

**IES FREDERIC MOMPOU**

**CURS: 2008-09**

**NIVELL: 4t. D'ESO**

**ÀREA /DEPARTAMENT: Llengua castellana i literatura**

**TÍTOL DE LA MATÈRIA: Llengua castellana i literatura**

**LLIBRE: Lengua castellana y literatura. LENGUA VIVA. 4º ESO. Editorial OCTAEDRO**

OBJECTIUS DE LA MATÈRIA	AVALUACIÓ INICIAL
<p>1-Leer públicamente y de forma expresiva. 2-Comprender y producir textos orales y escritos. 3-Resumir textos orales y escritos. 4-Analizar y comentar textos escritos y orales. 5-Redactar textos escritos imitando modelos dados y trabajados. 6-Participar en las actividades orales dentro de un orden y un respecto. 7-Conocer las posibilidades de uso del diccionario. 8-Consultar de forma adecuada el diccionario. 9-Utilizar el diccionario habitualmente. 10-Aplicar en los textos escritos los aspectos ortográficos trabajados. 11-Reconocer y comentar la estructura y rasgos propios de un <b>texto expositivo</b>. 12-Analizar la categoría, composición y función de las <b>palabras</b>. 13-Aplicar los principios de coherencia, cohesión y corrección en el análisis y creación de <b>textos</b>. 14-Reconocer los diversos <b>registros</b> de la lengua y utilizarlos adecuadamente. 15-Reconocer y analizar <b>oraciones simples</b>, teniendo en cuenta su estructura y modalidad.</p>	Distribuimos los alumnos en grupos según los itinerarios escogidos (ciencias, letras, mixto, o tecnológico-profesional), todos utilizan el mismo libro de texto.
	AVALUACIÓ FORMATIVA
	Se realizarán pruebas de cada uno de los temas que componen el programa. Los ejercicios serán similares a los practicados en clase. Los ejercicios de expresión oral y escrita serán habituales en clase.
COMPETÈNCIES BÀSIQUES	AVALUACIÓ SUMATIVA
<p>1- Competencia en comunicación lingüística (1). 2- Competencia artística y cultural (2). 3- Tratamiento de la información y competencia digital (3). 4- Competencia de aprender a aprender. (5) 5- Competencia de autonomía e iniciativa personal (6). 6- Competencia social y ciudadana (8).</p> <p>La competencia matemática (4) y la competencia del conocimiento y la interacción con el mundo físico (7) no se desarrollan en el área de lengua.</p>	Se realizarán dos controles por trimestre de teoría y práctica y, dos controles de los libros de lectura (estos últimos serán orales, además los libros los escogerán los alumnos de entre un listado facilitado al inicio del curso). El alumno además entregará el dossier de las actividades escritas. La evaluación es continua y para la evaluación final se tendrán en cuenta todas las calificaciones obtenidas durante el curso.
TEMPORITZACIÓ	
Esta programación corresponde al primer trimestre, 11 semanas, desde el día 15 de septiembre hasta el 28 de noviembre, a razón de 3 sesiones de clase de una hora por semana. Total: 33 horas. De entre los objetivos de la materia hay algunos que se repiten durante el 2º y 3er trimestre atendiendo a una metodología en espiral, es decir, repasar y ampliar.	

