

Edición de video

Windows Movie Maker

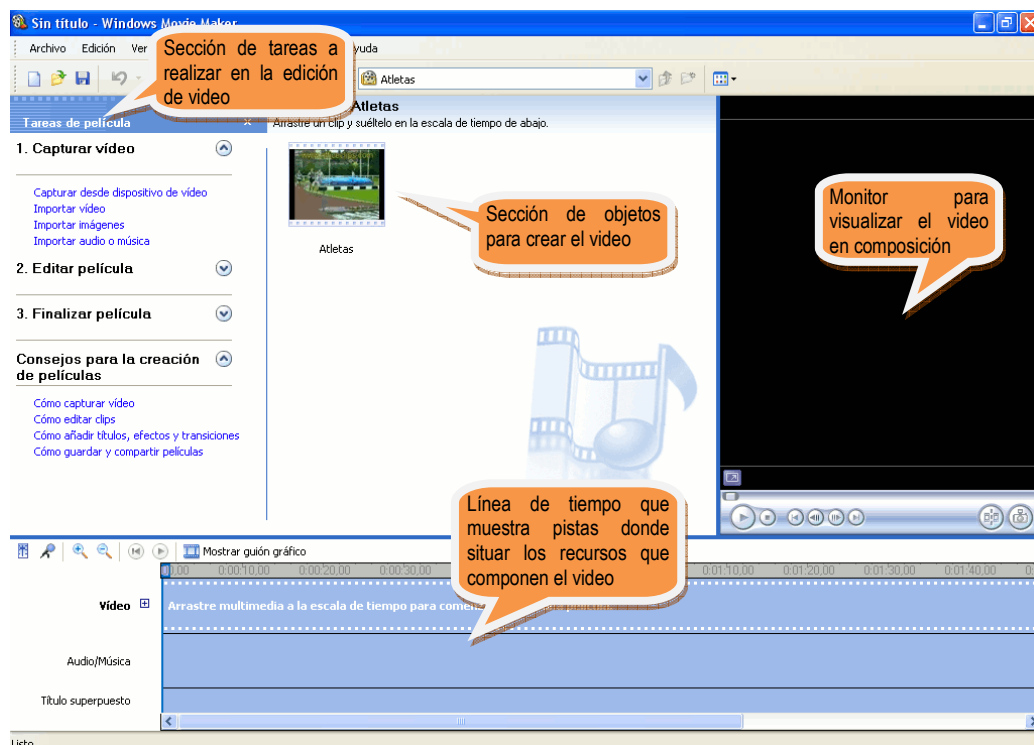
1º.- Introducción

Windows Movie Maker es editor de video que aúna sencillez, versatilidad y modo de trabajo intuitivo, que se incluye en las últimas versiones del sistema operativo Windows. En cada uno de los proyectos que diseñemos con esta aplicación se pueden utilizar un amplio abanico de herramientas, tales como efectos, transiciones, títulos o créditos, pista de audio, narración cronológica, etc.

Como veremos a continuación, llegaremos a desarrollar diferentes montajes de video a través de 3 tareas básicas:

1. Capturar video.
2. Editar película.
3. Finalizar película.

Tras acceder al editor de video Windows Movie Maker a través del menú de Inicio, se muestra una ventana con cuatro secciones claramente definidas, tal y como se muestra en la siguiente figura:



