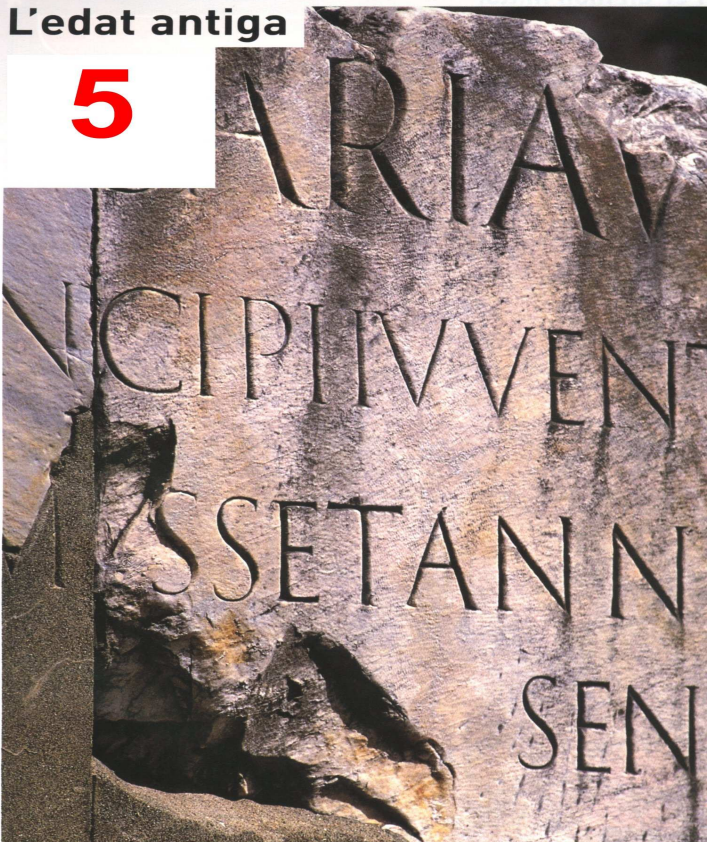


## Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

### L'edat antiga

5



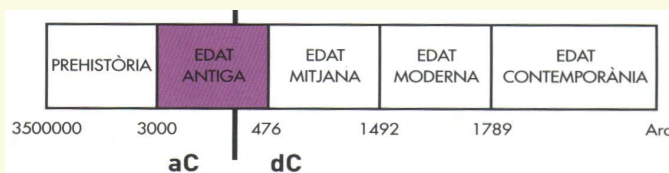
En aquest tema aprendràs que :

L'edat antiga és la segona etapa de la història de la humanitat.

Comença amb l'aparició de l'escriptura i acaba amb la caiguda de l'imperi romà d'occident.

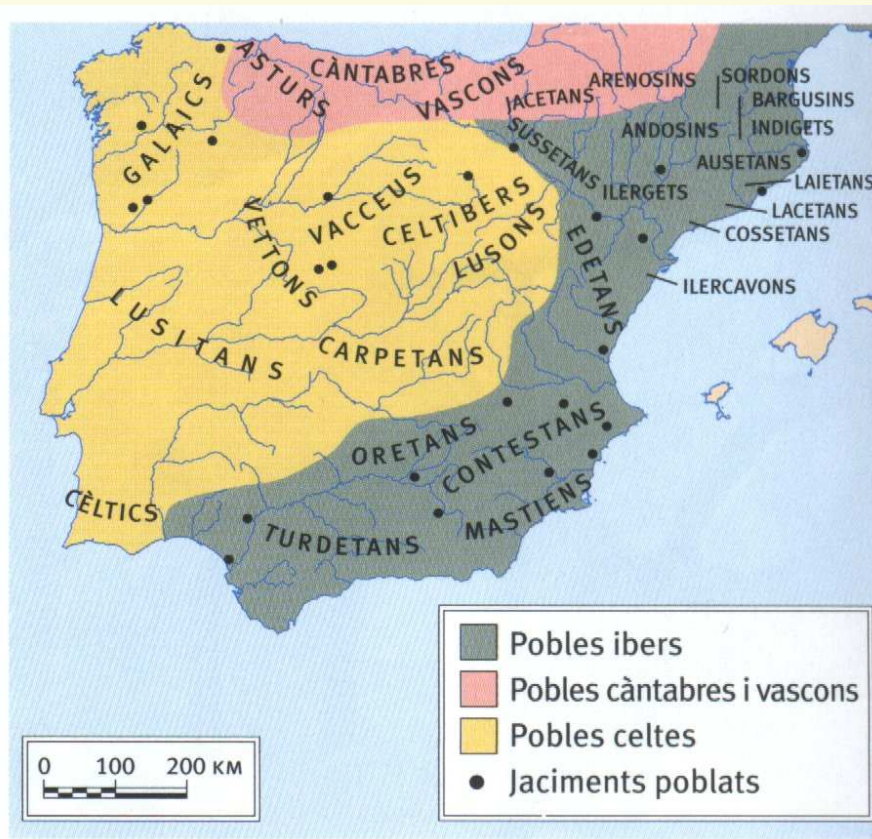
La península ibèrica la van habitar els descendents dels antics pobles neolítics i de l'edat dels metalls.

