

Parte del trabajo de verano se basará en la **lectura del libro de Laura Gallego *La hija de la noche*** (Barcelona: Edebé). Una vez leído, debes realizar las siguientes tareas:

- Resume en 10 líneas el argumento de la novela.
- Escribe una redacción de 10 líneas sobre el personaje de la obra con el que más te identificas.

**NOTA:** Para los que ya trabajasteis el verano pasado este libro, este año debereis leer ***Campos de fresas de Jordi Sierra i Fabra*** (Madrid: SM, Gran Angular, Alerta Roja) y realizar las tareas ya indicadas (resumen y redacción), así como las que vienen a continuación.

Además de esta lectura y de las actividades propuestas en este dossier, para aquellos alumnos que tengan dificultades con la ortografía, recomendamos comprar el ***Cuaderno de Ortografía de Lengua Castellana de la Editorial Barcanova (3.º ESO)*** y realizar los ejercicios de todas las unidades.

### **Actividades de gramática (basadas en la novela)**

1. Copia los 30 primeros sustantivos de la novela y clasifica en columnas los determinantes (según las clases: artículos; adjetivos determinativos: demostrativos, posesivos, etc.) que les acompañan.
2. Copia los 20 primeros adjetivos que aparezcan en la novela.
3. Copia los 25 primeros verbos conjugados; a continuación, especifica su persona, número, tiempo y modo. Además, si no hay ninguna entre esos 25 primeros verbos, busca cuatro perífrasis verbales e indica a qué clase pertenecen.
4. Localiza 10 oraciones simples (con un solo verbo conjugado: Mercè Rodoreda **nació** en 1908) y cuatro oraciones compuestas (con dos o más verbos conjugados: **Se exilió** en 1939 **y no regresó** a Catalunya hasta muchos años después. / En los primeros años de exilio **escribió** solo poesía y cuentos, ya que tenía que trabajar para ganarse la vida). Además, separa los sujetos de los predicados y marca el núcleo de ambos.

## Actividades de léxico

1. Añade un sufijo a las palabras siguientes para formar derivados:

- a) baño → bañador, bañista
- b) dulce →
- c) lujo →
- d) policía →
- e) amargo →
- f) higo →
- g) campo →
- h) verano →
- i) centro →
- j) mundo →
- k) sencillo →
- l) ofensa →

2. Ten en cuenta que los sufijos *-able*, *-ible* se utilizan para expresar capacidad o aptitud. Escribe la palabra correspondiente a cada definición:

- Que se puede hacer:
- Que se puede oír:
- Que se puede prever:
- Que se puede ajustar:
- Que se puede leer:
- Que se puede permitir:
- Que se puede admitir:
- Que se puede reconocer:
- Que se puede bailar:

3. Lee las palabras siguientes y clasifícalas según lleven prefijo, sufijo o prefijo y sufijo:

Inevitable, tienducha, arboleda, limonero, platanar, descolorido, libraco, alimentación, pensamiento, antihigiénico, inutilidad, maletero, equipaje, bisnieto, precocinado

sufijo	prefijo	prefijo y sufijo

4. Observa que a veces, al formar una palabra derivada, se produce algún cambio en el lexema, debido casi siempre a que esta palabra derivada recupera la forma latina. Teniendo esto en cuenta, relaciona las palabras de los dos grupos:

Grupo 1: noche, ojo, madre, oreja, pie, lado, leche, tierra, frente, nariz, río, cabello, aire, cocina, corazón, estrella, isla, piel, pecho, hueso

Grupo 2: maternal; lateral; lácteo, -a; nasal; nocturno, -a; terrestre; frontal; auricular; pedestre; aéreo, -a; ocular; capilar; estelar; pectoral; insular; óseo, -a; cardíaco, -a; culinario, -a; fluvial; cutáneo, -a

5. Sustituye el grupo de palabras en cursiva por un adjetivo que exprese el mismo significado:

- Un amor *de hijo* → un amor *filial*
- La moda *de los jóvenes* →
- Un incendio *de un bosque* →
- Una película *de niños* →
- Una fábrica *de tejidos* →
- Las huellas *de los dedos* →
- La higiene *de la boca* →
- Un horario *de tarde* →
- Un horario *de mañana* →
- Un horario *de día* →

6. Forma palabras compuestas relacionando las dos columnas y clasifícalos en la tabla que aparece posteriormente:

corta	vidas
rompe	manchas
todo	pájaros
quita	venta
cara	cabezas
pinta	fuego
boca	calle
medio	gotas
cuenta	oeste
espanta	poderoso
salva	día
sur	dura
compra	aviones
porta	labios

<b>sust. + sust.</b>	<b>sust. + adj.</b>	<b>adj. + sust.</b>	<b>adj. + adj.</b>	<b>verbo + sust.</b>

7. Relaciona las siguientes palabras con su definición: *tragaluz*, *vanagloriarse*, *tejemaneje*, *correvedile*, *tentempié*, *vaivén*.

