



**PROVES ANUALS PER COMPLETAR ELS ENSENYAMENTS D'ESO.
CONTINGUTS**

CONTINGUTS DE LLENGUA CATALANA I LITERATURA.

Literatura:

Principals corrents de la literatura catalana des dels orígens fins al segle XXI.
Autors.

Dimensió comunicativa:

Comprensió lectora i expressió escrita d'un text adequat a l'edat

La carta formal

El currículum vitae

La instància

La tipologia textual no formal

Gramàtica:

La modalitat oracional

El discurs directe i indirecte

La cohesió textual

Els pronoms

L'oració simple. Anàlisi

L'oració composta. Anàlisi

Fonètica i ortografia:

Transcripció fonètica de paraules

Les principals normes ortogràfiques. Escriptura correcta de la llengua.

CONTINGUTS DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

Tipología textual:

El texto y sus propiedades: adecuación y coherencia; la cohesión.

Los textos formales: curriculum vitae, solicitud, reclamación.

Texto instructivo, expositivo y argumentativo.

Extraer las ideas principales y los datos relevantes de textos escritos en función de las características de los diferentes tipos de textos.

Identificar y contrastar el propósito en textos escritos.

Exponer, explicar, argumentar, resumir y comentar, usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando los enunciados en secuencias lineales cohesionadas, respetando las normas gramaticales y ortográficas, y valorando la importancia de planificar y revisar el texto.

Estudio de la lengua:

Ortografía:

La acentuación; acento diacrítico.

b/v/h; g/j; i/ll/y; m/n; c/z; s/x; r/rr.

La puntuación.

Gramática:

La oración gramatical (repaso conceptos oración simple: oración, sintagmas, categorías gramaticales, estructura SN-SV, tipos de predicados, clasificación oracional según naturaleza y estructura).

La oración compuesta: diferencia simple-compuesta; compuesta-compleja; yuxtaposición, coordinación, subordinación.

Las proposiciones coordinadas (tipología, nexos).

Las proposiciones subordinadas sustantivas (tipología, nexos).

Las proposiciones subordinadas adjetivas (tipología, nexos).

Las proposiciones subordinadas adverbiales (tipología, nexos).

Léxico:

Repaso tipología palabras según estructura léxica: simples, compuestas, derivadas, parasintéticas.

Aplicar los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico (atención al ámbito morfosintáctico, léxico, ortográfico).

Lengua y sociedad:

La comunicación humana: comunicación, funciones del lenguaje.

La variación lingüística: diatópicas, diastráticas y diafásicas; la variedad. estándar.

Varietades diastráticas: edad, nivel socioeconomicocultural, jergas, argots.

Varietades diafásicas: registros formales e informales.

Conocer y usar la terminología lingüística adecuada en la reflexión sobre el uso

El examen incluirá una comprensión lectora y una redacción

CONTINGUTS D'ANGLÈS

Comprensió oral (*listening comprehension*). Audició de dos diàlegs i resolució de preguntes.

Expressió escrita (*writing*). Redacció d'un text sobre algun tema determinat.

Comprensió lectora (*reading comprehension*). Lectura de dos textos i resolució de preguntes.

CONTINGUTS DE LLATÍ.

Pronúncia del llatí.

La llengua flexiva: els casos i la declinació.

Els gèneres gramaticals: el masculí, el femení i el neutre.

Declinacions: primera, segona i tercera.

El present d'indicatiu i el pretèrit imperfecte.

El verb "sum": el present d'indicatiu i el pretèrit imperfecte.

La religió romana: els déus de l'Olimp i els principals mites grecoromans.

Els edificis d'oci a l'antiga Roma: el teatre, l'amfiteatre, el circ i les termes.

La ciutat romana. Urbanisme i obra pública: xarxa viària, ponts i aqüeductes, arcs de triomfs, les clavegueres.

L'expedició de Jàson i els Argonautes (lectura del llibre d'Apol·loni de Rodes: *Les Argonàutiques*). Els principals herois i heroïnes de la literatura.

Les llengües romàniques. El català. Distinció entre mots patrimonials i mots cultes.