IES FREDERIC MOMPOU

CURS: 2008-09

NIVELL: 4t. D'ESO

ÀREA /DEPARTAMENT: Llengua castellana i literatura

TÍTOL DE LA MATÈRIA: Llengua castellana i literatura

LLIBRE: Lengua castellana y literatura. LENGUA VIVA. 4º ESO. Editorial OCTAEDRO

CONTINGUTS CONCEPTUALS	CONTINGUTS PROCEDIMENTALS	CONTINGUTS ACTITUDINALS
Percentatge: 35%	Percentatge: 35%	Percentatge: 30%
<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <p><u>Tipos de textos</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La exposición.</li></ul> <p><b>ESTUDIO DE LA LENGUA</b></p> <p><u>Léxico</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Los <b>sinónimos</b>.</li><li>- El <b>sentido figurado</b>.</li><li>- La <b>terminología científica</b>.</li><li>- Los <b>complementos del nombre</b>.</li><li>- Las <b>redes léxicas</b> y los <b>campos semánticos</b>.</li></ul> <p><u>Ortografía</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Usos de la <b>j</b>.</li><li>- La <b>homonimia</b>.</li><li>- Acentuación de los <b>interrogativos</b> y <b>exclamativos</b>.</li></ul> <p><u>Expresión oral y escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Las <b>formas de expresión</b>.</li><li>- La <b>exposición</b>.</li></ul> <p><u>Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La palabra: composición (<b>lexemas</b> y <b>morfemas</b>)</li><li>- <b>Categoría gramatical</b> y <b>funciones</b>.</li><li>- Los <b>enunciados</b>: la frase y la oración.</li><li>- El texto: <b>mecanismos léxicos y gramaticales de cohesión</b>. Los conectores.</li><li>- Los <b>registros de la lengua</b>: informales, cuidados y limitados.</li><li>- Los <b>constituyentes de la oración</b>: SN <b>Sujeto</b> y SV <b>Predicado</b>. Núcleo y complementos.</li><li>- <b>Estructuras oracionales</b>: atributivas; predicativas transitivas e intransitivas. Reflexivas, recíprocas, pasivas e impersonales.</li><li>- <b>Semántica de la oración</b>: Los papeles semánticos. Los modos de enunciación.</li></ul>	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <p><u>Tipos de textos</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Análisis y redacción de textos expositivos.</li></ul> <p><b>ESTUDIO DE LA LENGUA</b></p> <p><u>Léxico</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sustitución de términos del texto por sinónimos.</li><li>- Explicación de términos de sentido figurado.</li><li>- Clasificación de términos relacionados con la ciencia.</li><li>- Transformación de adjetivos en proposiciones.</li><li>- Formación de redes léxicas y campos semánticos</li></ul> <p><u>Ortografía</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Verbos que no llevan <b>g ni j</b> en su infinitivo.</li><li>- Distinción ortográfica de palabras homónimas.</li><li>- Escritura correcta de los interrogativos y exclamativos en estilo directo e indirecto.</li></ul> <p><u>Expresión oral y escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utilización de diversas formas de expresión.</li><li>- Análisis de un texto expositivo: contenido y estructura.</li></ul> <p><u>Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Análisis morfológico (categoría y composición).</li><li>- Distinción de sintagma y enunciado (oración y frase).</li><li>- Reconocimiento de las funciones de los sintagmas.</li><li>- Reconocimiento de mecanismos léxicos de cohesión.</li><li>- Reconocimiento y clasificación de conectores.</li><li>- Distinción de los diversos registros de la lengua.</li><li>- Sustitución de palabras comodín.</li><li>- Reconocimiento y análisis sintáctico de oraciones simples: sujeto y predicado; complementos nominales y verbales.</li><li>- Análisis morfológico de todo tipo de palabras.</li><li>- Distinción de los papeles semánticos en las oraciones.</li><li>- Reconocimiento y formación de oraciones de las diversas modalidades.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación en clase de todo el material necesario para el desarrollo de ésta (libros, fotocopias, lápices...).</li><li>- Atención y compostura durante las clases.</li><li>- Respeto a las orientaciones y correcciones del profesor.</li><li>- Atención y respeto a los compañeros: a su trabajo, opiniones y forma de ser.</li><li>- Participación en las actividades orales de forma ordenada y correcta.</li><li>- Elaboración sistemática de las actividades propuestas por el profesor.</li><li>- Entrega puntual de los trabajos.</li><li>- Presentación cuidada y ordenada de las actividades escritas.</li><li>- Uso adecuado de los conocimientos léxicos adquiridos.</li><li>- Aplicación consciente de las normas y conocimientos adquiridos para mejorar la expresión oral y escrita.</li><li>- Elaboración de textos orales y escritos con un léxico, una ortografía y una sintaxis correcta.</li><li>- Interés por el funcionamiento de la lengua como sistema.</li></ul>

