

L'AURELLA

Revista escolar

C.E.I.P. "Carles de Fortuny" ESPONELLÀ

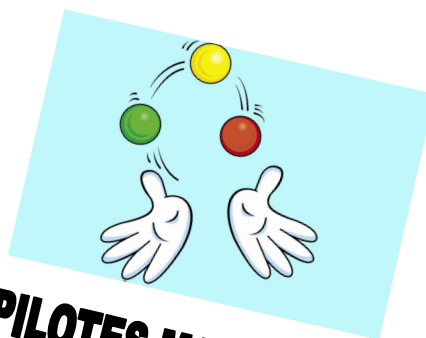
NÚMERO 45

CURS 2011 /2012 – ABRIL - 2012

MONOGRÀFIC DEL CIRC: "CIRC BARRIBARREIG"



ACROBÀCIES



PILOTES MALABARS



PALLASSOS



MÀGIA



MAQUILLATGE



CARIOQUES

P R E S E N T A C I Ó

Us presentem el número 45 de la nostra revista "AURELLA". Aquest número és un monogràfic dedicat al circ. Com ja sabeu, les Jornades Culturals d'aquest curs 2011-2012 van tractar sobre el circ. Tallers, cançons, espectacles i una sortida al Circ Cric van ser les activitats que vam poder gaudir tots plegats, nens, nenes i mestres.

Cada classe us presenta el seu treball, elaborat dins l'àrea de llengua a l'apartat d'expressió escrita.

També, si voleu, podeu entrar al nostre bloc del Circ Barribarreig que trobareu al web de l'escola i que hi podeu accedir directament a través del següent enllaç :

<http://blocs.xtec.cat/circbarribarreig/> . Hi trobareu moltes fotografies i vídeos de totes les activitats realitzades. Esperem que tant la revista com el bloc us agradin.

Í N D E X

Portada	Alumnes de 6è de Cicle Superior
Tallers de Circ	Alumnes d'Educació Infantil
Un dia al Circ Cric	Alumnes de 1r. de Cicle Inicial
Entrevista al grup "Pols d'Estrella"	Alumnes de 2n. de Cicle Inicial
Entreteniments	Alumnes de 3r. de Cicle Mitjà
La biografia : Tortell Poltrona	Alumnes de 4t. de Cicle Mitjà
El text instructiu : "Com fer 3 pilotes de malabars"..	Alumnes de Cicle Superior
How to do face painting : The butterfly	Anglès
La cançó : El circ Barribarreig	Música



EDUCACIÓ INFANTIL

TALLERS DE CIRC

D'acord amb la temàtica de les Jornades Culturals d'enguany, a Educació Infantil hem dedicat els tallers intracicle (P3-P4-P5) del segon trimestre a treballar alguns dels espectacles més habituals sota la carpa d'un gran circ. En el decurs de 8 setmanes grups heterogenis de nens/es de les diferents aules han participat en 2 sessions d'un taller relacionat amb la coneixença de diferents artistes. Si voleu conèixer el nom dels artistes escollits, només cal que proveu de resoldre les endevinalles següents:

VASTEXO CULOS VISTOSUS
I MENTRA TOCU EL TRUMBÓ
UN ALTRE PUTSE EM CLAVA
UN COP DE BESTÓ. QUI SÓC?

FAIG JOCS COMPLICATS
FENT VOLAR PILOTES
FINS A DAL DEL TERRAT.
QUI SÓC?

DE SOTA UNA CAPA
FAIG APARÈIXER UN COLOM
QUE SORPRÈN A TOTHOM.
QUI SÓC?



SOC MOLT EIXERIT
DEMUNT D' UNA ESCALA
M' AGUANTU AM UN DIT.
QUI SÓC?

Efectivament, si heu estat capaços de desxifrar les endevinalles anteriors ja coneixeu el nom dels 4 tallers. En cas contrari, sempre podeu buscar la solució entre la lletra de la cançó que cantàvem cada dimarts a la tarda quan ens reuníem per tal de distribuir-nos posteriorment en els diferents grups-taller.

EL CIRC HA ARRIBAT

El circ ha arribat tiro liro liro.

El circ ha arribat tiro liro lat.