Els dobles lingüístics.

La ceràmica romana.

Expressions llatines contingudes en el llibre de text: *carpe diem, in extremis, sine dia, Ad Kalendas Graecas...*

Traducció de petites oracions molt simples.

CONTINGUTS DE CIÈNCIES SOCIALS

Geografia:

Mapes físic i polític d'Europa, Àsia, Àfrica, Amèrica i Oceania.

Mapes físic i polític d'Espanya. Autonomies i províncies.

Mapes físic i polític de Catalunya. Comarques i capitals comarcals.

Demografia. Conceptes demogràfics.

La població activa.

El sector primari de l'economia.

El sector secundari de l'economia. La indústria i l'energia.

El sector terciari de l'economia. Turisme, comerç, transports.

La Unió Europea.

Història:

La revolució industrial durant el segle XIX i principis del segle XX.

El moviment obrer durant el segle XIX i principis del segle XX.

Catalunya i Espanya al segle XIX.

L'època de l'imperialisme i la Primera Guerra Mundial.

El període d'entreguerres.

La Segona Guerra Mundial.

Un món bipolar. La Guerra Freda.

El món actual (1991-2013)

Catalunya i Espanya durant el segle XX.

CONTINGUTS DE MATEMÀTIQUES

Numeració i càlcul:

Comprendre els nombres i les seves diferents formes de representació.

Comprendre el significat de les operacions.

Calcular amb fluïdesa i fer estimacions raonables.

Nombres racionals, irracionals i reals

Diferenciació entre nombres racionals, irracionals i reals.

Operacions combinades amb nombres racionals.

Pas de nombre decimal a fracció.

Operacions amb nombres decimals periòdics.

Operacions combinades amb arrels. Racionalització.

Extracció de factors d'un radical. Reducció de radicals a índex comú.

Representació a la recta d'un nombre racional

Representació gràfica d'arrels quadrades

Pas de potència d'exponent fraccionari a radical i al revés.

Potències amb exponent enters.

Notació científica i operacions amb xifres expressades amb aquesta notació.

Aproximació de nombres reals

Error absolut i error relatiu

Intervals

Canvi i relacions:

Comprendre patrons, relacions i funcions.

Representar i analitzar situacions i estructures matemàtiques utilitzant símbols algebraics.

Utilitzar models matemàtics per a representar i comprendre relacions quantitatives.

Analitzar el canvi en contextos diversos.

Àlgebra

Operacions amb monomis.

Operacions amb polinomis: suma-resta-multiplicació- divisió.

Divisió d'un polinomi per un binomi usant el mètode de Ruffini.

Valor numèric d'un monomi i d'un polinomi.

Factor comú

Identitats notables

Equacions de 1r grau amb parèntesis i denominadors.

Equacions de 2n grau amb una incògnita (completes i incompletes).

Resolució d'equacions biquadrades.

Arrels d'un polinomi usant el mètode de Ruffini.

Factorització de polinomis.

Resolució algebraica de sistemes: igualació, reducció, substitució i gràfic.

Classificació de sistemes: compatible determinat, compatible indeterminat o incompatible.

Sistemes d'equacions no lineals.

Fraccions algebraiques: operacions i simplificació.

Resolució d'equacions amb fraccions algebraiques o irracionals.

Resolució d'inequacions de primer i segon grau.

Resolució d'inequacions de primer grau amb dues incògnites.

Sistemes d'inequacions de primer grau: resolució i representació gràfica.

Anàlisi

Concepte de funció, domini i recorregut de la funció.

Funció constant: paral·lela eix x.

Recta paral·lela a l'eix y

Funció Lineal: representació gràfica, pendent, creixement-decreixement.

Funció Afí: representació gràfica, pendent, creixement-decreixement, ordenada a l'origen, representació gràfica sense taula de valors.

Donada una funció afí saber trobar paral·leles analítica i gràficament.

Donada una característica d'una recta trobar la seva expressió algebraica.

Funcions parabòliques: representació gràfica, concavitat/convexitat i obertura.