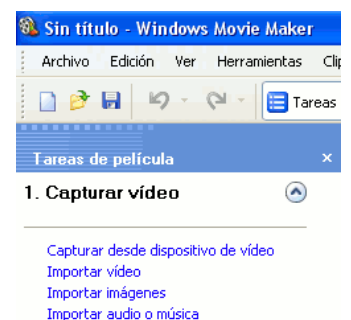
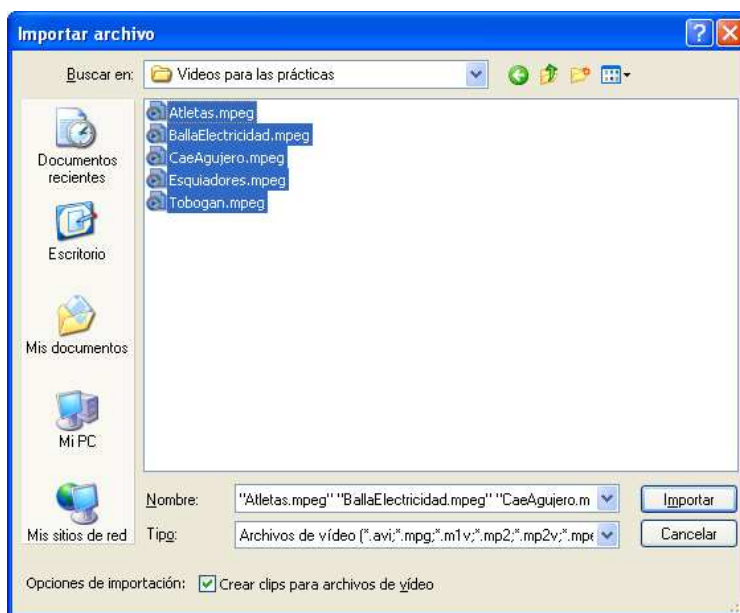
2º.- Comenzamos a trabajar importando archivos

El primer paso es añadir a nuestro proyecto los videos, imágenes y sonidos que van a formar parte del montaje. Pero antes, crearemos una carpeta donde alojaremos todos los archivos que nos van a hacer falta:

1º.- Crea la carpeta **Video** e incluye en la misma los siguientes archivos que se adjuntan junto con la presente unidad didáctica:

- Atletas.mpeg
- BallaElectricidad.mpeg
- Benny Hill.mp3
- CaeAgujero.mpeg
- Cantaloop.mp3
- Esquiadores.mpeg
- Tobogan.mpeg

2º.- Ahora volvemos a Windows Movie Maker para iniciar el trabajo importando los archivos necesarios. Haz clic, dentro de la tarea **1. Capturar video**, en la línea **Importar video**. Surge una ventana que te permitirá encontrar e importar los archivos de video indicados en el paso anterior.



3º.- Repetimos el paso anterior haciendo clic en la línea **importar audio o música** para incluir en nuestro proyecto los archivos de sonido: **Benny Hill.mp3** y **Cataloop.mp3**.

3º.- Títulos y créditos

Una vez completada la primera tarea, pasamos al segundo paso: **2. Editar película**, en el que se nos ofrecen diferentes propuestas que pueden ser utilizadas en la creación de nuestro video, el cual comenzará mostrando el título del mismo así como los créditos.

1º.- Haz clic en la línea **Crear títulos o créditos** para mostrar la sección **¿Dónde desea añadir un título?**, que nos permite elegir el momento en el que queremos incluir los recursos propios de este apartado.



2º.- A continuación elige la opción **Añadir título al principio de la película.**

3º.- Aparece la sección **Escriba el texto de título**, que nos ofrece una caja de texto donde podemos escribir la frase que se mostrará en el título de nuestro video.

Escriba el texto del título

Haga clic en 'Listo' para añadir el título a la película.

[Listo, añadir título a la película](#)

[Cancelar](#)

Más opciones:

[Cambiar la animación del título](#)

[Cambiar la fuente y el color del texto](#)

6º.- Debe aparecer la ventana **Elija la animación del título**, en la que deberemos seleccionar la línea **Titular de noticias** dentro del apartado **Títulos, una línea.**

7º.- Windows Movie Maker nos ofrece un monitor, en el que se muestra una vista previa de cada uno de los cambios que efectuamos. En este caso puedes comprobar el resultado de insertar un **Titular de noticias.**

8º.- Si en esta vista previa no te convencen el tipo de letra, así como su tamaño, color, etc., puedes modificarlos todos estos parámetros mediante la línea **Cambiar la fuente y el color del texto.**

9º.- El título creado será añadido efectivamente a nuestro proyecto al hacer clic en la opción **Listo, añadir título a la película.**

10º.- En la línea de tiempo que se muestra en la parte inferior de la ventana de Movie Maker, podremos observar que ha sido añadido el título, como una nueva pista dentro de nuestro proyecto.

