

<b>OBJECTIUS DE LA MATÈRIA</b>	<b>AVALUACIÓ INICIAL</b>
<p>1-Leer públicamente y de forma expresiva.                  2-Comprender y producir textos orales y escritos.                  3-Resumir textos orales y escritos.                  4-Analizar y comentar textos escritos y orales.                  5-Redactar textos escritos imitando modelos dados y trabajados.                  6-Componer textos escritos: narraciones, descripciones y diálogos.                  7-Participar en las actividades orales dentro de un orden y un respeto.                  8-Conocer las posibilidades de uso del diccionario.                  9-Consultar de forma adecuada el diccionario.                  10-Utilizar el diccionario habitualmente.                  11-Reconocer el proceso de formación de palabras: derivación, composición, apócope, acrónimos.                  12-Conocer la existencia de las categorías gramaticales.                  13-Aplicar en los textos escritos los aspectos ortográficos trabajados.                  14-Reconocer los elementos de la comunicación en situaciones planteadas.                  15-Identificar las unidades de la lengua: fonemas, letras, palabras, oraciones y texto.                  16-Reconocer los textos literarios.                  17-Reconocer y utilizar las figuras literarias: epíteto, símil, metáfora y repeticiones.                  18-Realizar análisis métricos de estrofas.</p>	<p>Nos fijaremos en los informes de Primaria y tomaremos nota de los alumnos con dificultades. Los primeros días de clase haremos una lectura colectiva con intervención de todos los alumnos, formularemos preguntas orales y escritas sobre ella, se resolverán por escrito algunas actividades de expresión escrita y, finalmente, se hará un dictado. Las actividades escritas se corregirán individualmente. Después de este proceso determinaremos el énfasis y el tratamiento que habrá que dar a cada uno de los objetivos del crédito.</p>
	<b>AVALUACIÓ FORMATIVA</b>
	<p>Se harán diversas actividades y pruebas de los aspectos trabajados: redacciones, recitados, recitados, lecturas, dictados, preguntas orales y exámenes.</p>
<b>COMPETÈNCIES BÀSIQUES</b>	<b>AVALUACIÓ SUMATIVA</b>
<p>1- Competencia en comunicación lingüística (1).                  2- Competencia artística y cultural (2).                  3- Tratamiento de la información y competencia digital (3).                  4- Competencia de aprender a aprender. (5)                  5- Competencia de autonomía e iniciativa personal (6).                  6- Competencia social y ciudadana (8).</p> <p>La competencia matemática (4) y la competencia del conocimiento y la interacción con el mundo físico (7) no se despliegan en el área de lengua.</p>	<p>Al final del trimestre el alumno tiene que entregar el dossier de las actividades escritas. Para la evaluación final se calculará por un lado el promedio de los exámenes realizados y por otro lado el de los demás trabajos (redacciones, recitados, recitados, lecturas, dictados y preguntas orales). Con los dos resultados obtenidos se hará la media aritmética y el valor resultante podrá subirse o bajarse hasta un punto como máximo según la valoración del dossier trimestral y la actitud mostrada por el alumno durante el trimestre.</p>

**IES FREDERIC MOMPOU**

**CURS: 2008-09**

**NIVELL: 1º D'ESO**

**ÀREA /DEPARTAMENT: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

**TÍTOL DE LA MATÈRIA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Trimestre 1**

**LLIBRE: Lengua castellana y literatura. LENGUA VIVA Editorial OCTAEDRO (Unidades 1, 2 y 3)**

**TEMPORITZACIO**

Esta programación corresponde al primer trimestre, 11 semanas, desde el día 15 de septiembre hasta el 28 de noviembre, a razón de 4 sesiones de clase de una hora por semana. Total: 44 horas. De entre los objetivos de la materia hay algunos que se repiten durante el 2º y 3er trimestre atendiendo a una metodología en espiral, es decir, repasar y ampliar.

