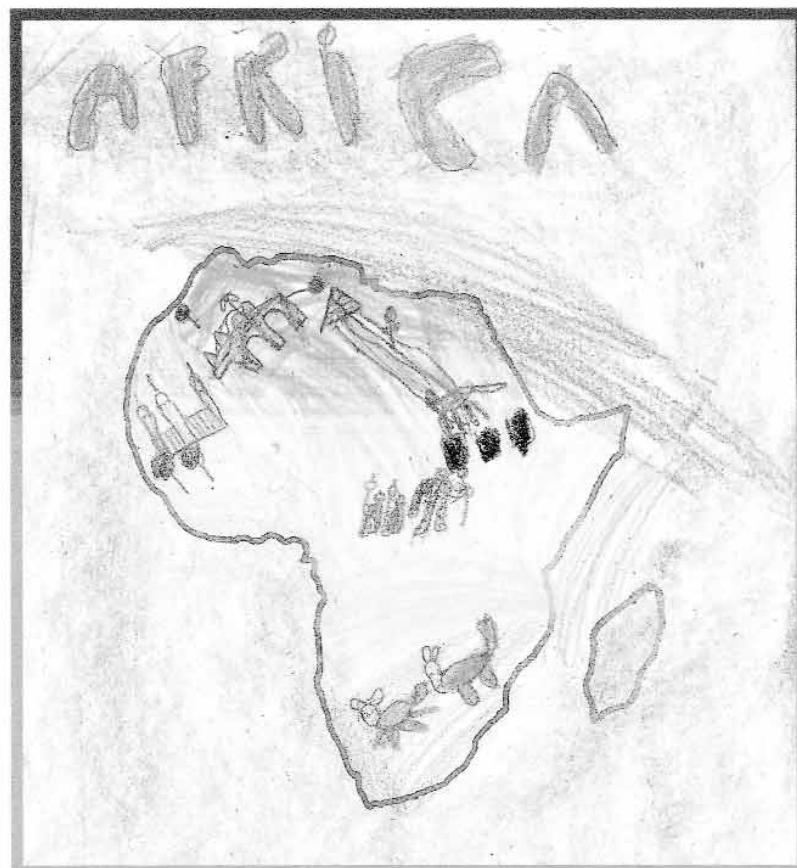
AFRICA



Hi han animals salvatges



els elefants



Cicle Inicial

En Puhos és un conte - contes de Guinea - Bissau que va venir a la Setmana Cultural a explicar-nos contes molt macos i divertits.

Un es deia: **LES MONES**

Una nit a la vora del mar hi havia una mona que li agradava mirar la lluna.

Al cap d'uns dies va dir als seus amics:
- M'agradaria anar a la lluna.
- No pot ser perquè està molt alta, molt lluny, no es pot respirar i... potser hi ha monstres.

- Jo la trobo molt bonica i li voldria fer un petó.

La mona pujava a les palmeres més altes per intentar agafar la lluna i no podia.

Entre tots van pensar de fer una torre, pujant u a sobre l'altre per aconseguir-ho. quan ja la podia tocar les mones de sotar van caure i es va quedar sola la lluna.

En arribar va sentir una veu estranya que deia:

- Que fas aquí?

- Te vingut a donar-te un petó perquè m'agrades molt.

- Estic molt contenta i tindràs tot el que vulguis fer-ho.

La mona veïa molt feliç fins que un dia es va començar a posar trist perquè volia veure els seus amics i no sabia com fer-ho.

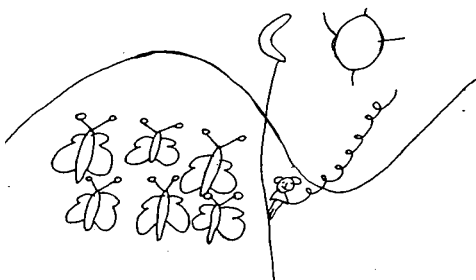
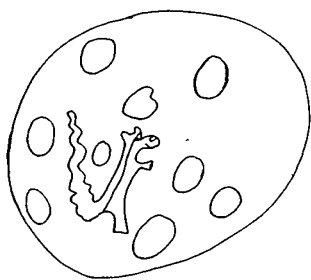
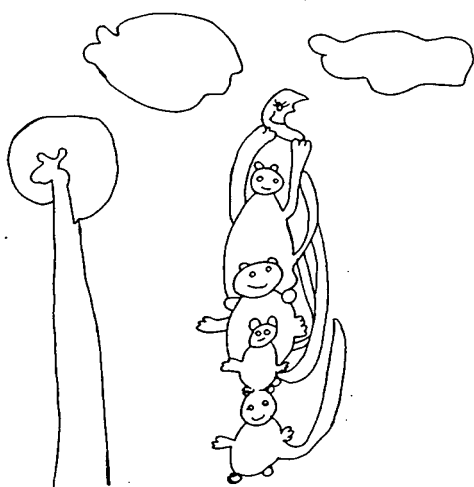
La lluna el va ajudar, la va lligar d'una corda i li va donar una flauta que havia de tocar quan arribés pra tallar la corda.

La mona la va tocar abans d'arribar i es va trobar al país de les papallones que la van ajudar a trobar els seus amics.

- ERA, ERA...