Por otro lado, la presentación inicial de nuestro video deberá contener además, información relativa al contenido y objetivos de nuestro montaje, para ello seguiremos los pasos anteriores para insertar un clip con créditos.

1º.- Haz clic en la opción **Crear títulos o créditos**, dentro de la sección **2. Editar película.**

¿Dónde desea añadir un título?

Añadir [título al principio](#) de la película.

Añadir [título antes del clip seleccionado](#) en la escala de tiempo.

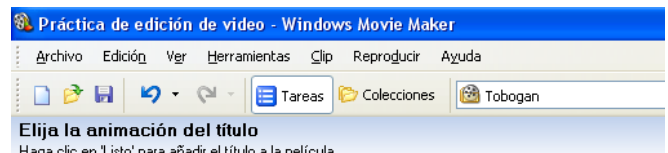
Añadir [título en el clip seleccionado](#) en la escala de tiempo.

Añadir [título después del clip seleccionado](#) en la escala de tiempo.

Añadir [créditos al final](#) de la película.

4º.- Escribe en dicha caja de texto la siguiente frase que encabezará nuestro montaje:
Videos de 1ª VK.

5º.- A continuación, cambiaremos la animación con la que será publicado el título. Para ello haz clic en la línea **Cambiar la animación del título.**



Elija la animación del título

Haga clic en 'Listo' para añadir el título a la película.

Nombre	Descripción
Títulos, una línea	
Volar hacia dentro, arriba izquierda	Volar hacia dentro desde arrib...
Máquina de escribir	Escritura de texto letra a letra
Cinta perforada	Desplazar a la derecha en cint...
Titular de noticias	Titular que aparece y desapar...
Desplazar, perspectiva	Desplazamiento en perspectiv...
Intermitente	Aparece intermitente
Alto	Alto

[Listo, añadir título a la película](#)

[Cancelar](#)

Más opciones:

[Editar el texto del título](#)

[Cambiar la fuente y el color del texto](#)

2º.- Surge una nueva lista de opciones en la que debemos seleccionar en este caso: **Añadir título después del clip seleccionado en el guión gráfico.**

3º.- Ahora surge la sección **Escriba el texto del título**, en la que antes deberemos indicar antes el tipo de animación que deseamos.

4º.- Haz clic en la línea **Cambiar la animación del título** y dentro del apartado **Créditos** marca la animación **Créditos: acercar.**

5º.- Ahora ya estamos en disposición de poder escribir el texto que compondrá los créditos de inicio de nuestro video.

6º.- Haz clic en la opción **Editar el texto del título**, que se encuentra en la parte inferior de la sección en la que nos encontramos.



7º.- A continuación escribiremos una serie de frases que serán mostradas en nuestro montaje, una tras otras con el efecto seleccionado.

8º.- Copia las frases que aparecen en la imagen de la izquierda en las celdas correspondientes.

9º.- Recuerda que puedes comprobar los cambios que estamos introduciendo en el monitor de Movie Maker, situado a la derecha.

10º.- Ten en cuenta, además, que si no te gusta el tipo de letra, su tamaño o su color, puedes cambiar estos parámetros en la línea **Cambiar la fuente y el color del texto.**

11º.- Para añadir el nuevo clip que acabamos de diseñar a nuestra película, deberás hacer clic en la palabra **Listo**. Podrás observar como ha sido añadido en la línea de tiempo.

4º.- Añadir los clips de video

El siguiente paso será añadir en nuestro proyecto los cinco clips de video que hemos incluido al principio en la carpeta Colecciones, trasladando cada uno de ellos a la línea de tiempo. Podrás comprobar que se trata de un proceso muy sencillo, basta con arrastrar los archivos.

1º.- En primer lugar selecciona la carpeta **Colecciones** que se encuentra en la barra de herramientas para tener disponibles los videos que se encuentran en dicha ubicación.