- Presumir de las propias acciones o méritos:
- Persona que se dedica a llevar y traer chismes y cuentos:
- Balanceo de un cuerpo:
- Aperitivo, refrigerio, piscofrito:
- Ventana pequeña abierta en el techo o en la parte superior de una pared:
- Actividad o manejos enredosos para fines poco claros:

8. Averigua las palabras a las que corresponden estas definiciones (todas son compuestas y el número de letras figura entre paréntesis):

- a) edificio muy alto y con muchos pisos. (11)
- b) cierto tipo de música y baile español, de ritmo muy vivo. (9)
- c) parte de la manga más próxima a la muñeca. (9)
- d) sabihondo, persona que presume de saberlo todo. (10)
- e) estado o situación de satisfacción y felicidad. (9)
- f) lo contrario del anterior. (8)
- g) patada, golpe que se da con la punta del pie. (8)

9. Relaciona las tres columnas:

	<b>sinónimo</b>	<b>antónimo</b>
a. guiar	A. cumplir	1. fijar
b. enemistar	B. jactarse	2. desenredar
c. trasladar	C. agraviar	3. avergonzarse
d. embrollar	D. dirigir	4. conciliar
e. enorgullecerse	E. liar	5. respetar
f. obedecer	F. desplazar	6. desorientar
g. ofender	G. desunir	7. rebelarse

10. Sustituye la palabra en negrita por un sinónimo:

- a) Es preciso **acatar** sus órdenes.
- b) Ahí dice que se ha de **insertar** una moneda.
- c) ¡Cuánto **anhelaba** que llegara este día!
- d) Hizo un repaso **somero** de lo tratado hasta ahora en clase.
- e) Nadie puso **objeciones** a su trabajo.
- f) Han decidido **aplazar** la reunión.
- g) El nuevo equipo nos **ha decepcionado**.
- h) Su último negocio le **reportó** grandes beneficios.
- i) Los bomberos lograron **sofocar** el incendio.
- j) Ese asunto no nos **incumbe** a nosotros.
- k) Su retraso **trastocó** nuestros planes.

11. Sustituye la palabra en negrita por un antónimo para que la frase exprese lo contrario:

- a) Los espectadores le **aplaudieron**.
- b) Caminaba entre la **vanguardia** del ejército.
- c) Ha preferido **omitir** sus nombres.
- d) **Ha rehusado** la invitación.
- e) **Derrocha** casi todo lo que gana.
- f) Anuncian lluvias en la mitad **oriental**.
- g) Ejerce una influencia **maléfica** sobre él.
- h) Le han **otorgado** la beca que había solicitado.
- i) Esta tarde se **reanudarán** las clases.
- j) Los precios se **han encarecido**.

12. Escribe un antónimo de cada uno de estos adjetivos:

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| indolente:     | introvertido, -a: |
| serio, -a:     | tímido, -a:       |
| impulsivo, -a: | sensible:         |
| inconstante:   | pacífico, -a:     |
| reservado, -a: | afable:           |
| terco, -a:     | vanidoso, -a:     |
| optimista:     | suspicaz:         |
| irritable:     | candoroso:        |

13. Escribe un sinónimo y un antónimo de las palabras en negrita:

- a) un tema **serio**:
- b) **mitigar** el dolor:
- c) un **grave** error:
- d) un libro **interesante**:
- e) un saludo **afectuoso**:
- f) una actitud **egoísta**:
- g) un comportamiento **natural**:
- h) una clara **negligencia**:
- i) una **vasta** llanura:
- j) una cuestión **banal**:
- k) una tarea **rutinaria**:
- l) un tipo **esbelto**:

## Actividades de ortografía

### *c/qu/k y c/z*

1. Escribe la letra que falta:

\_\_\_ince

\_\_\_irófano

\_\_\_árate

es\_\_\_í

\_\_\_iosco

\_\_\_ilómetro

cro\_\_\_eta

\_\_\_ilogramo

2. Rellena los espacios en blanco con *c* o *cc*. Además, en las palabras que lleven *cc*, escribe al lado una palabra de su misma familia léxica en que aparezca el grupo *ct*:

corrección → *correcto*

afi\_\_ión

sele\_\_ión

condu\_\_ión

satisfa\_\_ión

constru\_\_ión

se\_\_ión

dire\_\_ión

cole\_\_ión

inspe\_\_ión

produ\_\_ión

altera\_\_ión

3. Escribe el sustantivo correspondiente a estas palabras:

traidor → *traición*

objetar →

elector →

discreto →

inyectar →

ficticio →

obstruir →

traductora →

infectar →

fraccionario →

4. Completa el cuadro siguiente:

	<b>comenzar</b>	<b>empezar</b>	<b>alcanzar</b>	<b>cruzar</b>
<b>Ahora</b>	<i>comienzo</i>			
<b>Ayer</b>			<i>alcancé</i>	
<b>Ojalá mañana</b>				<i>cruce</i>