Jo veig un **pallasso**

tocant el trombó

i un altre li clava

un cop de bastó!

El circ ha arribat tiro liro liro.

El circ ha arribat tiro liro lat.

El **malabarista**

fa jocs complicats,

fa volar pilotes

fins a dalt del terrat!

El circ ha arribat tiro liro liro.

El circ ha arribat tiro liro lat.



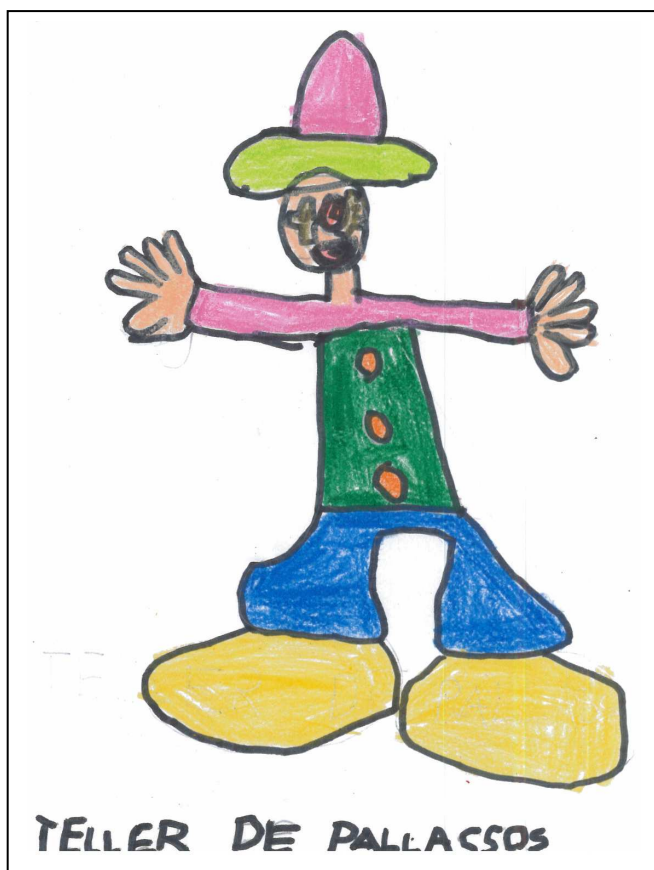
De sota una capa
apareix un colom,
és cosa del **mag**
que sorprèn a tothom!

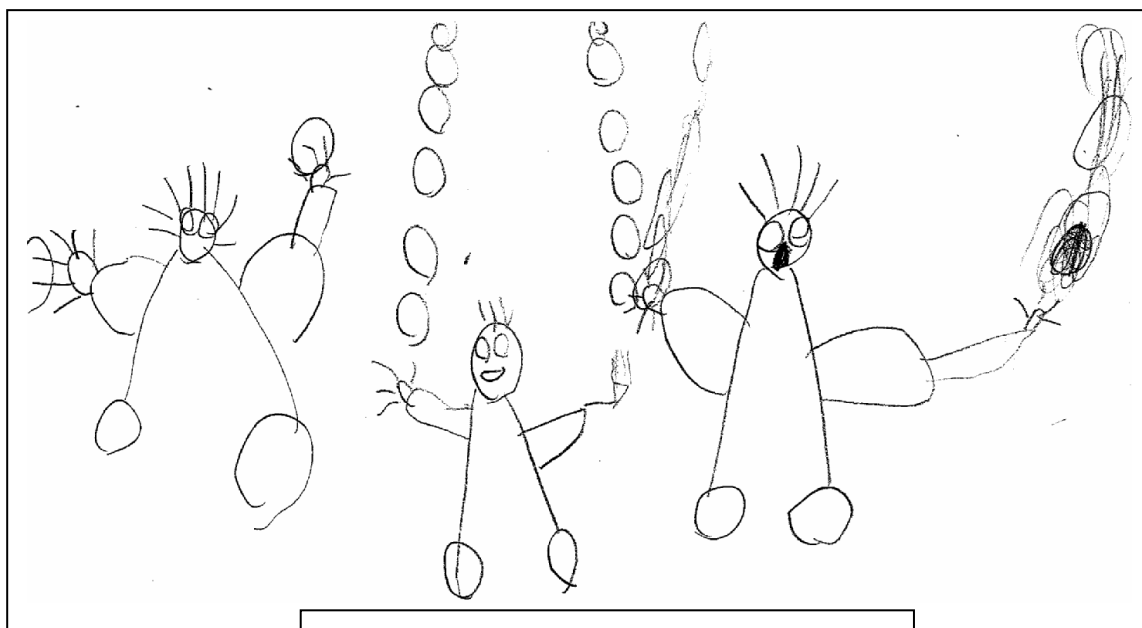
El circ ha arribat tiro liro liro.
El circ ha arribat tiro liro lat.