2º.- Arrastra los videos siguiendo el orden en el que están colocados en el apartado **Colecciones** a cada uno de los huecos libres que tenemos en la línea de tiempo, para conseguir el resultado mostrado en la imagen.



3º.- Concluiremos la película añadiendo un clip con créditos al final de la misma. Para ello sigue los pasos que se indican en el apartado 3º.- para insertar un título con las siguientes características:

- Tipo de animación: Créditos: Desplazar arriba apilado.
- Texto:

Producciones Videodigitales VK	
Director/a: (aquí pon tu nombre si quieres)	
Montaje de video: (aquí pon tu nombre si quieres)	
Director/a musical: (aquí pon tu nombre si quieres)	
Montado en los estudios de edición del	I.E.S. Victoria Kent – Fuenlabrada
Han colaborado los alumnos de	1º A - de Bachillerato
Asignatura de Tecnologías de la Información	
Curso 2008-09	

5º.- Creando transiciones entre clips

Como se ha podido observar en el punto anterior, la mayoría de los montajes de video están compuestos por la sucesión de una serie de videos o imágenes que se reproducen uno a continuación del otro. El paso de un clip al siguiente suele traducirse en un cambio brusco en la sucesión de imágenes, este impacto visual puede ser suavizado mediante el uso adecuado de las transiciones.

1º.- En la sección de **Tareas de película**, podrás observar la línea **Ver transiciones de video**, dentro del apartado **2. Editar película**. Haz clic sobre dicha línea para mostrar las diferentes opciones de transición que nos ofrece Movie Maker.

2º.- Arrastra con el ratón la transición **Despedazar**, dentro hasta el hueco en blanco que aparece entre las clips 1º y 2º.



3º.- Utilizar el monitor para comprobar el resultado de los cambios introducidos.

4º.- Veamos a continuación como variar el tiempo de duración de la transición. Para ello deberemos pasar del **Guión gráfico** a la **Escala de tiempo**.

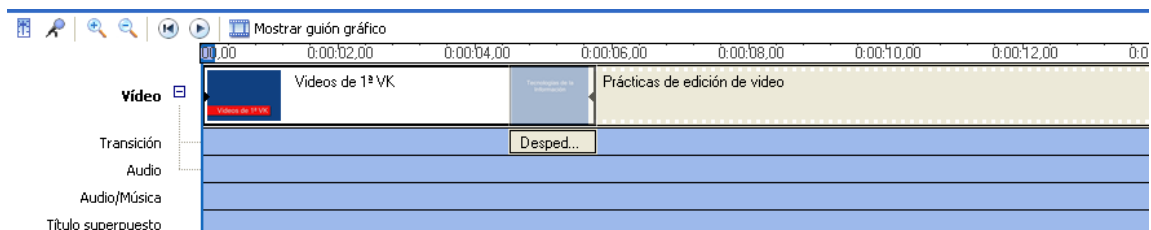


5º.- Haz clic en el botón **Mostrar Escala de tiempo**. Podrás observar como el guión gráfico se ha transformado en un diagrama que muestra tres pistas diferentes: **Video**,

Audio/Música y Título superpuesto. Por otro lado, los diferentes clips de nuestro proyecto ahora se encuentran situados en el tiempo, representando de esta manera, además del orden de reproducción, la duración de cada uno de ellos.

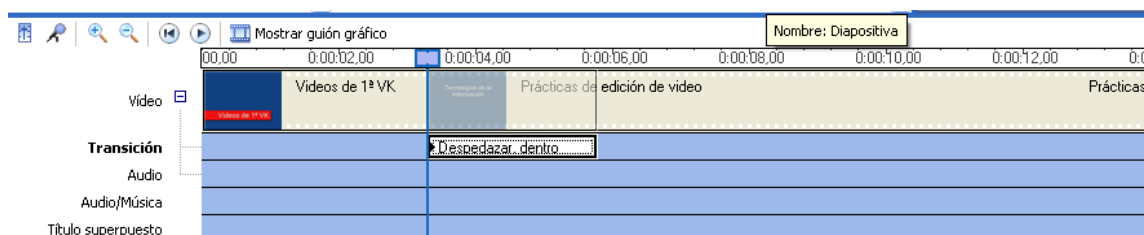


6º.- En este esquema, aún no aparece la transición que acabamos de incluir, para ello debes hacer clic en la cruz encerrada en un cuadrado que se encuentra a la derecha de la palabra **Video**, para ampliar esta pista, que ahora se ha separado en tres subpistas: Video, Transición y Audio.