## ll/y

5. Fíjate en la pronunciación y completa estas palabras con **ll** o **y**:

crema__era	desa__unar
se__o	ho__o
jo__a	pa__aso
ardi__a	fo__eto
flequi__o	arti__ería
desma__arse	a__udar
bo__o	apo__ar
cursi__o	atrobe__ar
ensa__o	esca__ola
orgu__oso	ba__eta

6. Ten en cuenta que las palabras siguientes pueden confundirse fácilmente. Completa las frases con la palabra correcta de las que se te proponen entre paréntesis:

- No queremos que se \_\_\_\_\_ tan pronto. (*vaya / valla*)
- Dice que le han \_\_\_\_\_ el cuaderno. (*rayado / rallado*)
- Al parecer no se \_\_\_\_\_ bien y está en la cama. (*halla / haya*)
- No \_\_\_\_\_ en toda la cena. (*calló / cayó*)
- No creo que \_\_\_\_\_ llegado. (*halla / haya*)
- Le gusta mucho el queso \_\_\_\_\_. (*rallado / rayado*)
- Se \_\_\_\_\_ (*calló / cayó*) al intentar saltar la \_\_\_\_\_. (*valla / vaya*).

## s/x

7. Escribe **x** o **s** en los espacios en blanco:

e__carbar	e__tructura	e__pectáculo	e__cepcional	e__trujar
e__plorar	e__pantar	e__tirar	e__quisito	e__currir
e__tupendo	e__tremecer	e__tranjero	e__tracción	e__clusiva
e__calofrío	e__trangular	e__caso	e__ceso	e__tratosfera



8. Completa las palabras de las frases siguientes:

- a) Lucía un sol e\_\_pléndido.
- b) El e\_\_ófago está entre la faringe y el e\_\_tómago.
- c) Se e\_\_cabulló sin que nadie lo notara.
- d) La reacción fue totalmente e\_\_pontánea.
- e) A nadie le e\_\_trañó su e\_\_travagante vestido.
- f) Se quedó e\_\_tupefacto al recibir la noticia.
- g) En esa escuela hay unas normas muy e\_\_trictas.
- h) Alguien se dedica a e\_\_piarme.
- i) Al e\_\_pirar, e\_\_pulsamos el aire que habíamos a\_\_pirado.
- j) Está o\_\_idado por los dos e\_\_tremos.
- k) La primavera está ahora en todo su e\_\_plendor.
- l) La e\_\_plosión causó un gran e\_\_truendo.
- m) Se inventó una e\_\_cusa para no ir.
- n) Ha dibujado un e\_\_tintor, un sa\_\_ofón y un \_\_ilófono.

9. Escribe la palabra correspondiente a cada definición (entre paréntesis, la inicial y el número de letras):

- a) Se emplea en las operaciones quirúrgicas para que el paciente pierda total o parcialmente la sensibilidad. (a, 9)
- b) Interrupción o dificultad grande en la respiración; sensación de agobio producida por el calor, la falta de aire, etc. (a, 7)
- c) Razón falsa que se alega para hacer o dejar de hacer algo. (p, 8)
- d) Que contiene veneno o produce envenenamiento. (t, 6)

***r/rr***

10. Completa con ***r*** o ***rr*** estas palabras:

- |           |             |            |           |
|-----------|-------------|------------|-----------|
| son__eír  | son__ojarse | en__ollar  | des__izar |
| en__oscar | en__edar    | al__ededor | Is__ael   |

- Recuerda que cuando a una palabra que comienza por ***r*** se le antepone un lexema o un prefijo para formar una palabra compuesta o derivada, se convierte en ***rr***.

11. Une los términos de las dos columnas de acuerdo con la regla anterior y escribe la palabra resultante:

<b>Lexema/prefijo</b>	<b>Palabra base</b>	<b>Palabra resultante</b>
pre	rojo	
infra	reglamentario	
auto	recta	
anti	reloj	
contra	románico	
guarda	retrato	
semi	ropa	

12. Busca en la novela que has tenido que leer las 50 primeras palabras que lleven tilde y clasifícalas en tres columnas (agudas, llanas y esdrújulas); no olvides separar sus sílabas. Anota, además, las 15 primeras palabras que contengan diptongo y las 15 primeras que contengan hiato.

**NOTA:** Se recuerda a todo el alumnado que estas actividades son OBLIGATORIAS y serán valoradas en un 50 % en la preevaluación. **La no entrega de este trabajo supondrá el suspenso automático de ésta.**