Vèrtex i eix de simetria.

Punts de tall amb els eixos

Funcions polinòmiques en general.

Funció de proporcionalitat inversa.

Funcions racionals.

Funcions exponencials

Espai i forma:

Analitzar les característiques i propietats de les figures geomètriques de dues i tres dimensions i desenvolupar raonaments sobre relacions geomètriques.

Localitzar i descriure relacions espacials mitjançant coordenades geomètriques i altres sistemes de representació.

Utilitzar la modelització, el raonament matemàtic i la modelització geomètrica per a resoldre problemes.

Moviments al pla

Vectors: mòdul, direcció i sentit.

Operacions amb vectors.

Translacions

Girs

Simetries

Homotècies i semblances.

Proporcionalitat geomètrica

Teorema de Tales.

Escales

Equacions i posició relativa de rectes al pla

Equacions de la recta.

Equació de la recta que passa per dos punts.

Posició relativa i paral·lelisme entre rectes.

Mesura:

Comprendre els atributs mesurables dels objectes, i les unitats, sistemes i processos de mesura.

Aplicar tècniques, instruments i fórmules apropiats per a obtenir mesures i fer estimacions raonables.

Trigonometria

Concepte de radian

Graus i radians (Conversió)

Raons trigonomètriques: sinus, cosinus, tangent

Relacions fonamentals entre les raons

Raons trigonomètriques dels principals angles de la circumferència

Resolució de triangles rectangles

Aplicacions: càlcul longituds i àrees i càlcul de distàncies

Estadística i atzar:

Seleccionar i utilitzar mètodes rellevants per a representar dades.
Desenvolupar i avaluar inferències i prediccions basades en dades.
Comprendre i aplicar conceptes bàsics de probabilitat.

Estadística

Taula de freqüències (R)
Gràfics estadístics (Diagrama de barres, diagrama de sectors, ...).
Paràmetres estadístics: mesures de centralització (en els casos discret i continu),
mesures de dispersió (només en el cas discret).

Probabilitat

Espai mostral, esdeveniment.
Esdeveniments compatibles, incompatibles, contrari-segur-impossible.
Diagrama d'arbre.
Regla de Laplace.

CONTINGUTS DE CIÈNCIES EXPERIMENTALS

La matèria:

Plantejar i resoldre problemes senzills de càlcul de massa i densitat.
Interpretar diferents fets i fenòmens de la vida quotidiana dels estats de la matèria
i canvis d'estat.
Identificar tipus de mesclures (heterogènies, homogènies) i substàncies pures.
Conèixer l'àtom, la seva estructura (nombre atòmic, nombre màssic) i els símbols
dels elements químics de la taula periòdica.
Saber formular i identificar òxids i hidròxids.

La vida a la Terra. Interaccions en el món físic:

Analitzar un ecosistema proper tot identificant el paper de cadascun dels elements
que el configuren.
Descriure les causes i conseqüències d'alguns problemes ambientals: la generació
de residus, la pluja àcida, la disminució de la **capa d'ozó i l'augment del diòxid de**
carboni atmosfèric.
Mesurar i representar les gràfiques del moviment rectilini i uniforme i saber
mesurar diferents magnituds : posició, temps, velocitat i forces.
Relacionar força i moviment: acceleració, frenada i desviació.

L'energia:

Identificar l'energia i la seva relació amb el canvi.
Identificar diferents formes i fonts d'energies renovables i no renovables.

Els processos geològics:

Identificar canvis a la superfície de la Terra relacionats amb les manifestacions dels
agents geològics interns: deformació de roques, sismicitat i vulcanisme.
Interpretar mapes topogràfiques senzills.
Identificar recursos energètics fòssils: petroli, gas, carbó.

Les reaccions químiques:

Identificar canvis químics relacionats amb fenòmens quotidians: oxidació i combustió.

Identificar reaccions químiques en processos d'elaboració de materials o productes d'ús quotidià.

La vida en acció:

Identificar la cèl·lula com a unitat estructural i funcional dels éssers vius. Identifica algunes estructures cel·lulars i el tipus de funció que realitzen.