**IES FREDERIC MOMPOU**

**CURS: 2008-09**

**NIVELL: 4t. D'ESO**

**ÀREA /DEPARTAMENT: Llengua castellana i literatura**

**TÍTOL DE LA MATÈRIA: Llengua castellana i literatura**

**LLIBRE: Lengua castellana y literatura. LENGUA VIVA. 4º ESO. Editorial OCTAEDRO**

### **RECUPERACIÓ**

Dado que la programación de lengua castellana sigue una metodología en espiral, es decir, que a lo largo del curso se van repitiendo y ampliando los contenidos, se establece que a final de curso un alumno superará el área si: a) Tiene aprobados los 3 trimestres. b) Tiene aprobados los 2 últimos trimestres y el profesorado del departamento valora positivamente la evolución del alumno así como su actitud (Ver contenidos actitudinales). c) Aprueba sólo el último trimestre y el profesorado del departamento valora positivamente la evolución del alumno así como su actitud (Ver contenidos actitudinales) En cualquier otro caso el alumno tendrá que presentarse a una prueba de suficiencia a finales de curso. Esta prueba será única y global, no estará fraccionada por trimestres. Los ejercicios que aparezcan en esta prueba tomarán como base los conocimientos mínimos que se desprenden de las competencias básicas.

**IES FREDERIC MOMPOU**

**CURS: 2008-09**

**NIVELL: 4t. D'ESO**

**ÀREA /DEPARTAMENT: Llengua castellana i literatura**

**TÍTOL DE LA MATÈRIA: Llengua castellana i literatura**

**LLIBRE: Lengua castellana y literatura. LENGUA VIVA. 4º ESO. Editorial OCTAEDRO**

OBJECTIUS DE LA MATÈRIA	AVALUACIÓ INICIAL
<p>1-Leer públicamente y de forma expresiva. 2-Comprender y producir textos orales y escritos. 3-Resumir textos orales y escritos. 4-Analizar y comentar textos escritos y orales. 5-Redactar textos escritos imitando modelos dados y trabajados. 6-Participar en las actividades orales dentro de un orden y un respecto. 7-Conocer las posibilidades de uso del diccionario. 8-Consultar de forma adecuada el diccionario. 9-Utilizar el diccionario habitualmente. 10-Aplicar en los textos escritos los aspectos ortográficos trabajados. 11-Comprensión y utilización de la estructura y lenguaje de <b>textos argumentativos</b>. 12-Reconocer y analizar oraciones compuestas <b>coordinadas y subordinadas adjetivas</b>. 13-Reconocimiento y utilización de las estructuras y lenguaje de los <b>textos ensayísticos</b>. 14-Analizar oraciones subordinadas <b>sustantivas y adverbiales</b> de estructura poco compleja. 15-Distinguir y comentar la estructura e intención crítica del <b>artículo periodístico</b>. 16-Conocer las funciones y componentes de los <b>medios audiovisuales</b> y analizar críticamente su programación.</p>	Ya se parte con la información obtenida durante el primer trimestre.
	<b>AVALUACIÓ FORMATIVA</b>
	Se realizarán pruebas de cada uno de los temas que componen el programa. Los ejercicios serán similares a los practicados en clase. Los ejercicios de expresión oral y escrita serán habituales en clase.
<b>COMPETÈNCIES BÀSIQUES</b>	
<p>1- Competencia en comunicación lingüística (1). 2- Competencia artística y cultural (2). 3- Tratamiento de la información y competencia digital (3). 4- Competencia de aprender a aprender. (5) 5- Competencia de autonomía e iniciativa personal (6). 6- Competencia social y ciudadana (8).</p> <p>La competencia matemática (4) y la competencia del conocimiento y la interacción con el mundo físico (7) no se desarrollan en el área de lengua.</p>	<b>AVALUACIÓ SUMATIVA</b>
	Se realizarán dos controles por trimestre de teoría y práctica y, dos controles de los libros de lectura (estos últimos serán orales, además los libros los escogerán los alumnos de entre un listado facilitado al inicio del curso). El alumno además entregará el dossier de las actividades escritas. La evaluación es continua y para la evaluación final se tendrán en cuenta todas las calificaciones obtenidas durante el curso.
<b>TEMPORITZACIÓ</b>	
Esta programación corresponde al segundo trimestre, 11 semanas, desde el día 1 de diciembre hasta el 6 de marzo, a razón de 3 sesiones de clase de una hora por semana. Total: 33 horas. De entre los objetivos de la materia hay algunos que se repiten desde el 1er trimestre atendiendo a una metodología en espiral, es decir, repasar y ampliar.	