Un **equilibrista**
és molt eixerit;
damunt d'una escala
s'aguanta amb un dit.

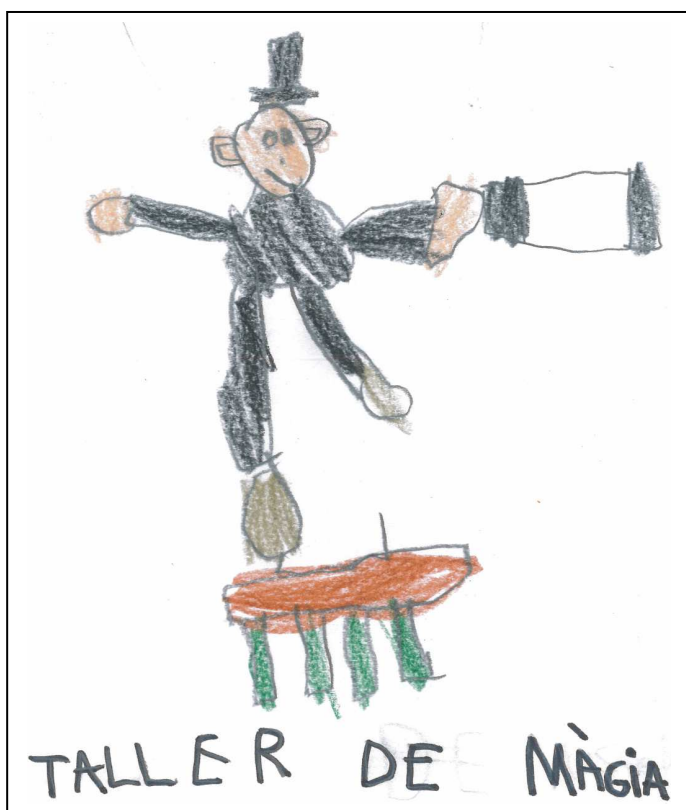
El circ ha arribat tiro liro liro.
El circ ha arribat tiro liro lat.

Després de cantar aquesta animada cançó cadascú anava al grup-taller que li corresponia fins haver participat dels diferents tallers:





TALLER DE MALABARS



TALLER DE MÀGIA



TELLERS
D'EQUILIBRISTES

Participar posteriorment en les Jornades Culturals del Circ a nivell d'escola ens va permetre aprofundir en la coneixença d'aquest tema, dels artistes circenses i en l'exercitació de les seves habilitats.



UN DIA AL CIRC CRIC:

crònica dels nens i nenes de primer



El dimecres, 18 d'abril, vam anar a Sant Esteve de Palautordera per veure el Circ Cric.

Va fer mal temps però tots estàvem molt contents.

El paisatge era molt bonic i verd, a sota del Montseny i un pallasso

ens va rebre i ens va fer cantar:
"nosa, nosa, aquí ningú fa nosa..."

Al matí vam anar a la carpa petita i van despertar a tots els artistes!

Hi havia el forcut, que estava sort i xiulava molt.

Li van preparar l'esmorzar dins una olla fumejant i s'ho va acabar tot! I va aixecar a la Roseta amb dues mans.

També feia equilibris amb un cub gegant i el feia rodar molt de pressa.





Vam dinar tots junts en un camp molt gran. No teníem gaire gana perquè era aviat.

Estava a punt de ploure. Havent dinat vam fer jocs d'equilibris entre nosaltres.