Reconèixer la nutrició heteròtrofa com a procés cel·lular d'utilització de matèria orgànica i oxigen del medi per obtenir energia i elaborar les seves estructures.

Identifica la respiració com a procés de transferència d'energia a la cèl·lula.

Reconèixer la nutrició autòtrofa (fotosíntesi) com a procés cel·lular d'utilització de la matèria inorgànica del medi i l'energia solar per elaborar les seves estructures.

Diferenciar entre la reproducció sexual i asexual.

Identificar en representacions gràfiques aparells, òrgans i sistemes del cos humà.

Relacionar la importància dels estils de vida amb la prevenció de malalties i la millora de la qualitat de vida.

CONTINGUTS DE FÍSICA I QUÍMICA

Física:

Cinemàtica:

Conèixer les fórmules del moviment uniforme i uniformement accelerat

Interpretar les gràfiques corresponents als anteriors moviments: posició/temps i velocitat/temps

Dinàmica:

Conèixer les tres lleis de Newton

Saber aplicar la segona llei de Newton en la resolució de problemes

Definir el concepte de força

Coneixements bàsics de la caiguda lliure

Química:

Nomenclatura química

Formular òxids i hidròxids, àcids ternaris i hidrurs

Conèixer les propietats de la taula periòdica

Matèria

Concepte de mol

Nº d'Avogadro

Aplicacions dels anteriors conceptes

Reaccions de combustió i de neutralització.

CONTINGUTS DE BIOLOGIA I GEOLOGIA

Tectònica de plaques:

Saber donar explicació dels fenòmens geològics que succeeixen en el planeta dins del marc teòric de la tectònica de plaques i reconèixer les estructures relacionades en aquests processos.

Ecologia:

Saber definir els conceptes bàsics.

Reconèixer la importància dels productors i els descomponedors dintre de les cadenes i xarxes tròfiques.

Els cicles del carboni i el nitrogen.

La cèl·lula:

Conèixer els principals tipus cel·lulars, els seus orgànuls i les funcions de la membrana, citoplasma, nucli i mitocondri.

Conèixer la diferència entre mitosi i meiosi.

Genètica:

Les lleis de Mendel.

Saber aplicar la primera i segona llei de Mendel en casos pràctics.

CONTINGUTS DE TECNOLOGIA (1r,2n i 3r ESO)

Definició de tecnologia i procés tecnològic. Fases del procés tecnològic.

Representació gràfica de les tres vistes i escales.

Materials: tipus i classificació. Propietats més importants

Eines i operacions.

Estructura: elements, esforços.

Processador de text i presentacions.

Procés industrial: des de la matèria primera fins al producte útil.

Aliments: processos de conservació/elaboració.

Anàlisi d'objectes.

Electricitat: elements bàsics d'un circuit, magnituds bàsiques.

Full de càlcul.

Energies: tipus, classificació, obtenció, transport

Màquines i mecanismes.

Concepte de treball i energia

Concepte de potència

Concepte de rendiment

Màquines simples

Engranatges i politges: identificació

Edició de pàgines web

CONTINGUTS DE TECNOLOGIA (4t ESO)

Procés de resolució de problemes tecnològics:

Introducció al projecte tècnic i les seves fases. El procés inventiu i de disseny: identificació del problema o necessitat, exploració i investigació de l'entorn, recerca d'informació, disseny, planificació i organització de tasques, gestió i organització de treballs.

Disseny, planificació i construcció de models mitjançant l'ús de materials, eines i tècniques estudiades.

Documents tècnics necessaris per a l'elaboració d'un projecte.

Electricitat:

Voltatge, intensitat, resistència i les seves unitats respectives en el Sistema Internacional.

Llei d'Ohm.

Materials conductors i aïllants.

Circuits: Generadors, receptors i elements de control: interruptors, fusibles, bombetes, làmpades, motors, timbres. Identificar els elements principals dins **l'esquema d'un circuit.**

Circuits en sèrie i circuits en paral·lel.

Energia elèctrica i potència consumida.