- CERT

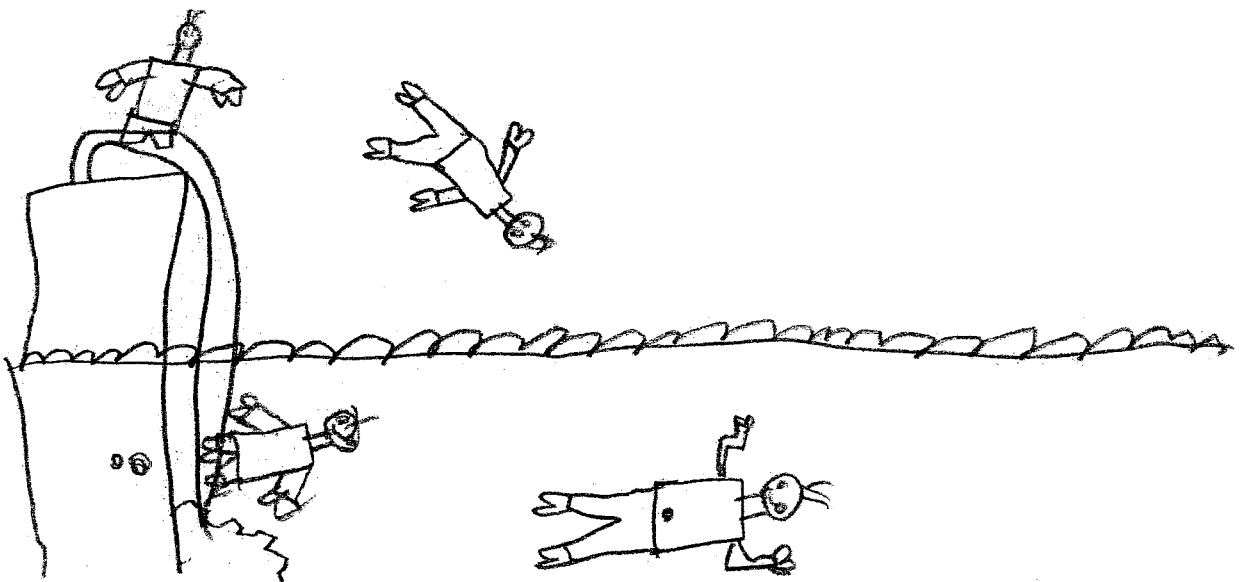
les papallones



ANEM A PISCINA

És un temps que els dimarts són per nosaltres un dia especial.
La piscina és una activitat molt divertida.
Ja que som després en acabar el curs
tota la classe haurà après a nadar molt
bee.

Fem servir molts materials diferents.
Els mestres monitors i monitores
són l'Edgar, el Pau, la Jèssica, la
Bola i l'Irean.
Quan acabem ens dutxem i vestim tot sols.



Cicle Inicial



els animals africans



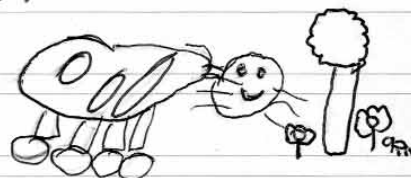
Durant la setmana cultural, la classe dels Gira-Sols vam recollir informació d'alguns animals africans en diferents llibres i per Internet.



Un cop ho teníem tot recopilat, cada nen, va escollir un animal, i va fer un escrit de les característiques més importants, i la gamma es va acabar amb un dibuix de l'animal que ens va tocar.

Amb tots els animals treballats hem fet un llibre per

**DE IXAR
A LA CLASSE.**



Els gira-sols





El jardí Botànic

"Les roses" i "Els gira-sols hem anat al
Jardí Botànic de Barcelona.



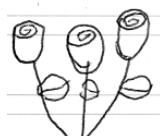
Totes les plantes que hi ha són de clima me-
diterrani: d'aquí, de Califòrnia, ~~Amèrica~~ Xile,
Australia...



Hi havia coretjoles, canillots i unes flors amb
forma de sol que ens van agradar molt.



Vam veure dues oliveres de més de 500 anys. Uns
arbres amb unes espines molt llargues i les girafes
es mengen les gilles esquivant-les.



Ens van explicar que la pita fa una flor
molt alta i quan es pansa i surten les llavors
la planta es mor.



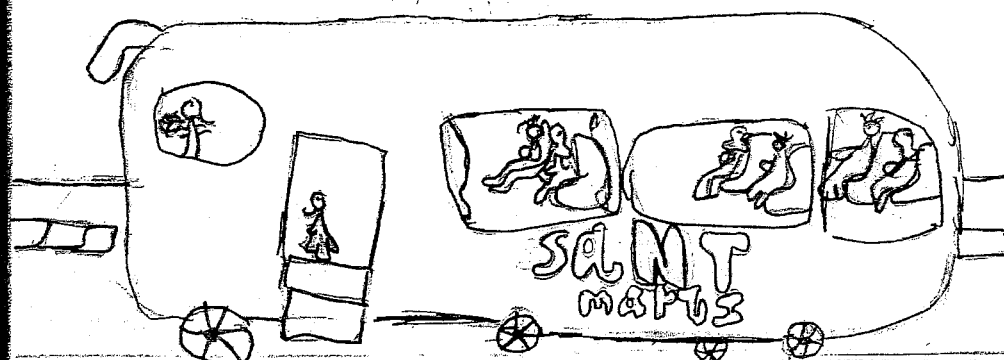
Vam passar per un llac on hi
havia renúfars, peixos i granotes amagades.
Ens va agradar molt, va ser molt interessant i ens ho
vam passar molt bé.