També hi van arribar gent de mar enllà, com els grecs, els fenicis i els romans, que van conviure amb la gent d'aquí.



## Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

### Els primers pobles de la península



Fa uns 3000 anys, la península ibèrica estava habitada per diversos pobles que es distribuïen pel territori.

Sabem com era la seva vida gràcies a les **fonts materials** que s'han trobat:

- Restes d'habitatges.
- Eines.
- Escultures.
- Estris de la vida quotidiana.
- Gravats,...

També a les **fonts escrites** que ens han deixat, sobretot els grecs i els romans.



## Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

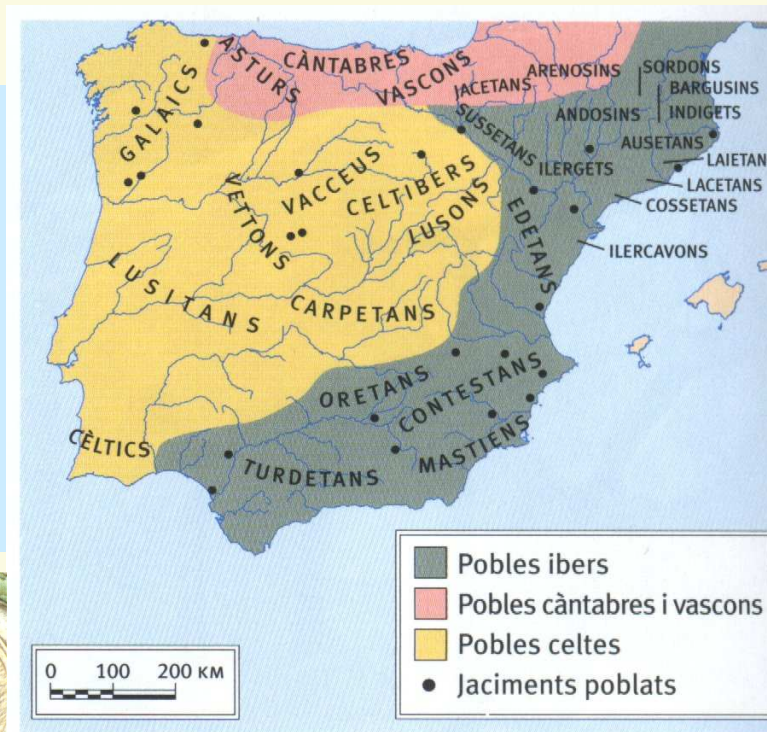
### Els primers pobles de la península

**Celtes, càntabres i vascons**

Eren agricultors i ramaders.

Sabien treballar bé el metall.

Van construir grans poblats de forma circular envoltats de muralles, anomenats castres.



Poblat celta

**Ibers**

S'organitzaven en tribus independents

Vivien en poblats emmurallats.

Van establir relacions comercials amb els grecs i els fenicis.

Els romans van respectar-ne les costums.

Coneixien l'escriptura.