Resoldre problemes **elèctrics fent servir la llei d'Ohm.**

Tècniques d'expressió i comunicació:

Instrumentes de dibuix, de traçat i auxiliars. Ús de la regla, l'esquadra, el cartabó i el compàs. Suports, formats i normalització.

Esbossos i croquis com a eines de treball i comunicació. Anàlisi d'objectes senzills mitjançant la descomposició en vistes.

Sistemes senzills de representació. Vistes i perspectives. Proporcionalitat entre dibuix i realitat. Escales. Acotació.

Materials d'ús tècnic:

Materials d'ús habitual: Classificació general. Materials naturals i transformats. La fusta: Constitució. Propietats i característiques. Classificació. Derivats de la fusta. Paper i cartró. Taulers artificials. Aplicacions més comunes de les fustes naturals i manufacturades. Tècniques bàsiques i industrials per al treball amb fusta. Maneig d'eines i ús segur de les mateixes.

Materials fèrrics: el ferro. Extracció. Fosa i acer. Obtenció i propietats característiques. Aplicacions.

Materials no fèrrics: Coure i alumini. Obtenció i propietats característiques. Aplicacions.

Distinció dels diferents tipus de metalls i no metalls.

Tècniques bàsiques i industrials per al treball amb metalls. Tractaments. Maneig d'eines i ús segur de les mateixes.

Introducció als plàstics: Classificació, obtenció, propietats i característiques. Aplicacions.

Tècniques bàsiques per al treball amb plàstics. Eines i ús segur d'aquestes.

Indústria tèxtil. Identificació de teixits, teles...

Materials de construcció: Petris i ceràmics. Propietats característiques i aplicacions.

Les estructures i els seus tipus:

Elements de les estructures.

Esforços que suporta una estructura

Identificació dels esforços principals a què és sotmesa una estructura.

Procés de selecció dels materials, considerant criteris funcionals i econòmics.

Comparació de la forma de les construccions, d'acord amb el tipus d'estructura i dels materials, considerant-ne els avantatges i els inconvenients.

Mecanismes:

Màquines simples. Mecanismes de transmissió i transformació de moviment. Descripció i funcionament. Relació de transmissió. Aplicacions de les màquines simples i dels mecanismes en projectes i maquetes.

Energia i la seva transformació:

Energia elèctrica: Generació, transport i distribució. Centrals. Descripció i tipus de centrals hidroelèctriques, tèrmiques i nuclears. Energies renovables: Eòlica, solar, mareomotriu i biomassa. Importància de l'ús de energies netes. Impacte mediambiental de la generació, transport, distribució i ús de la energies. Tecnologies correctores. Desenvolupament sostenible.

Tecnologies de la comunicació. Internet

Internet: Concepte, terminologia, estructura i funcionament. L'ordinador com a mitjà de comunicació: Internet i pàgines web. Correu electrònic, xats i videoconferències. L'ordinador com a mitjà de comunicació intergrupals: comunitats i aules virtuals. Internet i pàgines web. Fòrums, blogs i wikis.

Maquinari i programari:

Elements que constitueixen un ordinador. Unitat central i perifèrics. Funcionament, maneig bàsic i connexió dels mateixos. Sistema operatiu. Emmagatzematge, organització i recuperació d'informació en suports físics, locals i extraïbles. L'ordinador com a eina d'expressió i comunicació d'idees. Coneixement i aplicació de la terminologia i els procediments bàsics de programes com processadors de text i eines de presentacions. Coneixement i aplicació de terminologia i procediments bàsics de fulls de càlcul. Fórmules i elaboració de gràfics.

L'habitatge:

Estructura de l'habitatge: fonaments, elements de la construcció, parets, envans... Instal·lacions de l'habitatge: llum, aigua i gas.

Electrònica:

Elements passius: resistències, bobines, condensadors.

Elements actius: díodes, transistors.

Àlgebra de Boole

Pneumàtica:

Mecànica de fluids. Elements d'un circuit pneumàtic i funcionament.

CONTINGUTS DE MÚSICA

Classificació de les veus.