Les roses

Cicle Mitjà

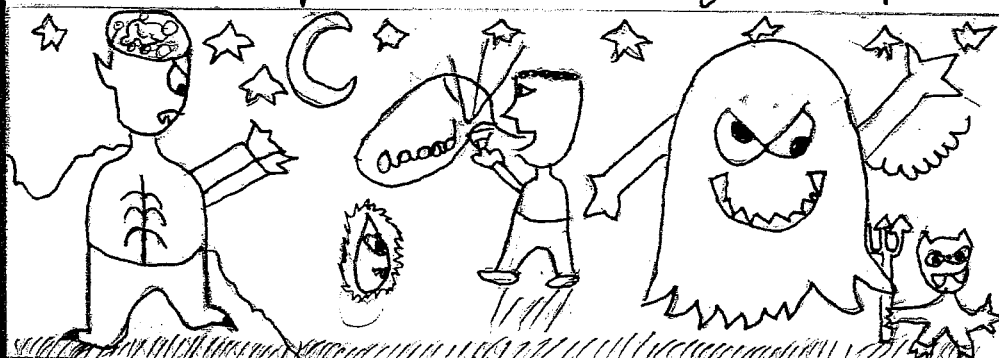
L'auca de les colònies: Caldetes 2006



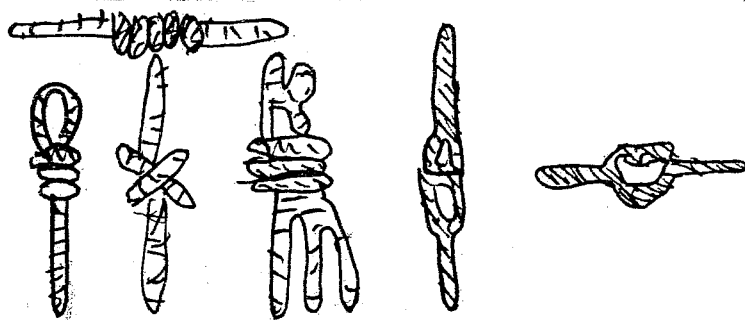
Quan vam arribar vam començar a jugar!



S'erigí, l'esquirol i els pollets jugaven a pleret.

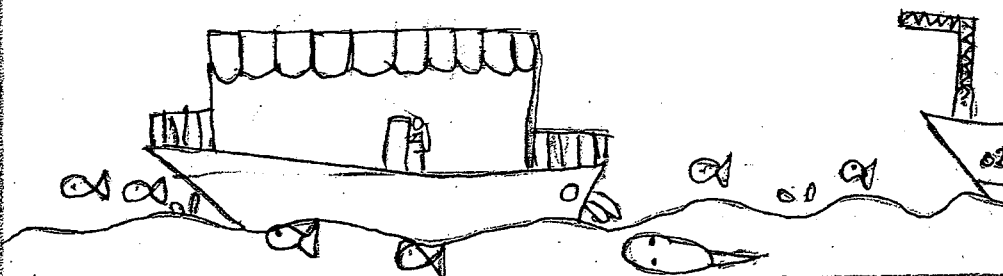


La nit de terror ens va fer molta por.

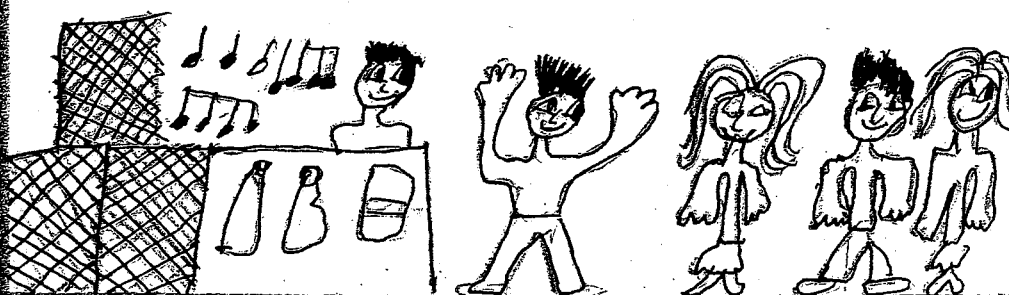


Els nusos eren difícils de fer però diferents.