IES FREDERIC MOMPOU

CURS: 2008-09

NIVELL: 4t. D'ESO

ÀREA /DEPARTAMENT: Llengua castellana i literatura

TÍTOL DE LA MATÈRIA: Llengua castellana i literatura

LLIBRE: Lengua castellana y literatura. LENGUA VIVA. 4º ESO. Editorial OCTAEDRO

CONTINGUTS CONCEPTUALS	CONTINGUTS PROCEDIMENTALS	CONTINGUTS ACTITUDINALS
Percentatge: 35%	Percentatge: 35%	Percentatge: 30%
<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <p><u>Tipos de textos</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La argumentación.</li><li>- El ensayo.</li><li>- El artículo periodístico.</li></ul> <p><b>ESTUDIO DE LA LENGUA</b></p> <p><u>Léxico</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La <b>definición</b> de palabras.</li><li>- El <b>sentido figurado</b>.</li><li>- El <b>complemento nominal</b>.</li><li>- Las <b>palabras clave</b>.</li><li>- Los <b>prefijos</b>.</li><li>- La <b>ironía</b>.</li><li>- <b>Modismos verbales</b>.</li></ul> <p><u>Ortografía</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La <b>tilde diacrítica</b>.</li><li>- Las <b>signos de puntuación</b></li><li>- La <b>raya</b> en los diálogos directos.</li><li>- <b>Acentuación de adverbios en-mente</b>.</li><li>- Escritura de <b>palabras con x</b>.</li><li>- Escritura de <b>ll e y</b>.</li><li>- El <b>dequeísmo</b>.</li><li>- Las <b>comillas</b> y la <b>letra cursiva</b>.</li></ul> <p><u>Expresión oral y escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La <b>argumentación</b>: Estructura: La tesis. Los argumentos; sus clases. La conclusión.</li><li>- El lenguaje argumentativo.</li><li>- El <b>ensayo</b>.</li><li>- El <b>artículo periodístico</b>: Reflexión y subjetividad. Clases y principales cultivadres.</li></ul> <p><u>Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La <b>oración compuesta</b>: sus nexos.</li></ul>	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <p><u>Tipos de textos</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Análisis y redacción de textos argumentativos y ensayísticos.</li><li>- Análisis de artículos periodísticos.</li></ul> <p><b>ESTUDIO DE LA LENGUA</b></p> <p><u>Léxico</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Definición de palabras por el contexto.</li><li>- Explicación del sentido figurado.</li><li>- Sustitución de adjetivos por complementos nominales.</li><li>- Identificación de términos clave y resumen de un texto.</li><li>- Análisis del valor de los prefijos.</li><li>- Explicación de expresiones de carácter irónico.</li><li>- Corrección de giros lingüísticos con <i>echar</i> y <i>hacer</i>.</li></ul> <p><u>Ortografía</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Justificación y práctica de la acentuación de palabras.</li><li>- Justificación y reposición de las comillas.</li><li>- Construcción de diálogos directos.</li><li>- Acentuación de los adverbios terminados en <i>-mente</i>.</li><li>- Escritura correcta de las palabras con prefijo <i>ex-</i>.</li><li>- Uso correcto de <i>ll e y</i> y en los tiempos verbales.</li><li>- Uso correcto de la expresión <i>de que</i>.</li><li>- Uso correcto de las comillas y de la letra cursiva.</li></ul> <p><u>Expresión oral y escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Análisis y práctica de la argumentación.</li><li>- Uso de los conectores propios de la argumentación.</li><li>- Reconocimiento y análisis de las características y del lenguaje del ensayo.</li><li>- Lectura, comprensión y explicación de las características del artículo periodístico.</li></ul> <p><u>Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Distinción de oraciones simples y compuestas, coordinadas y</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación en clase de todo el material necesario para el desarrollo de ésta (libros, fotocopias, lápices...).</li><li>- Atención y compostura durante las clases.</li><li>- Respeto a las orientaciones y correcciones del profesor.</li><li>- Atención y respeto a los compañeros: a su trabajo, opiniones y forma de ser.</li><li>- Participación en las actividades orales de forma ordenada y correcta.</li><li>- Elaboración sistemática de las actividades propuestas por el profesor.</li><li>- Entrega puntual de los trabajos.</li><li>- Presentación cuidada y ordenada de las actividades escritas.</li><li>- Uso adecuado de los conocimientos léxicos adquiridos.</li><li>- Aplicación consciente de las normas y conocimientos adquiridos para mejorar la expresión oral y escrita.</li><li>- Elaboración de textos orales y escritos con un léxico, una ortografía y una sintaxis correcta.</li><li>- Interés por el funcionamiento de la lengua como sistema.</li><li>- Capacidad crítica para valorar los mensajes de diferentes medios de comunicación.</li></ul>