7º.- Seguramente, la transición insertada aparece como una estrecha franja que difícilmente podemos manejar y manipular. Utilizaremos la herramienta **zoom** para ampliar la escala de la **Línea de tiempo**, tantas veces como sea necesario hasta conseguir un tamaño adecuado en la transición.

8º.- Haz clic en el interior del rectángulo que representa a la transición para seleccionarla. Para modificar la duración de la misma basta con arrastrar su lado izquierdo, acerca el puntero de ratón cerca del lateral izquierdo de la transición hasta que aparezca un puntero con dos flechas opuestas. A continuación y manteniendo pulsado el botón izquierda del ratón, modificaremos la duración hasta conseguir que sea aproximadamente el doble.



9º.- Mediante el monitor, podrás comprobar que la transición ahora se ejecuta de manera más lenta.

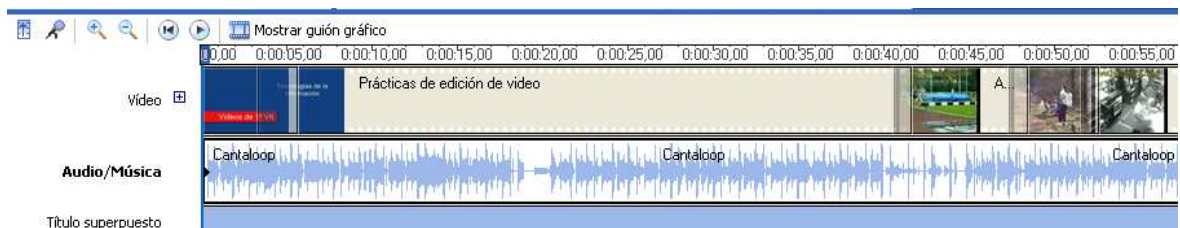
10º.- Repite los pasos anteriores para introducir las transiciones que estimes oportunas entre el resto de clips que componen el proyecto.

6º.- Ahora añadimos el audio

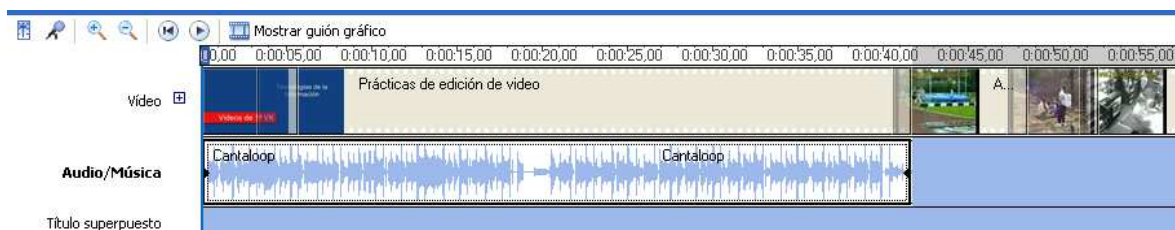
En la mayoría de los montajes de video, la música asume un papel importante en el resultado final. Se explicará a continuación como añadir diferentes archivos de sonido en el proyecto, en la pista de audio que nos ofrece Windows Movie Maker.

En nuestro caso, utilizaremos los dos archivos de sonidos que fueron importados en el comienzo de las prácticas. Uno de ellos se deberá reproducir mientras se muestra la presentación, los títulos y los créditos, tanto del principio como del final, mientras que el otro se deberá escuchar mientras se reproducen los clips de video.