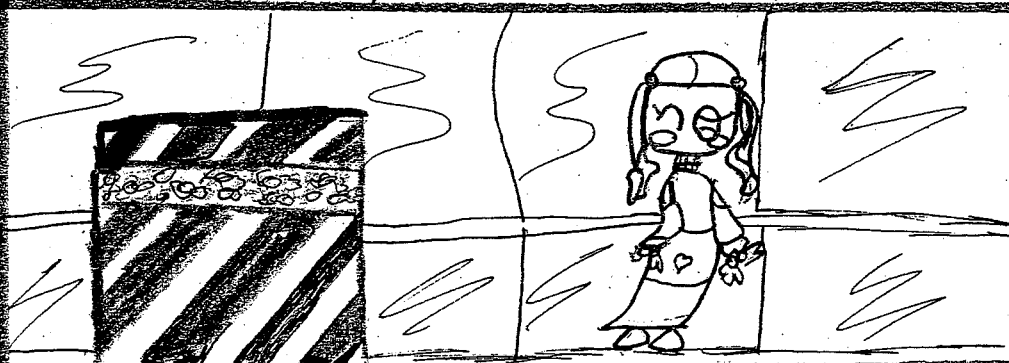
Dofins ! Guepardards



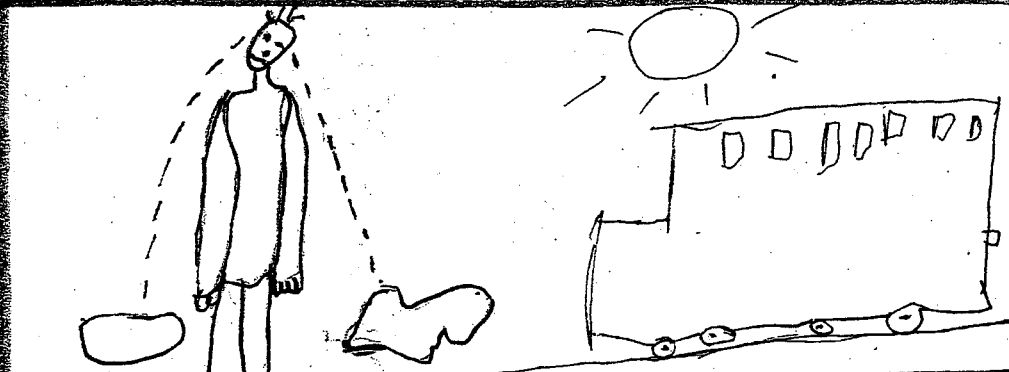
Quan van anar a la platja amb l'avis van disfrutar tant que tots els peixos van al marxe saltant.



A la Disco tant en, van divertir que van voler repetir.

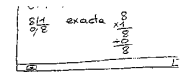
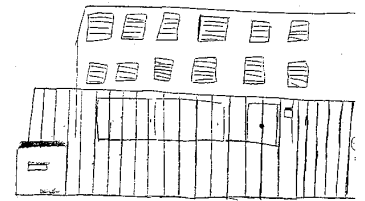
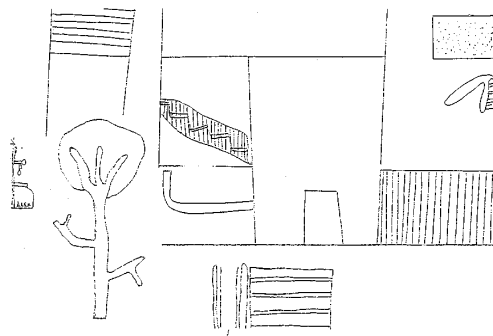


El dia de Colònies van menjar Caramels de Colors i eren molt bons.



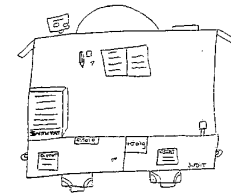
Quantos van marxar, per això és que ve tornar un basal.

Cicle Mitjà



LA NOSTRA ESCOLA

És diumenge, l'escola és tancada,
quina pena, tant que ens agrada.
Us heu cregut les paraules passades?
Sou més beneïts del que ens pensàvem.



Dia rera dia, tots són molt semblants,
treballs, controls i deures, mira que són pesats.
Ens parlen i parlen i el cap es queda en blanc,
i és que és saludable, de tant en tant desconnectar.

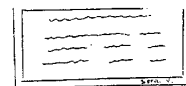


Surten números, signes, lletres i notetes,
volen i corren per les nostres orelletes.
Catalunya, comarques i històries velletes,
viatgem més que les avionetes.

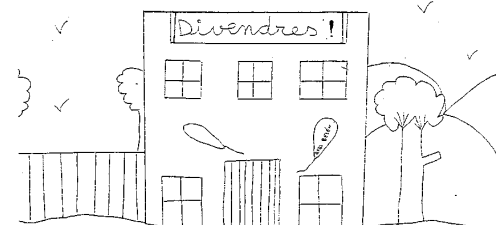
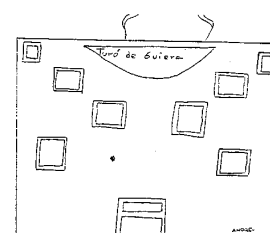
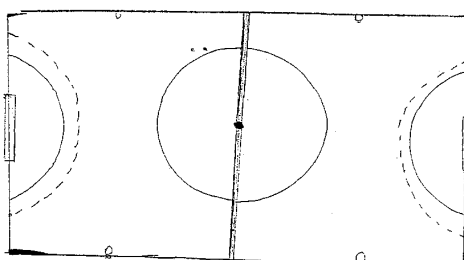
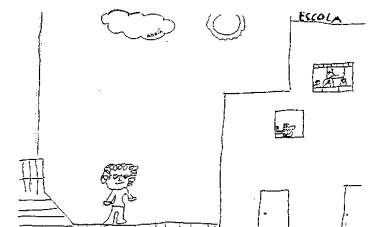
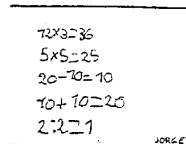
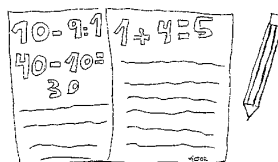
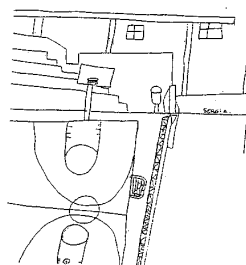
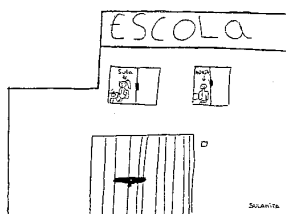
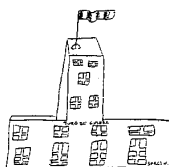
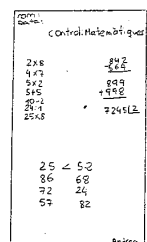
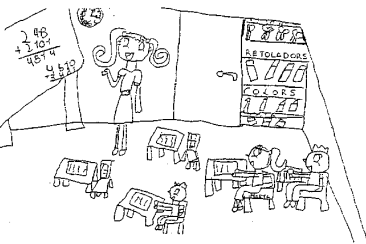
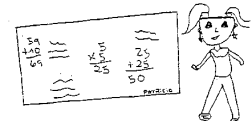
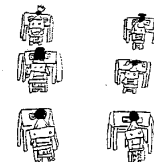


Les professores avui fan una rialleta.
Uf!, control segur aquesta setmaneta.
Posem la nostra millor caroneta,
però, res, no els hi fem cap peneta.

