

IES FREDERIC MOMPOU

CURS: 2008-09

NIVELL: 2n D'ESO ÀREA /DEPARTAMENT: Llengua i Literatura Castellanes

TÍTOL DEL CRÈDIT: Leer y escribir (Comprensión lectora)

CRÈDIT COMÚ O VARIABLE: Variable (Reforç) TIPIFICAT

LLIBRE: Dossier fotocòpies.

OBJECTIUS DEL CRÈDIT	AVALUACIÓ INICIAL
<p>1-Leer de manera expresiva.</p> <p>2-Leer de manera silenciosa y comprensivamente un texto. Formular preguntas y poner subtítulos a cada apartado.</p> <p>3-Utilizar los elementos externos (título, tipo de letra, disposición del espacio...) para una comprensión más eficaz.</p> <p>4-Demostrar la comprensión de un texto respondiendo un cuestionario, relacionando texto y título, ordenando y seleccionando los fragmentos.</p> <p>5-Identificar los elementos de cualquier texto narrativo: argumento, personajes, espacios, tiempo y punto de vista.</p> <p>6-Resumir un texto narrativo manteniendo la presentación, el nudo y el desenlace.</p> <p>7-Identificar la superestructura de un texto expositivo y resumirlo siguiendo unas pautas.</p> <p>8-Resumir un texto expositivo practicando las diversas reglas de cada caso: omisión, selección, generalización y construcción.</p> <p>9-Resumir una entrevista indicando los elementos de la comunicación y los principales temas tratados.</p> <p>10-Aplicar, para la comprensión de un texto, las distintas habilidades de conocimiento y comprensión del vocabulario: claves contextuales, análisis estructural, consulta del diccionario.</p> <p>11-Relacionar palabras y expresiones sinónimas y antónimas y palabras de un mismo campo semántico.</p> <p>12-Reconocer o buscar la palabra genérica (hiperónimo) que engloba un conjunto.</p> <p>13-Distinguir el sentido real del sentido figurado.</p> <p>14-Redactar distintos textos aplicando las normas de ortografía y las convenciones de los textos escritos: márgenes, distribución correcta en el espacio.</p>	<p>Este crédito variable tipificado de refuerzo lo cursarán alumnos de 2º durante un cuatrimestre. Se partirá de una prueba objetiva inicial para que cada alumno tome conciencia de su grado de comprensión lectora.</p>
	<p>AVALUACIÓ FORMATIVA</p>
	<p>Se harán diversas pruebas (cuantas más mejor) de los aspectos trabajados. La cantidad de materia que entrará en cada una de esas pruebas será reducida y monográfica para que facilite así la asimilación por parte del alumno.</p>
<p>AVALUACIÓ SUMATIVA</p>	
<p>Al final de este crédito el alumno tiene que resolver una prueba donde se recopilan los objetivos trabajados y donde constancia del grado de comprensión lectora. También entregará el dossier de las actividades escritas. Para la evaluación final se tendrán en cuenta todas las calificaciones obtenidas en las evaluaciones formativas y sumativas dando la misma importancia a unas que a otras</p>	

IES FREDERIC MOMPOU

CURS: 2008-09

NIVELL: 2n D'ESO ÀREA /DEPARTAMENT: Llengua i Literatura Castellanes

TÍTOL DEL CRÈDIT: Leer y escribir (Comprensión lectora)

CRÈDIT COMÚ O VARIABLE: Variable (Reforç) TIPIFICAT

LLIBRE: Dossier fotocòpies.

CONTINGUTS CONCEPTUALS	CONTINGUTS PROCEDIMENTALS	CONTINGUTS ACTITUDINALS
Percentatge: 35%	Percentatge: 35%	Percentatge: 30%
1-El texto escrito como mensaje. 2-Los elementos no lingüísticos que acompañan un texto escrito: letra, disposición del texto, imagen. 3-Tipología textual: narración, exposición argumentación.	1- Comprensión de mensajes orales e identificación de sus elementos: emisor, canal, mensaje, código... 2- Producción de textos orales narrativos y explicativos. 3- Lectura expresiva de textos narrativos y expresivos. 4- Habilidades de percepción para la lectura silenciosa: velocidad, campo visual, dificultades léxicas, ritmo y puntuación. 5- Habilidades de asimilación: lectura "telegráfica", de reconocimiento y de información. 6- Formulación de preguntas sobre el contenido de la lectura: previas, durante la lectura y posteriores. 7- Identificación de los elementos clave de un texto: título, párrafos y estructura externa. 8- Comprensión de elementos temáticos y relación con conocimientos previos o externos al texto. 9- Reconocimiento del tipo de texto: narrativo, expositivo, argumentativo o conversacional. 10- Comprensión del esquema organizativo del texto expositivo: comparación, problema-solución, causa-efecto, descripción y secuencia. 11- Comprensión del significado del texto. 12- Practicar el subrayado. 13- Práctica de las diversas macro reglas para resumir un texto: eliminación de estructuras no relevantes, sustitución de estructuras por otras más globales... 14- Identificación y síntesis de las ideas principales y secundarias. 15- Elaboración de esquemas según modelos y pautas. 16- Producción de textos escritos narrativos y expositivos. 17- Reconstrucción y corrección de textos. 18- Uso del diccionario.	1- Presentación en clase de todo el material necesario para el desarrollo de ésta (libros, fotocopias, lápices...) 2- Atención y compostura durante las clases. 3- Participación en las actividades orales de forma ordenada y correcta. 4- Actitud crítica y razonada en la exposición de ideas. 5- Elaboración sistemática de las actividades propuestas por el profesor. 6- Entrega puntual de los trabajos. 7- Presentación cuidada y ordenada de las actividades escritas. 8- Aplicación de la ortografía a todo trabajo escrito. 9- Interés en la elaboración de textos escritos: no limitarse a los requisitos mínimos exigidos por el profesor. 10- Interés y afición por la lectura. 11- Hábito de consulta del diccionario.