### *Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell*

#### Característiques dels poblats ibèrics

- Construien poblats emmurallats dalt d'un turó. Ullastret n'és un exemple.
- Les cases eren petites, amb la base de pedres, les parets de fang i el sostre de branques i herba.
- Vivien de l'agricultura i la ramaderia, coneixien la manera de fer ferro, el torn i la ceràmica.
- Els pobles de la costa pescaven i conservaven el peix amb sal.
- Utilitzaven l'escriptura, però els seus escrits no es poden entendre, encara.
- Creien en una vida després de la mort i acostumaven a cremar els seus difunts. Després els enterraven en urnes al costat dels seus objectes personals.
- Eren politeïstes.



Ullastret



La dama d'Elx

### *Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell*

#### Un poblat ibèric

En un poblat ibèric hi vivien unes 80 persones. Estava situat damunt d'un turó, per a facilitar-ne la defensa. El feien prop d'un riu per tenir aigua. S'organitzaven les feines i comerciaven amb els veïns. Els d'Ullastret ho feien amb els grecs d'Empúries.





## Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

### El món grec

Els grecs i els fenicis van **difondre** per la Mediterrània el seu **pensament i la seva forma de vida**. Van establir **colònies** per tota la Mediterrània. Els grecs ho van fer al nord i els fenicis pel sud.

### COLÒNIES GREGUES I FENÍCIES



Grècia

Fenícia



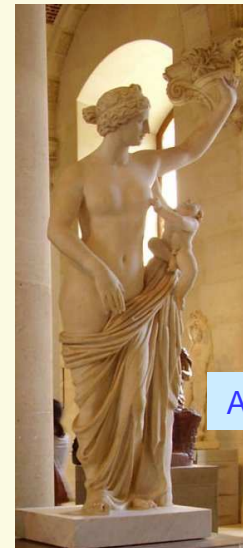
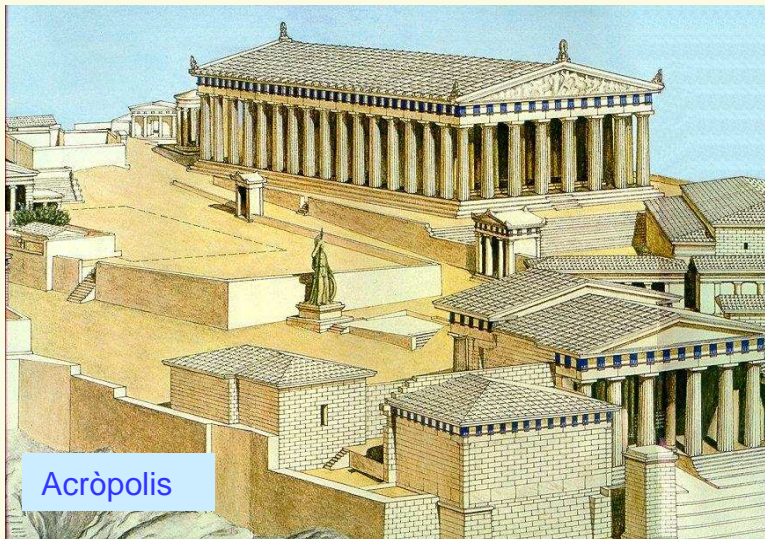
## Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

### Una nova manera de pensar

Els antics grecs explicaven l'origen del món a través de **mites**.

Creien que els esdeveniments naturals eren obra dels **déus**. Els grecs eren **politeístes** que vol dir que tenien molts déus.

Creien que els déus vivien a l'**Olimp**.



## Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

### La vida de les ciutats gregues

Les ciutats gregues eren independents les unes de les altres i s'anomenaven **polis**.

Tenien espais d'esbarjo, per passejar, per reunir-se.

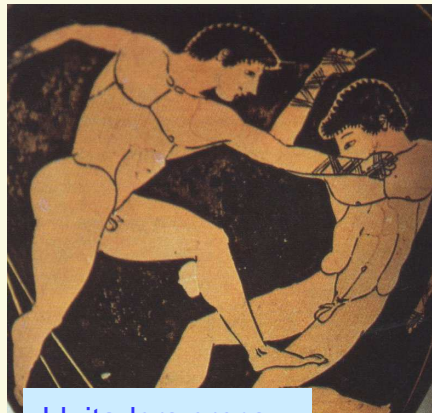
Els grecs van ser els creadors de la **democràcia**, dels **Jocs Olímpics**, del **teatre**, i moltes de les **matemàtiques** que aprenem a l'escola les van començar a estudiar els grecs.