<b>CONTINGUTS CONCEPTUALS</b>	<b>CONTINGUTS PROCEDIMENTALS</b>	<b>CONTINGUTS ACTITUDINALS</b>
<b>Percentatge: 35</b>	<b>Percentatge: 35</b>	<b>Percentatge: 30</b>
<b>COMUNICACIÓN</b>  <u>Tipos de textos.</u>  1- La descripción.  <b>ESTUDIO DE LA LENGUA</b>  <b>Léxico</b> 1- Uso el diccionario. 2- La derivación.  <b>Expresión oral</b> 1- Lectura en voz alta.  <b>Expresión escrita</b> 1- La definición de palabras. <u>Gramática</u> 1-La comunicación. 2-Unidades de la lengua.	<u>Tipos de textos.</u> 1- Textos breves sobre temas variados: amor, guerra, soledad... 2- Distinción de los elementos que intervienen en una situación comunicativa: emisor, receptor, canal, mensaje, código y contexto. 3- Elaboración de entrevistas, diálogos (a partir de cómics) y descripciones (definiciones enciclopédicas)  <b>ESTUDIO DE LA LENGUA</b>  <b>Léxico</b> 1- Selección de la acepción adecuada según el contexto. 2- Reconocimiento de lexemas, morfemas y desinencias.  <b>Expresión oral</b> 1- Lectura en voz alta con entonación y puntuación adecuadas.  <b>Expresión escrita</b> 1- Redacción de definiciones de palabras. 2- Redacción de descripciones.  <b>Gramática</b> 1- Reconocimiento de los elementos de la comunicación. 2- Distinción entre lengua oral y lengua escrita.	1- Presentación en clase de todo el material necesario para el desarrollo de ésta (libros, fotocopias, lápices...) 2- Atención y compostura durante las clases. 3- Participación en las actividades orales de forma ordenada y correcta. 4- Elaboración sistemática de las actividades propuestas por el profesor. 5- Entrega puntual de los trabajos. 6- Presentación cuidada y ordenada de las actividades escritas. 7- Aplicación de la ortografía a todo trabajo escrito. 8- Interés en la elaboración de textos escritos: no limitarse a los requisitos mínimos exigidos por el profesor. 9- Interés y afición por la lectura. 10- Hábito de consulta del diccionario.

<p>3- La palabra: derivación, apócope y acrónimos. 4- Categorías gramaticales. <u>Ortografía</u> 1- Separación de palabras. 2- Separación de sílabas. 3- La sílaba tónica. 4- Las grafías: b/v; h.</p> <p><b>LITERATURA</b></p> <p>1- La literatura. 2- Características del lenguaje literario. 3- Medida y rima de los versos.</p>	<p>3- Reconocimiento de las unidades de la lengua. 4- Conocimiento de la formación de palabras: derivación, composición, apócope y acrónimos. 5- Conocimiento de las categorías gramaticales.</p> <p><b>Ortografía</b></p> <p>1- Uso correcto de las grafías: b/v; h. 2- Escritura de dictados preparados.</p> <p><b>Literatura</b></p> <p>1- Reconocimiento de textos literarios. 2- Conocimiento de figuras literarias: epíteto, símil, metáfora y repeticiones. 3- Identificación de la medida y la rima de los versos. 4- Reconocimiento de los principales tipos estróficos. 5- Conocimiento de las épocas históricas y sus tendencias literarias. 6- Lectura de "Don Quijote" de M. de Cervantes adaptado por Agustín Sánchez.</p>	
<p><b>RECUPERACIÓ</b></p>		
<p>Dado que la programación de lengua castellana sigue una metodología en espiral, es decir, que a lo largo del curso se van repitiendo y ampliando los contenidos, se establece que a final de curso un alumno superará el área si: a) Tiene aprobados los 3 trimestres. b) Tiene aprobados los 2 últimos trimestres y el profesorado del departamento valora positivamente la evolución del alumno así como su actitud (Ver contenidos actitudinales). c) Aprueba sólo el último trimestre y el profesorado del departamento valora positivamente la evolución del alumno así como su actitud (Ver contenidos actitudinales) En cualquier otro caso el alumno tendrá que presentarse a una prueba de suficiencia a finales de curso. Esta prueba será única y global, no estará fraccionada por trimestres. Los ejercicios que aparezcan en esta prueba tomarán como base los conocimientos mínimos que se desprenden de las competencias básicas. Si al final de un trimestre el rendimiento de un alumno no se ajusta al nivel flexible en el que está ubicado (Nivel 1: rendimiento alto; nivel 2: rendimiento medio; nivel 3: rendimiento bajo) podrá cambiársele de nivel siempre y cuando se dé consenso entre los profesores de lengua castellana, catalana y matemáticas.</p>		