Ens vam fer fotos i va ser divertit.

A la tarda van fer "el gran espectacle" a la carpa del Circ Cric. Era molt emocionant el número de la Roseta que es gronxava amb la corda, es posava dreta, seia i feia tombarelles...

Semblava que volés i era àgil com una ploma!



A mitja actuació van aparèixer els "mossos de circ", que muntaven i desmuntaven un fanal perquè s'hi enfilessin els trapezistes. Ho van fer en un tres i no res.

Portaven una bata de color blau amb butxaques grosses.



En Tortell Poltrona, és un pallasso molt "guai".
Ens va fer un número molt divertit i no parava de sortir a l'escenari.

Es va pintar la cara a la pista, va saludar i va dir:

- Bon dia, bon dia!!!!

Tenia molts problemes. Quan se li enganxava el micro a la jaqueta tothom se'n va riure.

També ens va dir que en aquest circ hi havia animals. I sí! El pallasso va trobar una puça!

Ens va agradar molt
passar un dia al Circ
Cric. Hi havia molts
artistes:

equilibristes,
malabaristes,
presentadors,
pallassos...



Ens en vam emportar un bon record
i un conte molt bonic d'aquest circ.

Els nens i nenes de primer de cicle inicial



Els alumnes de segon de cicle inicial vam fer una entrevista al grup de circ Pols d'estrella. Aquí la teniu:

POLS D'ESTRELLA

- Com us dieu?

-Gegant Julivert, avi Pau, Trompeta i Flautí.

- Quants anys teniu?

-La trompeta i la Flautí tenen 18 anys, el Gegant Julivert 21 i l'avi Pau 19.

- D' on sou?

La Flautí viu a Palafolls, la trompeta viu a Girona. El Gegant Julivert era de Moldàvia, fa 5 anys que viu a Girona i l'avi Pau de Bordils.



- Quant vareu començar a treballar en el circ?

-Aquest grup de circ ja existia, va funcionar del 99 al 2005, i després van plegar. Fa cosa d'un any que hi som nosaltres juntament amb el director que hi havia.

- Què volíeu ser de petits?

- Jo volia ser bomber o policia perquè m'agrada ajudar la gent. (Gegant Julivert).

- Assageu molt?

-Si, últimament unes 5 hores cada dia.



- Com ho feu per aguantar-vos al damunt de la corda?

-Anar practicant i practicant. Tu t'imagines que no caus i un dia no caus. És com caminar....

- Què passa si caigüeu?

-Si caiguem ens tornem aixecar i tornem-hi.

- Us heu fet mal alguna vegada?

-Si... L'avi Pau va caure del trapezi i es va trencar 2 vèrtebres.



-Heu de viatjar molt?

Bé per aquí pel Gironès.

- Teniu una altra feina a part de la del circ?

Jo estic estudiant a la universitat per ser professora (Trompeta), jo sóc monitor (Avi Pau). Jo estic estudiant cuina i ara començaré a estudiar per monitora (Flautí) , i jo només treballo (Gegant Julivert).

- Per què us dieu Pols d'estrella?

-Hi ha una història que diu que hi ha gent que neix amb estrella i hi ha gent que neix estrellat.

El grup que va començar es va posar aquest nom i nosaltres el vam acceptar.

Us agrada aquest nom? **Sííí....**

Ara vosaltres també teniu una mica de pols.



Alumnes de 2n. de cicle inicial.



Sopa de lletres

H	B	A	E	Q	U	I	L	I	B	R	I	S	T	E	S	C
Y	T	W	U	V	I	Y	M	K	X	U	Z	T	N	C	K	B
I	R	F	L	I	H	C	A	R	P	A	X	F	A	I	P	G
L	A	A	M	Y	T	A	I	Z	R	O	Q	P	K	R	C	S
Y	P	K	P	W	Y	Z	N	M	L	P	R	O	Q	C	F	T
C	E	V	A	S	U	R	O	X	R	T	B	R	D	Q	X	Ç
Y	Z	W	L	P	W	X	U	V	M	A	L	A	B	A	R	S
E	I	A	L	G	I	V	Q	X	H	J	G	M	N	O	X	Y
A	S	X	A	B	E	W	R	Y	I	P	Q	R	S	T	U	V
B	T	A	S	X	A	L	L	E	O	D	O	M	A	D	O	R
P	E	B	S	T	I	E	O	J	P	S	R	S	J	K	U	M
C	S	R	O	P	Y	S	P	G	P	T	H	I	U	W	X	S
S	I	P	E	S	P	Z	N	Q	U	R	O	L	M	N	S	U