Polis grega d'Empúries



Músics grecs



Lluitadors grecs



Stoa



## Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

Els antics grecs tenien interès per l'art i buscaven la perfecció en tot allò que feien. A les ciutats construïen temples i teatres i van perfeccionar fins a l'extrem l'escultura. A través de l'escultura volien transmetre els ideals de perfecció i bellesa.

Les escultures normalment eren de marbre, pedra, ferro, bronze, fusta o guix.

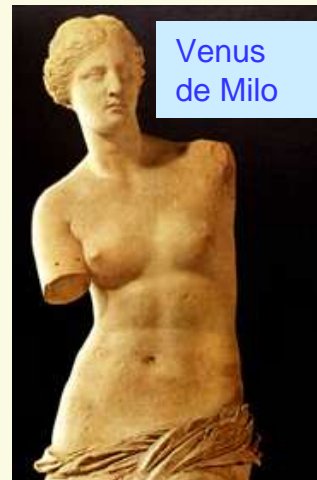
Podien representar temes mitològics, religiosos, esportius,...



Discòbol de Miró



Estàtua d'Esculapi a Empúries



Venus de Milo



Teatre grec

## Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

### El món romà

Fa més de 2000 anys la ciutat de Roma va arribar a ser la capital de l'imperi més extens de l'edat antiga.



Roma dominava totes les terres que voregen la Mediterrània.

## Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

### El món romà



L'agricultura era la font de riquesa més important de la civilització romana.

Els esclaus eren els que feien les feines. Els esclaus eren presoners de guerra o bé fills d'altres esclaus.

Els productes que obtenien s'intercanviaven per tot el territori romà gràcies al comerç marítim.

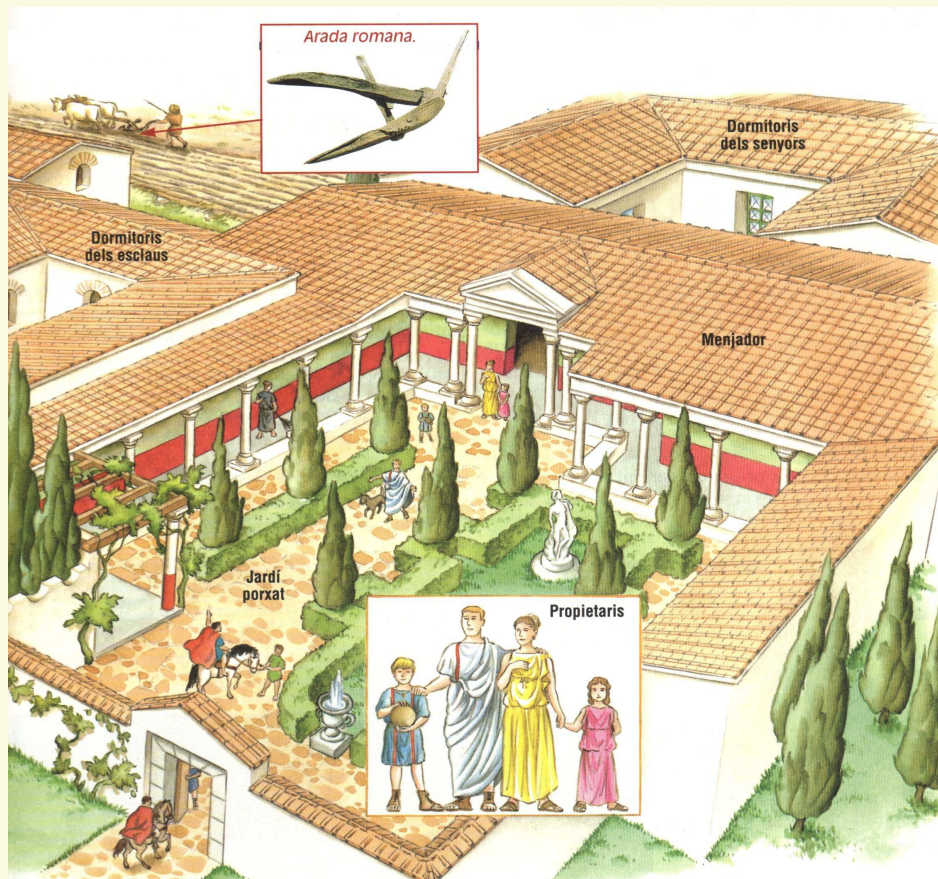


Galera romana



Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

El món romà



Els **patricis** eren els propietaris de les terres i de les cases.