**IES FREDERIC MOMPOU**

**CURS: 2008-09**

**NIVELL: 4t. D'ESO**

**ÀREA /DEPARTAMENT: Llengua castellana i literatura**

**TÍTOL DE LA MATÈRIA: Llengua castellana i literatura**

**LLIBRE: Lengua castellana y literatura. LENGUA VIVA. 4º ESO. Editorial OCTAEDRO**

<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Oraciones yuxtapuestas.</b></li><li>- <b>Oraciones coordinadas:</b> copulativas, disyuntivas, adversativas, explicativas y distributivas.</li><li>- <b>Oraciones subordinadas adjetivas:</b> especificativas, explicativas, sustantivadas.</li><li>- <b>Subordinadas sustantivas:</b> sus clases.</li><li>- <b>Subordinadas adverbiales:</b> propias e impropias.</li><li>- Construcciones de <b>gerundio</b> y <b>participio</b>.</li><li>- La <b>radio</b>: características.</li><li>- El <b>guión radiofónico</b>.</li><li>- La <b>programación de televisión</b>: Programas informativos, formativos y de entretenimiento.</li><li>- Los <b>nuevos medios</b>.</li></ul>	<p>subordinadas; sus proposiciones y sus nexos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Composición de oraciones simples y compuestas.</li><li>- Identificación y análisis y composición de oraciones coordinadas.</li><li>- Identificación, análisis y construcción de oraciones subordinadas adjetivas.</li><li>- Análisis y construcción de oraciones sustantivas.</li><li>- Análisis de oraciones subordinadas adverbiales.</li><li>- Descripción de formas verbales.</li><li>- Análisis y transformación de proposiciones de gerundio y participio.</li><li>- Análisis y valoración crítica de las diferencias entre programas de radio y de televisión.</li></ul>	
<b>RECUPERACIÓ</b>		
<p>Dado que la programación de lengua castellana sigue una metodología en espiral, es decir, que a lo largo del curso se van repitiendo y ampliando los contenidos, se establece que a final de curso un alumno superará el área si: a) Tiene aprobados los 3 trimestres. b) Tiene aprobados los 2 últimos trimestres y el profesorado del departamento valora positivamente la evolución del alumno así como su actitud (Ver contenidos actitudinales). c) Aprueba sólo el último trimestre y el profesorado del departamento valora positivamente la evolución del alumno así como su actitud (Ver contenidos actitudinales) En cualquier otro caso el alumno tendrá que presentarse a una prueba de suficiencia a finales de curso. Esta prueba será única y global, no estará fraccionada por trimestres. Los ejercicios que aparezcan en esta prueba tomarán como base los conocimientos mínimos que se desprenden de las competencias básicas.</p>		