Classificació i diferenciació dels instruments musicals.

Ona sonora, les qualitats del so i la seva representació en una partitura.

Textures i formes musicals.

Coneixements de figures i notes musicals i la seva aplicació.

Coneixement i aplicació dels diferents compassos simples i compostos.

Coneixement i aplicació de les claus, en especial la de sol i fa quarta línia.

Coneixement i aplicació de les alteracions així com de les notes enharmòniques i intervals.

Saber confeccionar una escala major i menor fins a 3 sostinguts o 3 bemolls així com els seus acords corresponents.

Coneixement d'algun editor de música.

Coneixements del món del midi.

La prova consistirà en un exercici de 5 preguntes dels conceptes abans esmentats i

fer un arranjament a partir d'una melodia proposada de 8 compassos en to de C

major (on hi constaran els acords) de 4 instruments: melodia, acords amb figures

de llarga durada (tipus strings), ritme(tipus guitarra) i el baix(en clau de fa)

L'exercici de l'arranjament seria preferible fer-lo amb un editor de música, per tal

demostrar coneixements d'informàtica musical

CONTINGUTS D'EDUCACIÓ FÍSICA

Condicció física i salut:

Escalfament:

Normes de l'escalfament.

Diferència entre escalfament general i específic. Realització d'exercicis apropiats per a l'escalfament.

Reconeixement dels efectes de l'escalfament i elaboració de pautes per dur-lo a terme.

Adaptacions del cos humà a l'exercici:

FC, FR i temperatura. Control i valoració de la freqüència cardíaca com a indicador del grau d'esforç.

Coneixement de la freqüència cardíaca màxima, la freqüència en repòs i càlcul de la zona d'activitat.

Reconèixer a partir de la mesura de la freqüència cardíaca la intensitat del treball realitzat.

Reconeixement de la relació entre l'alimentació, la salut i l'activitat física.

Equilibri entre ingesta i despesa calòrica

Coneixement dels aparells del cos humà relacionats amb l'exercici físic:

Aparell cardiocirculatori.

Aparell respiratori.

Aparell locomotor: ossos i músculs.

Relacionar les activitats físiques amb els efectes que produeixen en els diferents aparells i sistemes del cos humà, especialment amb aquells que són més rellevants per la salut.

La condició física i les qualitats físiques:

Identificació i diferenciació de les QF Bàsiques.

Reconeixement dels efectes del treball de resistència sobre l'estat de salut: efectes beneficiosos.

Treball de la força, flexibilitat i velocitat.

Jocs i esports:

Diferenciació entre joc i esport.

Identificació dels elements tècnics bàsics i de la normativa bàsica del joc dels esports individuals: atletisme, gimnàstica.

Identificació dels elements tècnics, tàctics i de la normativa bàsica dels esports **d'adversari: bàdminton**

Identificació dels elements tècnics, tàctics i de la normativa bàsica dels esports col·lectius: futbol sala, bàsquet, voleibol, handbol, beisbol i rugby.

Expressió corporal:

Nocions bàsiques sobre l'Acrosport, Steps i Aeròbic.

CONTINGUTS D'EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA

Explorar i percebre:

Exploració dels possibles significats de les formes i les imatges segons el seu context expressiu, referencial i simbòlic.

Reconeixement i comprensió de formes geomètriques bidimensionals i tridimensionals i de les seves funcions.

Identificació i experimentació amb elements del llenguatge visual com a configuradors de formes i imatges (llum, forma, color, textura, dimensió).

Anàlisi dels valors funcionals, estètics, culturals i discursius en les arts aplicades, i del disseny.

Identificació de recursos del llenguatge audiovisual utilitzats en els mitjans de comunicació (premsa, publicitat, televisió, Internet).

Anàlisi dels elements bàsics de la comunicació audiovisual.

Aplicació de les tècniques multimèdia a l'edició d'imatges estàtiques i animades, a la interactivitat i a l'elaboració de propostes multidisciplinàries.

Ús de tècniques de descripció objectiva de les formes com a part del procés creatiu.