Les cases dels patricis estaven molt ben decorades.

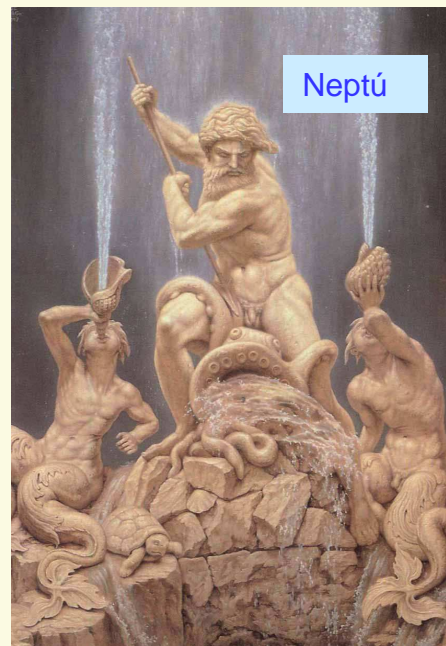
Tenien jardins i molts esclaus que treballaven els camps i i feien de criats i minyones. Els patricis eren molt rics

## Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

### El món romà

La llengua llatina es va estendre per tot l'imperi i ha donat lloc a les llengües romàniques: el castellà, el català, l'italià, el portugués, el francès,...

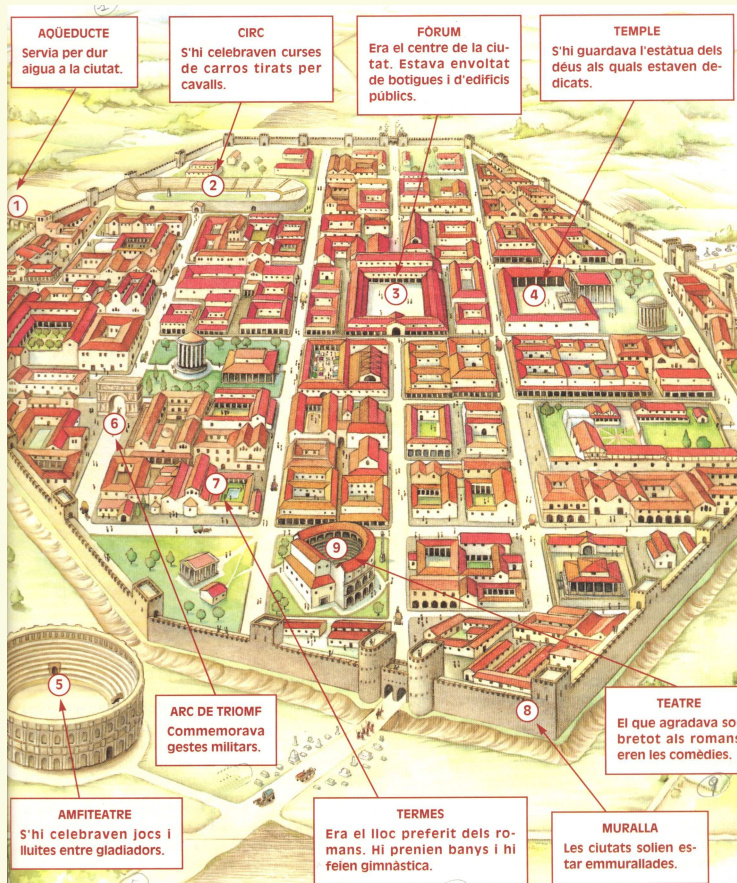
Els romans van adaptar la religió dels grecs. Els déus eren els mateixos, però amb els noms romanitzats.





## Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

### El món romà



Les ciutats romanes estaven molt ben urbanitzades, amb espais públics, llocs per a l'oci i les diversions i envoltades de muralles.

Al centre de la ciutat hi havia el **fòrum** on hi havia els edificis més importants.

Al **temple** s'hi homenatjaven els déus.

Al **circ** s'hi feien curses de carros, a l'**amfiteatre** lluitaven els gladiadors, al **teatre** representaven obres de teatre.

Feien arribar l'aigua a les ciutats per mitjà dels **aqüeductes**.

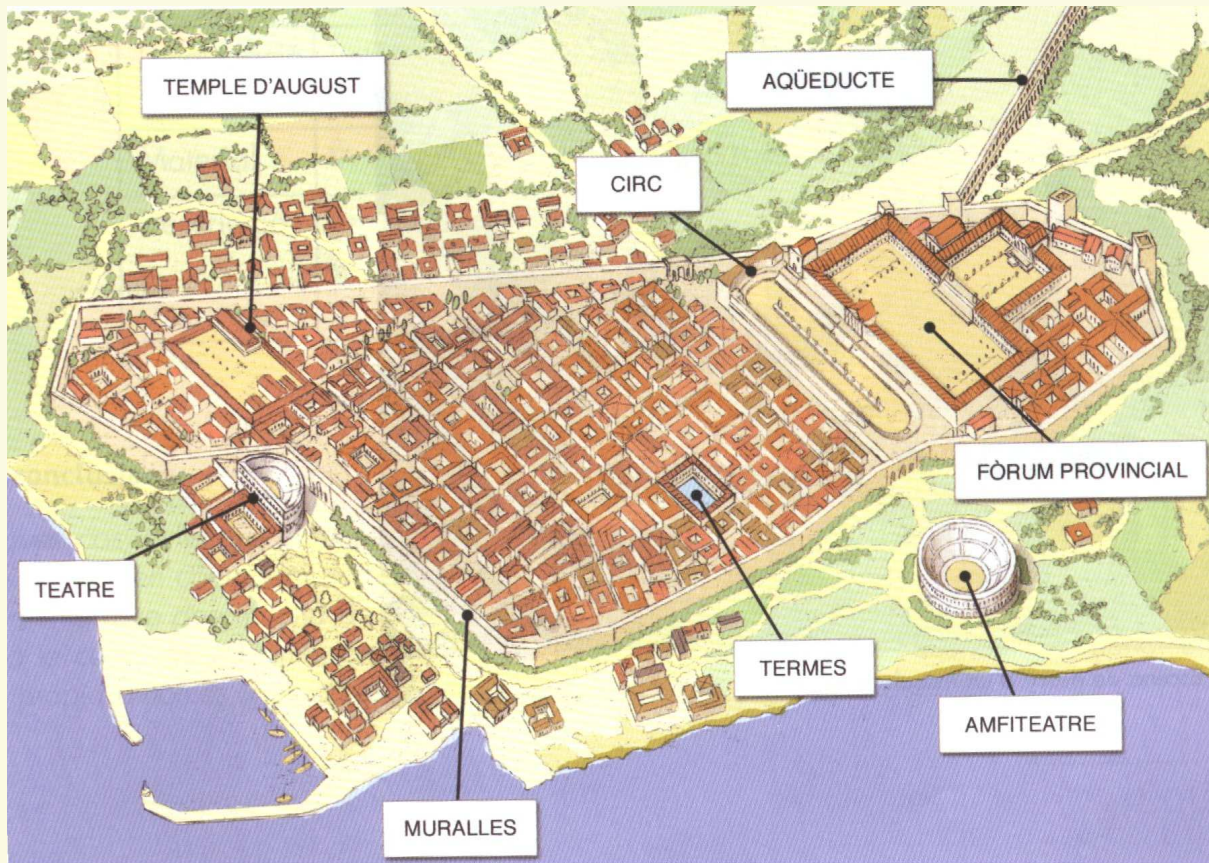


Aqüeducte de Tarragona



*Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell*

El món romà



Tarragona es va convertir en la ciutat més important de la Península a l'època romana.