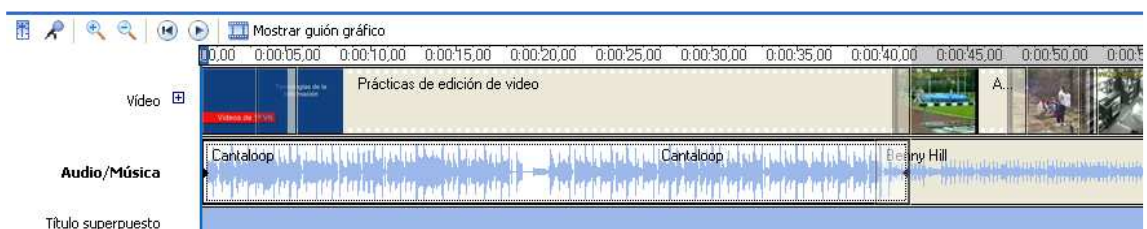
- 1º.- En primer lugar nos aseguramos que se encuentra activa la **Escala de Tiempo**.
- 2º.- Haz clic en el botón **Colecciones** para mostrar los archivos importados.
- 3º.- Arrastra con el ratón el archivo **Cantaloop.mp3** hasta la pista de **Audio/Música** situada en la **Escala de Tiempo**.
- 4º.- Podrás observar que como ha cambiado el aspecto de dicha pista, que ha pasado de estar vacía a contener un archivo de sonido.



- 5º.- Haz clic en la pista **Cantaloop** para seleccionarla. Arrastra la misma con el ratón hasta que el comienzo de la misma coincida con el principio del montaje, ya que se pretende que la música y el video inicien su reproducción al mismo tiempo.
- 6º.- El siguiente paso es recortar el archivo de audio insertado, ya que es demasiado largo y deseamos que se escuche únicamente durante la presencia del título y los créditos iniciales. Para ello sitúa el puntero del ratón al final de la pista de audio (en el lado derecho del rectángulo que la representa) hasta que se transforme en una flecha de dos puntas. Ahora arrastra este límite derecho hasta que coincida con el comienzo del primer clip de video.



- 7º.- Ahora añadiremos a continuación el siguiente archivo sonido. Arrastra el fichero **Benny Hill.mp3** a la pista **Audio/Música**.

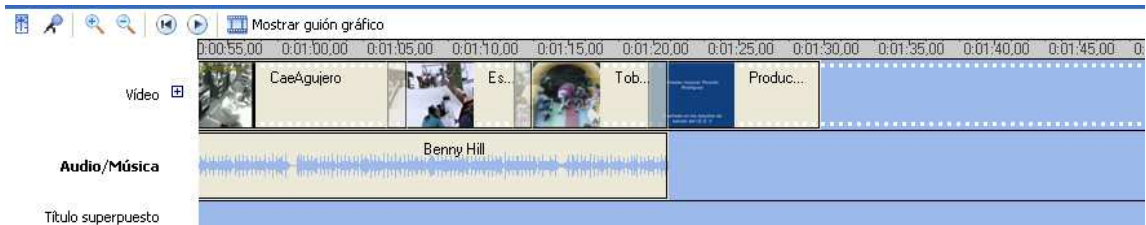


- 8º.- Haz clic en el interior del rectángulo que lo representa y arrástralo hasta que se superponga ligeramente con el archivo de audio **Cantaloop**. De esta manera se producirá una mezcla que se traduce en una

atenuación progresiva del volumen de un archivo que deja paso al aumento paulatino del nivel de volumen de siguiente.

9º.- Comprueba el resultado mediante el monitor de Movie Maker.

10º.- Sigue las instrucciones del paso 6º.- para recortar el audio **Benny Hill**, de manera que concluya exactamente en el momento que comienzan los títulos finales del montaje.



11º.- Repite los pasos 7º y 8º para añadir al final el archivo **Cantaloop** que debe volver a oírse de fondo mientras se reproducen los créditos finales de nuestro proyecto.

12º.- Desplaza este nuevo fichero hasta que se superponga ligeramente con el anterior, para que se produzca la mezcla de adecuada de ambos audios.

13º.- Recorta este último archivo de manera que coincida el final del video y del audio del montaje.



14º.- Revisa los resultados obtenidos mediante el monitor.