Aviat les vacances començarem,
descansarem, jugarem i gaudirem.
Però mica en mica et recordarem,
ets la nostra escola i, T'ESTIMEM.



Els taurons
Quant A



LA SETMANA CULTURAL

La setmana cultural ha arribat
i a l'Àfrica tots hem viatjat.

El viatge ha estat virtual
però molt bé ho hem passat.

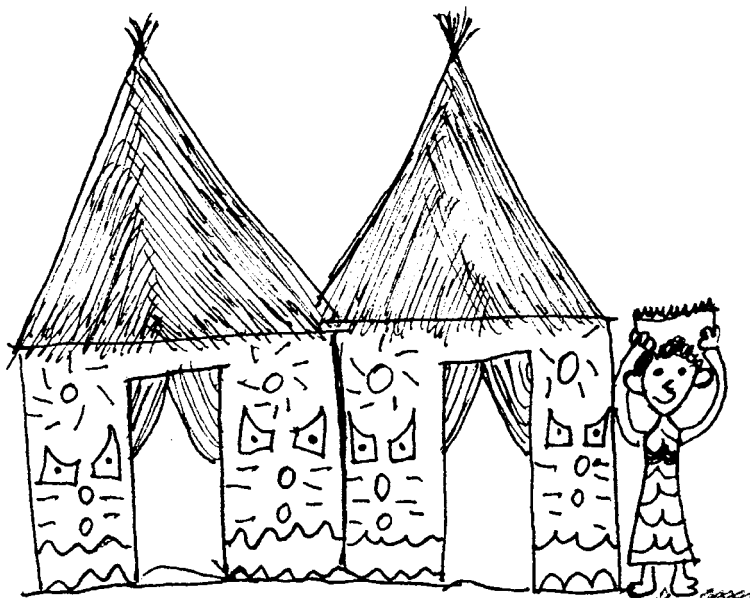
Molt interessant ens ha semblat
que a l'Àfrica hi hagi camps de blat.

Hem fet un dossier i un mapa
que ha agradat molt als nostres "papas".

A l'Àfrica anaven sense xancles ni bambes
i pescaven els peixos amb xarxes.

Els vestits semblen apedaçats
Però en realitat estan molt bé tractats.

Molts instruments ens han ensenyat
i en la seva música ens hem inspirat.



Àfrica és divertida
Per les seves danses primitives.

Uns africans amb la seva traça
Ens han ballat una dansa.

Una dansa que hem ballat
i a la gent hem engrescat.

Hem fet molts collarets i "pulseres"
com els nens i nenes africans.

És molt bonica l'Àfrica tropical
Que hem estudiat a la setmana cultural.

Amb pel·lícules i carotes
Hem anat a rebre al Carnestoltes.

Molt divertit ens ha semblat
I per això hem participat.



Classe dels Cocodrils

Cicle Superior

Els alumnes de 5è hem treballat la poesia. Us en presentem algunes mostres: algunes sobre Àfrica i les altres sobre les nostres inquietuds.

Jo conec un continent
preciós per la seva bellesa,
però per desgràcia molt
menjar se'l va endur el vent
i no va tornar.

Aquest continent que és Àfrica
ha conegut el que és la desgràcia.
Persones que es moren de fam
i no tota la gent escolta
els seus reclams.

Pensem que si ens hagués
passat a nosaltres, prou
volríem viure amb normalitat.

Montse

Tan gran que ets
i mira que t'hem fet
la gent, els animals, la sida,
t'hem tret tota una vida.

Alguna gent mor per malalties,
que aquí són tonteries,
t'hem d'ajudar i ho sabem
entre tots et cuidarem.

I aquest poema tan lluent
és per l'Àfrica creixent!
Alejandro

Àfrica

Tants nens com adults d'Àfrica
moren cada dia de fam.
Si els rics fossin més amables
els podríem donar menjar,
però som tant egoïstes
que no donem un bocí de pa.

També moren de malalties
perquè no hi ha infermeries.
Però els metges sense fronteres,
que de vegades els cuiden,
intenten que a Àfrica hi hagi
una mica més de vida.

Ignasi

La gent d'Àfrica mor de gana,
per pobresa i mal de panxa.
Les seves cases són de palla
i d'estructures molt rares.

No tenen joguines
però es fan ells les nines.
I no tenen problema si es fan mal
perquè sempre es tornen a AIXECAR!!!
Aitor

LA PAU

El símbol de la pau és un colom blau
la pau és l'amor entre uns i altres.
No ens hem de jutjar per la raça
tots som iguals...
SOM PERSONES!

El símbol de l'amor
és un cor molt unit.
No hem de fer guerres
perquè tots som iguals...
SOM HUMANS!

Andrea Q.

Estimo la meua família

Els millors germans del món
són en Jared i en Jacob
per això,

jo me'ls estimo molt
i els dos me'ls estimo per igual,
són els millors germans.

I als meus pares també
jo mai m'oblidaré d'ells
per tot el que han fet.

És igual com es diguin
i com siguin
la meua família, és la millor del món.