*Escola Dr. Sobrequés  
Bescanó*

## Tema 5 : L'edat antiga

*Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell*

### El món romà

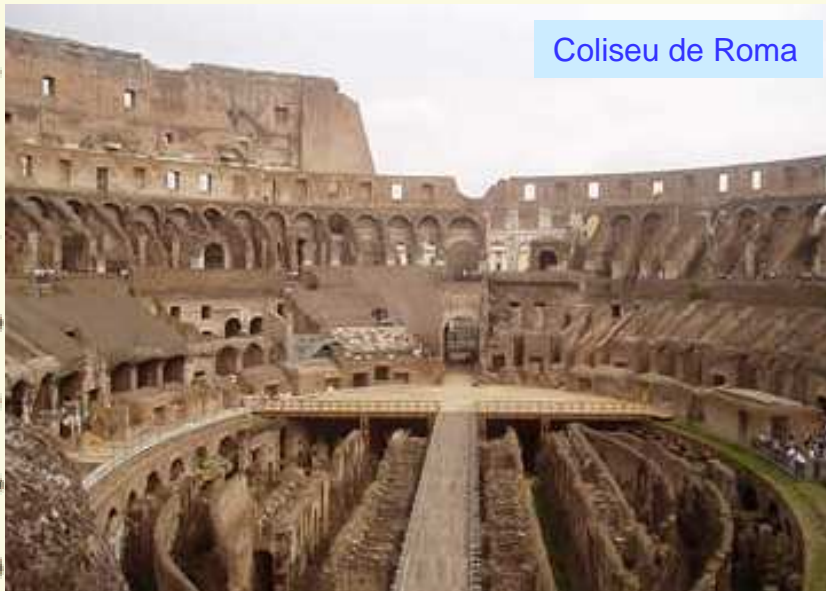


Foro de la ciutat de Roma



## Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell

### El món romà



El Coliseu de Roma és l'**amfiteatre** més gran que van construir els romans. Allà hi feien tota mena d'espectacles, **lluites de gladiadors**, **combats de vaixells**,... Tenia una capacitat gairebé tan gran com el camp del Barça, fins i tot es podia cobrir quan feia molta calor.



Als teatres romans s'hi representaven tota mena d'obres: **tragèdies**, **comèdies**, **drames**,... Als romans els agradava molt el teatre i per això cada ciutat romana tenia el seu teatre.

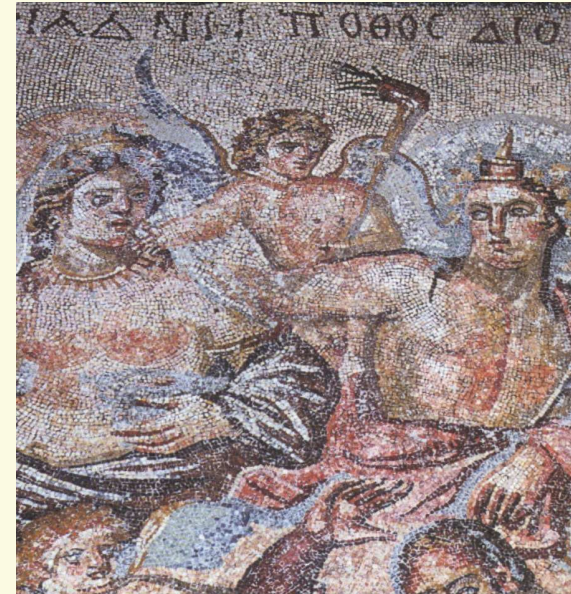


*Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell*

**El món romà**

Els **mosaics** són superfícies fetes amb petites peces (anomenades **tesel·les**) de **pedra, de marbre** o d'altres materials de diferents colors que formen dibuixos.

Els mosaics romans proporcionen informació sobre realitats molt diverses: **batalles, creences, animals, vegetals, vida quotidiana, edificis i llocs d'oci i esbarjo,...**



### *Coneixement del medi social i cultural- 5è nivell*

#### El món romà

Els romans es van establir a **Empúries**, quan van arribar a la Península. Allà ja hi havia una colònia grega. Els romans van crear una ciutat al costat de la polis grega.



Casa romana d'Empúries