**IES FREDERIC MOMPOU**

**CURS: 2008-09**

**NIVELL: 4t. D'ESO**

**ÀREA /DEPARTAMENT: Llengua castellana i literatura**

**TÍTOL DE LA MATÈRIA: Llengua castellana i literatura**

**LLIBRE: Lengua castellana y literatura. LENGUA VIVA. 4º ESO. Editorial OCTAEDRO**

OBJECTIUS DE LA MATÈRIA	AVALUACIÓ INICIAL
<p>1-Leer públicamente y de forma expresiva. 2-Comprender y producir textos orales y escritos. 3-Resumir textos orales y escritos. 4-Analizar y comentar textos escritos y orales. 5-Redactar textos escritos imitando modelos dados y trabajados. 6-Participar en las actividades orales dentro de un orden y un respecto. 7-Conocer las posibilidades de uso del diccionario. 8-Consultar de forma adecuada el diccionario. 9-Utilizar el diccionario habitualmente. 10-Aplicar en los textos escritos los aspectos ortográficos trabajados. 11-Reconocer y analizar las características del <b>texto publicitario</b> y valorarlas con actitud crítica. 12-Conocer las <b>lenguas de España</b>: localización, origen, evolución, dialectos y principales escritores. 13-Comentar <b>textos jurídicos y administrativos</b>, reconociendo su estructura y su lenguaje. 14-Comprensión de las características del <b>español actual</b>: los dialectos peninsulares y el español de América.</p>	<p>Ya se parte con la información obtenida durante los dos trimestres anteriores.</p>
<b>COMPETÈNCIES BÀSIQUES</b>	<b>AVALUACIÓ FORMATIVA</b>
<p>1- Competencia en comunicación lingüística (1). 2- Competencia artística y cultural (2). 3- Tratamiento de la información y competencia digital (3). 4- Competencia de aprender a aprender. (5) 5- Competencia de autonomía e iniciativa personal (6). 6- Competencia social y ciudadana (8).</p> <p>La competencia matemática (4) y la competencia del conocimiento y la interacción con el mundo físico (7) no se desarrollan en el área de lengua.</p>	<p>Se realizarán pruebas de cada uno de los temas que componen el programa. Los ejercicios serán similares a los practicados en clase. Los ejercicios de expresión oral y escrita serán habituales en clase.</p>
<b>TEMPORITZACIÓ</b>	<b>AVALUACIÓ SUMATIVA</b>
<p>Se realizarán dos controles por trimestre de teoría y práctica y , un control del libro de lectura obligatorio en este trimestre: <i>"El misterio de la cripta embrujada"</i> de E. Mendoza. El alumno además entregará el dossier de las actividades escritas. La evaluación es continua y para la evaluación final se tendrán en cuenta todas las calificaciones obtenidas durante el curso. A partir de las calificaciones obtenidas en los tres trimestres y de la evolución personal de cada alumno durante éste se calculará la calificación final de curso.</p>	