Isaï

SOMIO

*Jo somio un món sense guerra
on la pau regna.*

*Jo somio amb un món on només es veuen els colors de l'Arc de Sant Martí
i la vella és jardínera del seu jardí.*

*Somio, somio...
Somio amb un món on no tallen boscos
on no cacen els ossos*

*Somio amb un món no contaminat
on ningú faci mal a uns pobres gats.*

Jose

Classes MONTENY i

Cicle Superior

LES QUATRE ESTACIONS

A mi m'han ensenyat molt bé:
A la primavera la sang s'altera,
a la tardor comença la frescor,
a l'estiu tot és viu
i a l'hivern tot és fred.

El que jo recordo és:
de l'hivern els regals dels reis,
de la tardor el meu mocador,
la primavera ja no m'espera
i l'estiu és tot calor.

Irene

PUNTA DE BANYA

Punta de banya.
Delta de l'Ebre,
aigua pel·l d'or costat,
ràvia i fresca.

Flamenes i ocells de tota mena,
que volen contents,
amb la suau brisa de l'aire.

Treuen el silenci,
el motor dels cotxes
que amb el seu fum
molesta a qui l'envolta.

Per això volem
un espai natural,
sense contaminació
i amb animals.

Quan torna el silenci en aquest lloc
tot és preciós i meravellós.

Andrea N



LA MEVA GOSSETA

Tinc una gosseta
blanca i peludeta,
que es diu, que es diu,
Marieta.

Quan la crido
mai em fa cas
però jo l'estimo igual.

Tots els veïns
es paren a saludar
la meva gosseta
a la que estimo tant.

És juganera,
bastant pesadeta,
per això mai em deixa
fer els deures.

La meva gosseta i jo
us hem de dir adéu
de tot cor.

Laura

RATOLÍ

Ratolí, ets petit i eixerit
el teu color agrisat és com els núvols tormentats.
Les teves dues dents tan grans
et serveixen per rosegar
i la teva cua és molt menuda.
Ets molt dolç ratolí del bosc!

Judith A

LA ROSA D'EN DANI PEDROSA

En un jardí
precios i meravellós
hi havia una rosa
i al costat Dani Pedrosa.

Amb la moto gira i gira
i amb tota la ventada
li cau una margarida,
això què és?
és blanc,
li pagaré amb això
el noi del banc.
Quant val això?
què car és!
ai no! tinc la calculadora al revés!
Tinc una idea, et pagaré amb la rosa
i em recordaràs com en Dani Pedrosa.
Lluís

ELS ESTRIS D'ESCRURE

El bolígraf és blau
com el cel mateix,
que pot escriure blau
vermell i verd.

En canvi el llapis és
negre i groc
i pot escriure de
fred i calor,
de camp i de maror,
de blau i de marró,
del negre al groc.

Albert

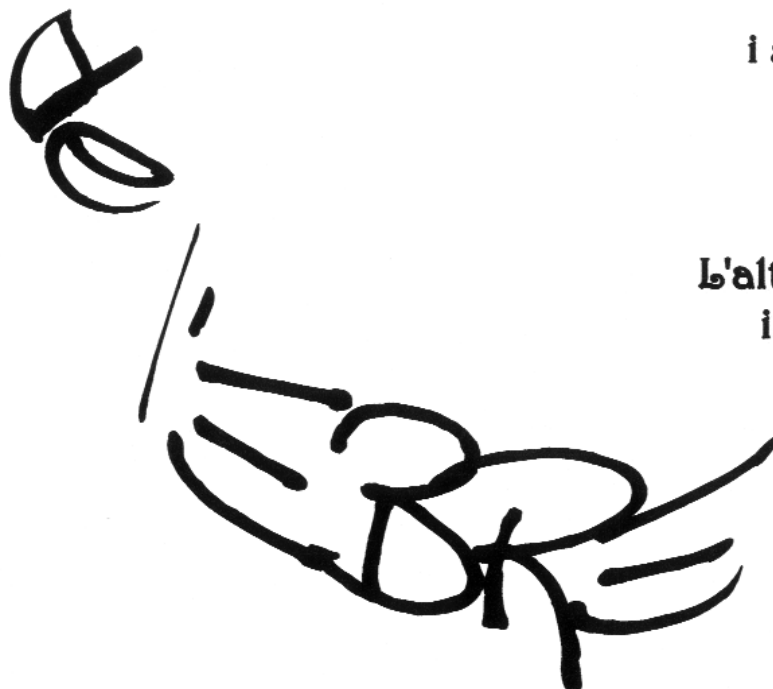
EL LLAPIS

El meu llapis és un gandul,
no dibuixa ni una bruixa
La punta és un fàstic
i el paper el deixa brut.

Ahir vaig dibuixar un gat
i semblava un àngel esborronat.
Un dia vaig fer un poema
i de tant mala lletra
semblava un esquema.

L'altre dia vaig dibuixar una pilota
i semblava ... una marmota!!!

Xavi



Cicle Superior

ÀFRICA

Aquest any ens han proposat fer la Setmana Cultural sobre "aquest mosaic immens que és l'Àfrica".



- ❖ Volem conèixer els aspectes més importants d'aquesta terra i de les gentes que hi viuen.
- ❖ Com juguen els nens i nenes.
- ❖ Les seves músiques.
- ❖ La manera de pensar i viure.
- ❖ Els problemes que tenen.

Ens hem posat a investigar i aquí hi ha un resum del què hem après.

Geografia d'Àfrica

L'Àfrica és un dels cinc continents més grans del món, amb una superfície d'uns 30.300.000 quilòmetres quadrats una població de més de 600 milions d'habitants.

