

Cor de tinta

Cornelia Funke

Barcelona, 2008, Editorial La Magrana

ficció, per a primer i segon cicles d'ESO

*"Sigueu benvingut, foraster o forastera!
Entreu, si goseu, en un món ple de perills i de màgia.
En un món que creix sense parar, que creix amb cada paraula..."*

Cornelia Funke

Així comença:

Ja ets dins! Ho has aconseguit!

Em dic Meggie i sóc la filla de Mo, un enquadernador de llibres vells a qui també anomenen Llengua Màgica.

L'altre dia es va presentar un desconegut a casa, molt misteriós. Vaig veure com el meu pare discutia amb ell, però no vaig sentir bé la conversa. De seguida que va marxar, el meu pare va fer les maletes i em va dur a casa de la tia Elionor, a qui encara no coneixia. És la propietària d'una de les més fascinants biblioteques que us pugueu imaginar. Quina passada d'incunables!

Però es veu que no ha servit de res fugir, aquell home ens ha tornat a trobar. Es diu Dit de Pols i es veu que treballa per a un tal Capricorn. No sé què ens faran, de moment han cremat la valuosa biblioteca de la tieta Elionor i ens duen presos a tots tres cap a no sé on...

Si us plau, vine a salvar-nos o digues-li a algú que ho faci, si no t'atreveixes tu!

Qui són realment Dit de Pols, Capricorn o Llengua Màgica? La jove Meggie ho acabarà endevinant per les respostes que trobarà en un vell poble de les muntanyes de Ligúria... i també en un llibre. *Cor de tinta* són molts llibres en un: és un viatge al món dels llibres, una gran novel·la d'aventures i una declaració d'amor als grans textos universals que captiven els lectors. I també, una lluita ferotge entre ficció i realitat, i entre el bé i el mal.

Encara que sigui un llibre molt gruixut, es llegeix ràpid, i és ple d'aventura i misteri. És el primer de la trilogia *El món de tinta*, que es completa amb *Sang de tinta* i *Mort de tinta*. I no té res a envejar a les pel·lícules d'en Harry Potter, per exemple. S'ha traduït a més de 30 llengües.