

EL PATRIMONI FRANCÈS

Patrimoni de França

Aquí presentem alguns monuments situats a França però fora de París i que formen part del nostre patrimoni. Nosaltres els hem classificat per ordre cronològic en la seva realització.

La gruta de Lascaux

Aquesta gruta prehistòrica està situada a Dordogne, al sud-oest de França. És famosa perquè les seves parets estan adornades amb pintures rupestres que representen animals com uns bisons, uns cavalls, uns cérvols i unes cabres.

Les pintures daten de l'any 15.000 al 14.000 a. d. Jc. Aquesta gruta es va descobrir al 1940. Després, a mesura que els visitants van ser més nombrosos, havia el risc de que les pintures es fessin malbé, i la gruta es va tancar al 1963. Però, molt a prop s'ha fet una rèplica exacte, Lascaux II.



El pont del Gard

El pont del Gard és un gran pont format per tres fileres d'arcs de pedra sobre el riu Gardon. Està situat al sud de França, a la regió del Languedoc, a uns 600 km de París. El pont va ser construït a l'època dels romans cap a l'any 19 a. d. C. Es creu que la construcció va durar 15 anys. De fet, és la part visible d'un aqüeducte de 50 km. que servia per a subministrar l'aigua a la vila romana de Nemausus, actualment Nimes.



Les arenes de Nimes

Les arenes de Nimes és l'Amfiteatre millor conservat de l'època romana. Aquest monument impressionant es va construir al Segle I de la nostra era. Nimes era llavors una gran ciutat gal·loromana. Per divertir a la població es van organitzar jocs de circ en aquestes arenes, en particular combats de gladiadors. La Casa Carrée és un altre vestigi cèlebre de la ciutat, és l'únic temple romà del món que s'ha conservat



sencer.

El Mont Saint Michel

El Mont-Saint-Michel té una situació particular. Està situat al fons d'una gran badia entre la Normandia i la Bretanya, a l'oest de França. A sobre d'aquest illot rocós s'eleva, des de l'Edat Mitjana, l'Abadia del Mont-Saint-Michel. Una estàtua de Sant Michel col·locada en la part superior de l'església la culmina a 170 metres sobre la costa. Des del Segle VIII fins a la Revolució Francesa, va ser un important lloc de peregrinatge. Avui dia és un gran destí turístic. Les mareas a la badia del Mont Saint Michel són molt importants. Alguns dies, el mar es retira amb molta rapidesa en una desena de quilòmetres, però torna també molt ràpid. Es diu que "torna amb la rapidesa d'un cavall a galop". Avui el Mont-Saint-Michel no està envoltat d'aigua més que per les grans mareas de primavera, cinquanta-tres dies a l'any durant unes hores.



La ciutat fortificada de Carcassonne



Carcassonne és una ciutat de la regió del Languedoc-Roussillon. És coneguda per la seva "Cité" un conjunt arquitectònic molt bé conservat que data de l'Edat Mitjana. La ciutat "alta" és una fortalesa medieval construïda sobre un turó i formada per dues muralles defensades per nombroses torres. La construcció dels merlets interiors va començar al Segle VII. Va ser el rei Sant Luis al Segle XIII qui va decidir construir la muralla exterior.

La catedral de Reims

Reims és una ciutat situada a l'est de Paris, a 130 quilòmetres aproximadament. És la capital de la Champagne. La seva catedral és una obra mestra de l'art gòtic, una de les més maques de França. Va ser construïda al Segle XIII. En el seu origen, al mateix lloc, existia una catedral molt més antiga.

Allà, l'any 496, el merovingi Clodoveo es va convertir en el rei "dels francs", en la Gàl·lia del Nord. Per aconseguir el suport dels cristians, va ser batejat en Reims. La catedral de Reims va ser més tard, el lloc del sagrament de molts reis de França.



El castell de Chambord

Durant la Renaixença, als Segles XV i XVI, els reis i els grans senyors es van fer construir castells magnífics al llarg del riu Loire, en una regió molt agradable situada a 150 quilòmetres aproximadament al sud-oest de Paris. Un dels seus passatemps favorits era la caça. El castell de Chambord, el més gran de tots va ser construït (1519-1537) pel rei François I. Acabat després de la mort del rei, compta amb 440 estances, 365 llars de foc i 83 escales, una d'elles molt cèlebre l'escala de "doble revolució".



Els merlets de Sant Malo



Sant Malo és una ciutat de la Bretanya, regió de l'oest de França, situada en el litoral de la Manxa a 320 quilòmetres de Paris. La part antiga de la ciutat és totalment envoltada de merlets, edificats entre els Segles XVII i XVIII i restaurats després dels bombardejos de la Segona Guerra Mundial. És també el port de partida dels exploradors (Jacques Cartier va descobrir Canadà en 1534 i va partir de Saint-Malo) i dels corsaris (Surcouf i Duguay Trouin) que van combatre els vaixells anglesos en nom del rei de França.

El palau de Versalles



A partir de 1661, Luis XIV , el rei Sol, va fer construir a Versalles, ciutat propera a Paris, un palau per viure-hi envoltat de la seva cort. Va contractar els més grans artistes de la seva època (arquitectes, pintors, escultors,...) per fer un palau majestuós, envoltat d'un parc extraordinari amb estanys, estàtues i

fonts. La peça més coneguda del palau és la “Galeria dels miralls”. La cort del rei es va instal·lar a Versalles al 1682. El rei hi va donar grans festes.

El viaducte de Millau

El viaducte de Millau és un pont atirantat que creua la vall del Tarn, en el departament d’Aveyron a 540 quilòmetres de Paris. La seva construcció va finalitzar en 2004. Creua una vall que mesura 2400 metres de llarg i 270 metres de profunditat en el punt més alt. El panorama que es descobreix des d’allà és molt bonic. Permet a una carretera travessar el sud del Massís Central. Aquesta obra és actualment el pont transitat més alt del món. La coberta d’acer és molt fina i es suspèn només de set pilars prims.