Limita del nord amb el mar Mediterrani, a l'est amb la mar Roja, a l'est i al sud amb l'oceà Índic i a l'oest amb l'oceà Atlàntic.

Està unit a Àsia per mitja de istme de Suez i separat d'Europa per l'estret de Gibraltar.

A l'Àfrica podem diferenciar diferents parts o zones:

- Àfrica del Nord
- Àfrica Occidental
- Àfrica Central
- Àfrica Oriental
- Àfrica Austral

Les illes d'Àfrica són petites excepció feta de Madagascar es la quarta més gran de la terra.

Etimologia del nom

"Àfrica" ve del llatí i es refereix a la terra dels "afers" que sembla que seria una tribu berber. Altres diuen que és una evolució d'una paraula fenícia per dir "pols", uns altres afirmen que ve d'una expressió llatina que vol dir " amb molt de sol"

Pobles i ètnies d'Àfrica negra

Hem de recordar que l'espècie humana actual va aparèixer justament en terres africanes, i en conseqüència aquest va ser el primer continent poblat per l'homo sapiens.

Així els pobles d'Àfrica negra de fa uns 10.000 anys, podrien agrupar-se en quatre principals segons les seves característiques biològiques:

- negre
- pigmeus
- nilo-sharians
- khoisànids



Pobles principals

Hi ha 8 grups que són:

Etiòpids	Nilòtids	Sudànids
Guineànids	Congòlids	Sud-africànids
Pigmids	Khoisànids	

També s'ha de tenir en compte que hi ha poblacions d'origen europeus (al sud d'Àfrica) i asiàtic (indonèsits a Madagascar).

Les llengües d'Àfrica

Hi ha més de mil llengües a l'Àfrica. Hi trobem 10 famílies de llengües autòctones:

Cicle Superior

Afro-asiàtica

Kordofana

Mandé

Atlàntic-occidental

Adamawa-ubangui

Kwa

Voltica

Nilo-sahariana

Khoisana

Bantú

Moltes d'elles les trobem a diversos estats africans a la vegada; això és producte de la colonització. Les llengües oficials del països africans segueixen sent les que vam portar els colonitzadors, encara que, per sort, la majoria de les llengües africanes no s'han perdut

És doncs normal que un africà domini 3 o 4 llengües: les que es parlen al seu territori, la seva pròpia i la colonitzadora.



Per exemple, el **mandinga**, el **ful**, el **haussa** i el **kiswahili** són llengües molt esteses que s'han utilitzat com a "llengües comercials" des de fa molts segles. El **Kiswahili** es parla entre el territori de el riu Tana i el sud del Sudan fins al nord de Moçambic i Zimbabwe; per l'oest arriba fins al Zaire. El **haussa**, el **mandinga** i el **ful** es parlen a quasi tota l'Àfrica occidental.

LES NOSTRES OPINIONS

"Àfrica és el tercer continent més gran de la Terra."

"En aquesta setmana cultural he après moltes coses d'Àfrica com per exemple, les persones d'aquest continent són la majoria de raça negra. En alguns llocs els nens petits no van a l'escola, si no que aprenen dels adults, ells mateixos es fan les seves joguines amb materials simples com fusta, palla, roba, etc."

"Una de les coses és que Àfrica és un continent que té cultures molt diferents a les nostres."

"Hi ha moltes tribus, per exemple, els massais, els pigmeus, els tuaregs, els berbers, ..."

"Una de les moltes coses que he après i la que més m'ha sorprès, és la seva cultura, tant diferent a la nostra. Tenen molt de ritme i gairebé sempre estan ballant i cantant, fins i tot al nom de les persones o del que sigui li treuen música."

“És curiós com vesteixen, els dies de festa porten colors molt vius. Són molt interessants els contes, gairebé tots són com la vida real. També les danses africanes expressen moltes coses: si estan contents, si estan tristos,...”

“M’he adonat que a Àfrica també tenen molts jocs, són diferents. M’ha agradat aprendre’n alguns d’altres països.”

“He après jocs que semblaven senzills, però que en realitat et feien pensar molt. Em va semblar molt divertit l’home que ens va ensenyar els instruments africans, ens va ensenyar a cantar i , fins i tot, a dir adéu en la seva llengua. ”

“HE APRÉS QUE ELS ANCIANS NO VAN A RESIDÈNCIES, SINÓ QUE ES QUEDEN A CASA AMB TOTA LA FAMÍLIA I QUAN ES MOREN DIUEN QUE S’HA MORT UNA BIBLIOTECA.”

“El que menys m’ha agradat és que hi ha una forma de govern, anomenada dictadura, on no es vota com a la democràcia; la dictadura és a la força.”

“A Àfrica es tindria que aplicar “el comerç just”, haurien de rebre un percentatge més gran dels beneficis. He arribat a la conclusió que Àfrica és un país molt ric en cultures, però molt pobre econòmicament”

“La meva conclusió és que són pobres de diners, de recursos,..., però són rics per compartir les coses ” .

“La meva conclusió sobre l’Àfrica es que crec que és una gent molt creativa i treballadora i que tenen una gran riquesa de costums.”

“He après costums de la gent que hi viu i per tant, si és que he de viatjar a l’Àfrica no em serà tan difícil acostumar-m’hi.”

“Africaées un continent ESPECTACULAR.”

“M’agradaria anar-hi perquè trobo que seria una experiència súper.”