Interpretar i crear:

Realització d'apunts, esbossos i esquemes en tot el procés de creació (des de la idea inicial fins l'elaboració de formes i imatges), facilitant l'autoreflexió, autoavaluació i avaluació.

Aplicació de la geometria plana i geometria descriptiva en la representació de formes, cossos i espais arquitectònics i del paisatge.

Construcció de formes bidimensionals i tridimensionals en funció d'una idea o objectiu amb diversitat de materials.

Desenvolupament i representació personal de les idees buscant recursos propis i introduint processos per al desenvolupament de la creativitat i la imaginació.

Autoexigència i esperit de superació en els processos i creacions pròpies.

Reconeixement de la sintaxi dels llenguatges visuals del disseny (gràfic, interiorisme, modes) i audiovisual (cinema i vídeo).

Reflexió a l'entorn de les estratègies i el paper de la publicitat i els mitjans de comunicació en la societat.

Aplicar la geometria descriptiva en la representació de cossos i espais.

Construcció de formes bidimensionals i tridimensionals en funció d'una idea o objectiu amb diversitat de materials.

Dimensió social i cultural:

Establiment de relacions entre els factors personals, socials, plàstics i simbòlics amb els valors estètics i artístics de les representacions de la cultura visual i mediàtica i comunicació oral dels resultats.

Anàlisi d'obres d'art del patrimoni cultural tot situant-les en el context social i territorial d'on provenen i detectant similituds i diferències respecte a altres societats i cultures.

Determinació dels aspectes formals, estètics, de context i discursius que destaquen en una obra determinada (factores personals, socials, ideològics, simbòlics).

Identificació i comparació de temàtiques, estils i tendències de les arts visuals valorant, respectant i gaudint del patrimoni històric i cultural.

Identificació d'estratègies del llenguatge visual, plàstic i audiovisual en l'àmbit de la premsa, la publicitat i la televisió.

Actitud crítica davant les necessitats de consum creades per la publicitat i el rebuig dels elements d'ella que suposin discriminació de gènere, edat, físic, social, cultural, racial, etc.

Apropament a la cultura cinematogràfica i a la seva relació amb la resta de manifestacions artístiques.

Identificació i interpretació de les imatges i les propostes de l'entorn del disseny i la publicitat, de l'àmbit del vídeo, la fotografia i el multimèdia i també del cinema i de la televisió.

Reconeixement i valoració del paper de les obres d'art com a font d'informació sobre la vida i el pensament de les societats, contemporànies i històriques, tot reflexionant sobre els seus aspectes formals i narratius.

Observació, anàlisi i reflexió sobre els objectes artístics tot sintetitzant i destacant els valors més importants.

CONTINGUTS D'INFORMÀTICA

Sistemes operatius i d'emmagatzematge:

Definició de SO.

SO lliures i convencionals.

Dispositius d'emmagatzematge.

Còpies de seguretat.

Xarxes locals:

Definició i tipus.

Cables per a transmetre dades.

Adreça IP

Internet:

Què és Internet.

Què és un domini.

Parts d'un correu electrònic.

Què és un servidor.

Navegació segura i riscos de la xarxa.

Xarxes socials i continguts a Internet:

Per què es caracteritzen les xarxes socials (web 2.0)

Propietat intel·lectual.

El copyright i el copyleft

Eines de treball col·laboratiu a la xarxa.

La imatge digital:

Imatge analògica, digital i digitalització d'imatges (escaneig).

Imatges vectorials i de mapa de bits.

Píxels i resolució d'una imatge.

Programes per a retocar els diferents tipus d'imatges.

Extensions i característiques de les imatges.

Àudio digital:

Formats de so digital amb compressió i sense.

El vídeo digital:

Formats de vídeo digital.

Programes per a editar vídeo.

Presentacions:

Programes per a fer presentacions.

Creació de pàgines web:

Programes per a crear pàgines web.

Què necessitem per a publicar una pàgina web.

CRITERI D'AVUACIÓ PER LA RECUPERACIÓ DE LES MATÈRIES

PENDENTS: Per aprovar les matèries caldrà superar els exàmens.