IES FREDERIC MOMPOU

CURS: 2008-09

NIVELL: 4t. D'ESO

ÀREA /DEPARTAMENT: Llengua castellana i literatura

TÍTOL DE LA MATÈRIA: Llengua castellana i literatura

LLIBRE: Lengua castellana y literatura. LENGUA VIVA. 4º ESO. Editorial OCTAEDRO

CONTINGUTS CONCEPTUALS	CONTINGUTS PROCEDIMENTALS	CONTINGUTS ACTITUDINALS
<p>Percentatge: 35%</p> <p><b>COMUNICACIÓN</b> <u>Tipos de textos</u> - Texto publicitario - Texto jurídico y administrativo.</p> <p><b>ESTUDIO DE LA LENGUA</b> <u>Léxico</u> - La <b>paradoja</b>. - Los <b>juegos de palabras</b>. - La aposición. - <b>Frases hechas y refranes</b>. - <b>Complementos nominales</b>.</p> <p><u>Ortografía</u> - Formas y uso del <b>imperativo</b>. - El "dequeísmo". - Palabras homónimas. - Los deícticos: pronombres demostrativos.</p> <p><u>Expresión oral y escrita</u> - El <b>texto publicitario</b>: función, componentes y destinatarios. - Los <b>textos jurídicos y administrativos</b>: * <b>Clases y estructura</b>. * <b>Lenguaje</b>: objetividad y precisión, carácter normativo, solemnidad. - <b>Circulares, certificados, declaraciones, hojas de reclamaciones, formularios y contratos</b>.</p> <p><u>Gramática</u> - Historia de las <b>lenguas de España</b>: su origen y evolución. - El <b>atalán</b>, el <b>gallego</b> y el <b>vasco</b>: origen, evolución, ámbito geográfico y patrimonio literario. - El <b>español</b>: expansión instituciones que lo difunden. - <b>Variedades peninsulares</b>: <b>dialectos</b> históricos, modernos y de transición. - El <b>español en el mundo</b>: el judeoespañol y el español de América.</p>	<p>Percentatge: 35%</p> <p><b>COMUNICACIÓN</b> <u>Tipos de textos</u> - Análisis de textos publicitarios. - Análisis y redacción de textos jurídicos y administrativos.</p> <p><b>ESTUDIO DE LA LENGUA</b> <u>Léxico</u> - Explicación de paradojas visuales y verbales. - Comentario de juegos fonéticos y semánticos. - Construcción de aposiciones. - Explicación del sentido de frases hechas y refranes. - Uso del adjetivo, CN, aposición y proposición adjetiva</p> <p><u>Ortografía</u> - Valor expresivo del imperativo. - Uso correcto de los complementos preposicionales. - Ortografía de los homónimos de <i>hay</i> y <i>está</i>. - Uso correcto de los pronombres demostrativos.</p> <p><u>Expresión oral y escrita</u> - Comprensión y explicación de textos publicitarios. - Elaboración de textos publicitarios. - Reconocimiento de rasgos del lenguaje jurídico. - Valoración crítica de textos jurídicos y de la justicia.. - Análisis y composición de circulares, certificados, declaraciones, hojas de reclamaciones, formularios y contratos.</p> <p><u>Gramática</u> - Localización y distinción de las lenguas de España. - Estudio de la herencia prerromana, latina y germánica. - Estudio de las lenguas romances medievales. - Conocimiento del legado árabe en el castellano. - Comprensión de la importancia social y cultural de las lenguas catalana, gallega y vasca. - Lectura de autores relevantes del catalán, gallego y vasco.</p>	<p>Percentatge: 30%</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación en clase de todo el material necesario para el desarrollo de ésta (libros, fotocopias, lápices...).</li><li>- Atención y compostura durante las clases.</li><li>- Respeto a las orientaciones y correcciones del profesor.</li><li>- Atención y respeto a los compañeros: a su trabajo, opiniones y forma de ser.</li><li>- Participación en las actividades orales de forma ordenada y correcta.</li><li>- Elaboración sistemática de las actividades propuestas por el profesor.</li><li>- Entrega puntual de los trabajos.</li><li>- Presentación cuidada y ordenada de las actividades escritas.</li><li>- Uso adecuado de los conocimientos léxicos adquiridos.</li><li>- Aplicación consciente de las normas y conocimientos adquiridos para mejorar la expresión oral y escrita.</li><li>- Elaboración de textos orales y escritos con un léxico, una ortografía y una sintaxis correcta.</li><li>- Interés por el funcionamiento de la lengua como sistema.</li><li>- Capacidad crítica para valorar los mensajes de la publicidad.</li><li>- Valoración y respeto hacia las diferentes lenguas de España, su origen y evolución.</li></ul>

**IES FREDERIC MOMPOU**

**CURS: 2008-09**

**NIVELL: 4t. D'ESO**

**ÀREA /DEPARTAMENT: Llengua castellana i literatura**

**TÍTOL DE LA MATÈRIA: Llengua castellana i literatura**

**LLIBRE: Lengua castellana y literatura. LENGUA VIVA. 4º ESO. Editorial OCTAEDRO**

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Localización de los dialectos del castellano e identificación de sus rasgos esenciales.</li><li>- Reconocimiento de los rasgos esenciales del español de América.</li></ul>	
<b>RECUPERACIÓ</b>		
<p>Dado que la programación de lengua castellana sigue una metodología en espiral, es decir, que a lo largo del curso se van repitiendo y ampliando los contenidos, se establece que a final de curso un alumno superará el área si: a) Tiene aprobados los 3 trimestres. b) Tiene aprobados los 2 últimos trimestres y el profesorado del departamento valora positivamente la evolución del alumno así como su actitud (Ver contenidos actitudinales). c) Aprueba sólo el último trimestre y el profesorado del departamento valora positivamente la evolución del alumno así como su actitud (Ver contenidos actitudinales) En cualquier otro caso el alumno tendrá que presentarse a una prueba de suficiencia a finales de curso. Esta prueba será única y global, no estará fraccionada por trimestres. Los ejercicios que aparezcan en esta prueba tomarán como base los conocimientos mínimos que se desprendan de las competencias básicas.</p>		