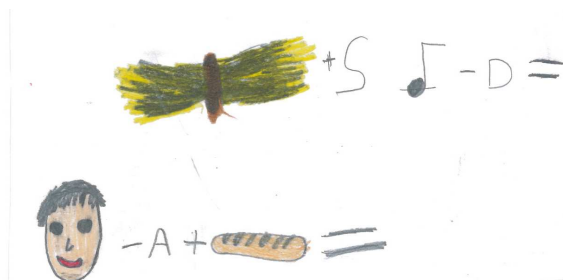
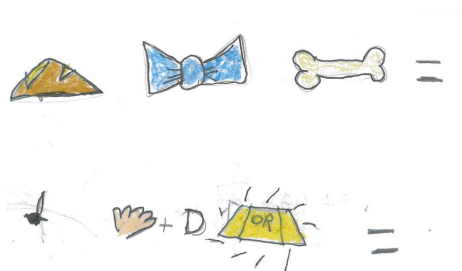
LES FRASES SECRETES

(Cada lletra és la de darrera seu)

DM DK BHQB GH GZ OZKKZRRNR.

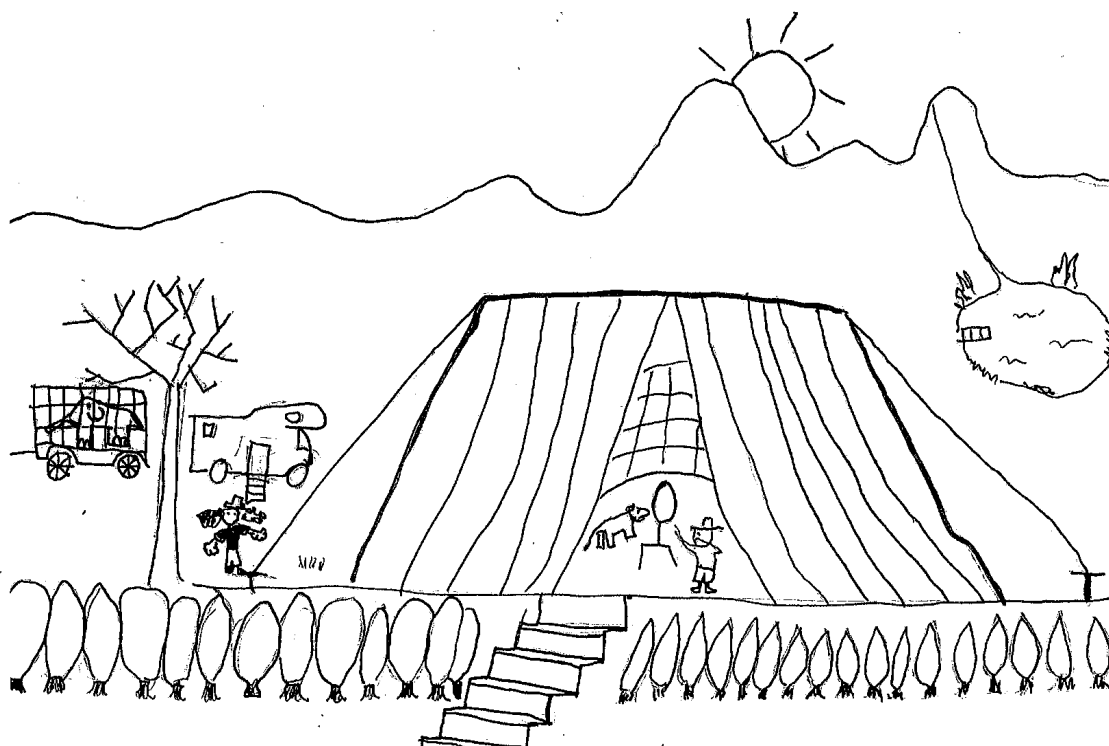
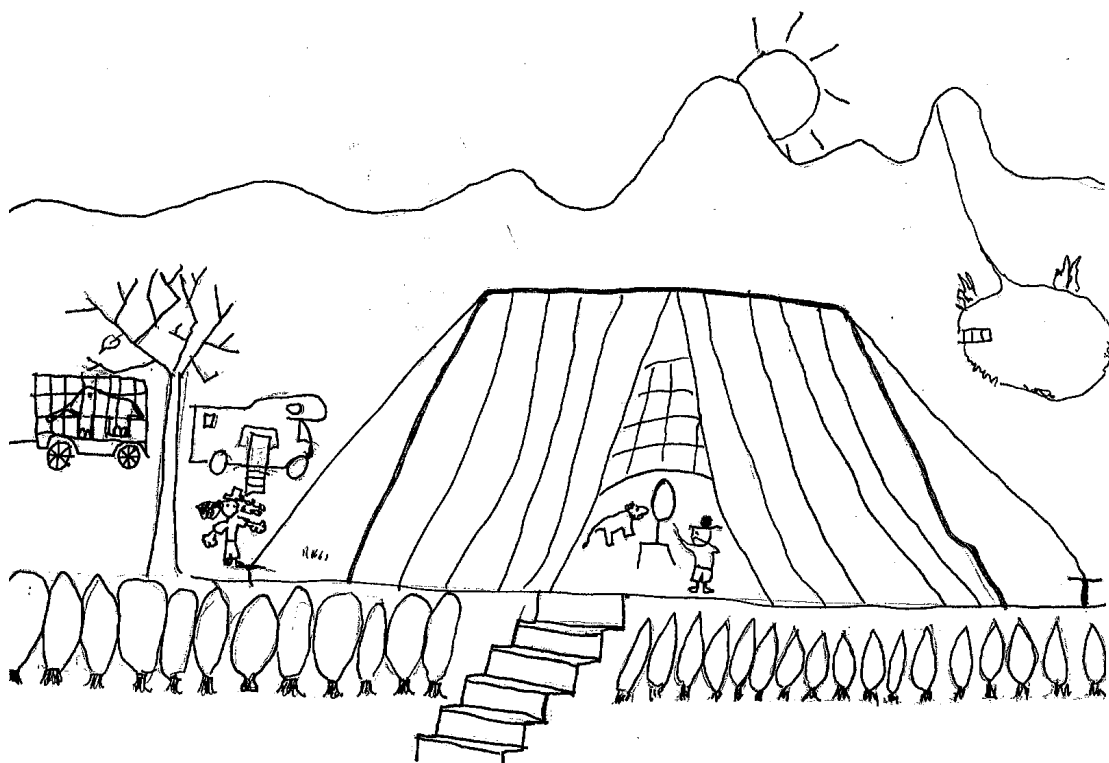
UDMHTZK BHQG Z UDTQD KKDNMR.

JEROGLÍFICS





LES 10 DIFERÈNCIES



Entreteniments creats pels alumnes de tercer



Els alumnes de 4t de Cicle Mitjà vam treballar la biografia a l'àrea d'expressió escrita i vam elaborar aquest text del famós pallasso Tortell Poltrona.

BIOGRAFIA TORTELL POLTRONA

En Tortell Poltrona en realitat es diu Jaume Mateu i Bullich. Va néixer el mes d'abril del 1.955 a Barcelona.

Des de que era petit volia ser pallasso.

Dels 14 als 18 anys va treballar en un laboratori fotogràfic.

Als 18 anys va anar a la mili. Quan va tornar de la mili va treballar en una pastisseria de Josep Vicenç Foix.

El 1974 va ser cantant còmic de la Gran Orquestra Veracruz. Abans de fer el Circ Cric va ser pallasso amb el seu germà.

Es deien Germans Poltrona.

A l'any 1980 va fundar el CIRC CRIC.

També és director del CIRC CRAC (Centre de Recerca de les Arts del Circ), que es troba a Sant Esteve de Palau Tordera.