Classes de TIMANFAYA i ILLES GALÀPAGOS (6è de Primària)

CÓMO SER MADRE... Y NO MORIR EN EL INTENTO

¿Que me decís, del trauma que supone mirarte al espejo por la mañana, y encontrarte con que ese gremlin que te mira fijamente eres tú?

Te duchas, te vuelves a mirar, y decides que lo mejor va a ser darte una capa de titanlux, a ver si aquello mejora. Y no, no mejora. Sigues siendo un gremlin pero, así, como churrascao.

Una vez churrascada, te diriges a despertar a tus niños. Aquí siempre ocurre algo. Supongamos que el niño tiene fiebre. Tú eres una mujer con recursos!!! ...recurras a la súplica ...y suplicas a la suegra, que se quede con el niño hasta que llegue la chica, ...a la chica, que venga un poco antes para que se vaya la suegra, ...al cielo, para que la seguridad social deje de comunicar, ...a la «encantadora enfermera», que te de cita tarde para no pedir permiso, ...a tu jefe, que te de permiso, porque la encantadora enfermera ha pasado de ti; y entre súplica y súplica tú sigues trabajando, así como haciéndote la relajada.

Y al final del día, nunca antes, te llama tu ocupadísimo marido, y te pregunta: ¿qué tal cariño?, cuando te oye rugir como un rinoceronte en celo, recuerda que el niño estaba enfermo y hace ver que no se le había olvidado; y te cagas en to lo que se menea, y sales corriendo al pediatra, y llegas por los pelos, y te dice lo del virus, y te manda no se qué medicina, y cuando llegas a la farmacia han cerrado, y llamas a tu marido y le suplicas que cuando salga de trabajar, si no le supone mucha molestia, se pase por una farmacia de guardia; y entonces él te dice: «no voy a poder, es que tengo una reunión», ique yo creo que mi marido no vive, se reúne! Y le matarías, pero por teléfono no puedes, así que decides arrastrarte hasta la farmacia de guardia; y allí que llegas tú, con todo colgando: al pequeño que le cuelgan los mocos, el mayor que se cuelga literalmente de tu manga. De la sillita cuelga tu bolso, la bolsa del bebé, la bolsa de gimnasia, la bolsa del trabajo, y la mochila del mayor, que ya quisiera Pérez de Tudela; que yo creo que este niño no crece porque la mochila se lo impide. Parecemos unos «sin-techo».

Entras en la farmacia y el espejo del fondo te enseña al gremlin churrascado, pero como a trozos, porque el maquillaje tam-

bién se ha «descolgao»; y te suda el bigote como una foca, y te la encuentras a ella: la SUPER-ORGANIZADA.

La super-organizada es esa mamá del colegio de tus hijos que siempre quisiste ser. Lleva a sus nenes a alemán, a judo, a pintura, al foniatra, a fútbol y a natación. ...Y es de las que comen y no engordan; y es delgada. Y en los cumpleaños del nene lleva a toda su clase «un güevo Kinder», que son tres deseos a la vez; y tu niño con su bolsa de sugus, que yo creo que le estoy creando un trauma, y además prepara la bechamel de las croquetas.

...Yo hace tiempo que descongelo las famosas croquetas «que le den por culo a la bechamel»; y todo esto sin moverse ni una de las siempre perfectas mechas; porque a este tipo de mujer no le crece el pelo. Yo creo que tampoco sudan, pero de esto no estoy segura.

...Y tú que intentas recolocar todo lo que te cuelga y ella, y su perfecta hilera de dientes que te sonrín y te suelta: «chica, es que no te organizas, ¿porqué no pides reducción de jornada?» Aquí, es donde le soltarías una leche, por cada euro reducido, por reducir tu jornada.

Superada la prueba, tus colgajos y tú regresáis a casa. La autoestima decidió quedarse en la farmacia. Y bañas a los niños, haces los deberes del mayor, le das la medicina al pequeño, les preparas la cena, se la das y les acuestas; y te tiras en el sofá.

Y para rematar el día, al cabo de un rato, llega tu marido a casa con cara de agotamiento, y te dice que no ha parado en todo el día, de reunión en reunión en la oficina (ha tenido tres reuniones), y que ha tenido que comer con los compañeros en un restaurante de aupa; y te pregunta ¿qué hay de cena?, y que si no te importa preparar a tí la mesa, porque él está muy cansado. Y ni siquiera te pregunta por el niño, tu trabajo, la suegra, la chica, el jefe, la enfermera, el médico, la farmacéutica y la super-organizada; y remata diciendo que vaya pinta de gremlin churrascada que tienes con el maquillaje descolocado; que a ver si te cuidas un poco con la cantidad de tiempo libre que tienes.

Y al encender la tele aparece una super-organizada que te dice: «Aucsonia, hoy me gusta ser mujer».

P a s s a t e m p s

2	9	7				4	3	5
1			5	3	7	2		9
5	6	3	9		2		1	
	1	9	4	7				
	7	5	2			9		4
	3				9	1	7	6
7				2	8	6	9	1
	2							8
9	8		7		4	3		2

Sudokus de nivell fàcil

www.sodokusweb.com

Completa el tauler (subdividit en nou quadrats) de 81 quadrats (disposats en 9 fileres i 9 columnes) omplint els quadrats amb els nombres de l'1 al 9. Els nombres no es poden repetir dins de cada filera, ni a cada columna, ni a cada quadrat.

	1	4		9		3		
			2		8	4		7
8				4	3	9	5	1
7	6	9	8			1	3	
		8					9	5
1		5	9		4		7	6
		7	4	5	9		1	2
2	5	6	3	8	1		4	
9					2	5	8	