El nom Circ Cric se li va acudir perquè un dia anava amb cotxe i va escriure en el vidre entelat de la finestra CIRC. Quan va sortir ho va llegir i deia CRIC, així que va pensar que era un bon nom.

A l'any 1992 uns alumnes de catorze anys de l'escola Projecte de Barcelona li van demanar si volia anar a actuar a un país que havia passat una guerra. Li van pagar el viatge i li van acompanyar.

I així va fundar l'O.N.G. Pallassos sense Fronteres, que actua a zones en guerra o molt pobres. Una vegada va actuar en un institut de Tainlàndia on hi havia 1.500 alumnes i per culpa d'un tsunami n'havien desaparegut 800.

Ha guanyat molts premis com el nas d'or, el premi nacional de circ...

Ha actuat amb pallassos famosos com Charlie Rivel.

Es va posar el nom Tortell Poltrona perquè havia treballat en una pastisseria repartint tortells i Poltrona perquè deia que els polítics s'acomoden en una poltrona.





Els alumnes de Cicle Superior hem treballant, a expressió escrita, el **text instructiu** . Ara volem mostrar-vos un exemple que hem fet a classe aprofitant les Jornades Culturals.



COM FER TRES PILOTES DE MALABARS

Material necessari :

- Nou globus de diferents colors
- Tisores
- Una ampolla de plàstic amb tap
- Tres bosses de plàstic petites i fines
- Mill (menjar d'ocell)
- Un retolador permanent



Passos a seguir :

1. Talleu la part superior de l'ampolla de plàstic procurant que sembli un embut i deixeu-hi el tap posat.
2. Amb el retolador permanent feu un senyal a l'embut perquè la quantitat de mill quedi igual a totes les pilotes. Abans podeu fer una prova.
3. Talleu el coll de tots els globus, (part més estreta dels globus)
4. Trieu tres globus de diferents colors que seran els que donaran color a les tres pilotes. (hi podeu fer, amb l'ajuda de les tisores, tres o quatre talls petits)
5. Agafeu l'embut i l'ompliu de mill fins la marca que li heu fet.
6. Poseu el mill de l'embut a dins d'una bossa de plàstic, ajunteu tot el mill en una punta, cargoleu la bossa i talleu la part sobrant.
7. Amb l'ajuda d'algun company, amb molt de compte, poseu la bossa dins d'un globus procurant no vesseu el mill.
8. Fiqueu un globus a sobre del primer procurant que tapi el forat.
9. Finalment fiqueu el globus amb forats a sobre del segon, i ja teniu la primera pilota.
10. Repetiu el procés des del punt número cinc dues vegades més.
11. I ara ja podeu començar a practicar amb les tres pilotes de malabars.





HOW TO DO FACE PAINTING: THE BUTTERFLY



Face painting is one of the most fun and popular activities on the children's party circuit today. Here's how to paint a beautiful, full-face butterfly.



Step 1: Paint the outline

Choose 2 or 3 colours for your butterfly. Take the darkest colour, and paint the outline of the wings, so that they go to the edge of the face. Use a medium-sized brush.



Step 2: Add the body

Using black or another dark colour, paint the body of the butterfly on the nose, with a circle for the head just above the body, on the forehead. Paint antennae on the forehead. Use a finer brush for the antennae.



Step 3: Fill In the blank

Take the dark colour and fill in the top and bottom segment of each wing, leaving the middle (the cheeks) unpainted. Then take the light colour and paint the cheek. Blend the two or three colours well.



Step 4: Flyaway details

You can stop here, or you can get more detailed. For a final flourish, add glitter on the lips with special glitter paint.

More face paintings:





EL CIRC BARRIBARREIG

És en el circ, paperets, paperets
"Barribarreig", paperets, paperets,
on els pallassos fan més riure.
I aquí també, paperets, paperets,
sabem que hi ha, paperets, paperets,
tota mena de tallers.



Acròbates, maquilladors,
jocs malabars i jocs de mans,
i equilibristes i trapezistes.
S'obren els llums, quina emoció,
tot és a punt de començar
l'orquestra ja està tocant



Podeu escoltar la cançó a l'enllaç següent: <http://vimeo.com/40215489>

