

INTRODUCCIÓ

L'escola Mare de Déu de la Mercè de Sant Ramon, La Segarra, és una escola rural que integra nens des de 3 anys fins a 12.

El curs passat l'equip de mestres de l'escola ens vam plantejar iniciar una nova experiència: presentar davant tota l'escola una exposició oral entorn a temes motivadors i engrescadors pels infants, la proposta va sorgir arran de les presentacions de les jornades 0 -12 organitzades per MRP.

És un treball que du a terme la totalitat de l'alumnat de l'escola, des dels més petits fins al més grans. El tema l'escull cada alumne segons els seus interessos.

Ho vàrem iniciar el curs passat, l'alumnat de l'escola escollia el tema a partir d'un índex previ elaborat i consensuat a l'escola, on la informació i el desenvolupament d'aquesta anava bàsicament a càrrec del pares. Els mestres ens centràvem més en l'exposició oral. Cada alumne podia aportar el material que creia necessari, fotografies, audiovisuals, mapes, gràfiques.... Aquest plantejament inicial de treball es va valorar altament profitós, la vàrem considerar una experiència innovadora, motivadora i pedagògicament útil. Tanmateix,enguany hem volgut consolidar i ampliar aquesta tasca recollint altres aspectes de l'àrea de llengua, i atorgant-li una volada que fins ara no tenia.

DESENVOLUPAMENT DEL TREBALL CURS 2007 - 2008

Els mestres presenten i expliquen l'activitat als seus alumnes: Caldrà exposar una conferència davant els vostres companys. Es podrà adjuntar material. Recordeu l'exposició que vàrem fer el curs passat. Aquest any treballarem tota la conferència a l'aula. Els pares podran ajudar, compartir i opinar.

S'inicia la tasca.

1. Es pensa el tema que cada alumne particularment vol desenvolupar. Cal justificar la tria. Per què? És adequat? És interessant? És innovador?.....
2. Els alumnes acompanyats sempre per la mestra busquen una primera informació per tenir una certa idea del tema, encara que no sigui exhaustiva, si que ajuda a elaborar un primer índex.
3. Elaboració de l'índex: Discussió, revisió dels apartats, són prou representatius? són força complets? corresponen al que vols explicar?
4. Es defineixen els instruments més adients per localitzar la informació que cada tema i cada alumne necessita, generalment són les fonts bibliogràfiques, internet, les fonts orals, explicacions dels pares o avis, cartografia, premsa....
5. Es dissenyen les pautes, preguntes, qüestionaris per accedir a la informació, que hi aniràs a buscar? quina pregunta et cal contestar? és molt més fàcil localitzar la informació per a ells si tenen clara la pregunta o la qüestió.
6. Buscar la informació, quins llibres són els més adients, si estan a l'escola o cal anar a la biblioteca municipal, l'ús dels sumaris, índexs, dins internet tot és vàlid? com reconèixer llocs webs fiables....són preguntes i inquietuds que cal resoldre. també tot el recolzament de les famílies, preguntar a casa, explicar....

7. Seleccionar la informació, tot el treball entorn a com localitzar la informació, quins elements ajuden, títols, negretes, paràgrafs, fotos..... escollir les informacions que ens interessin, entrenar-nos en els tipus de lectura, contrastar informacions mitjançant les diferents fonts.
8. Elaborar i comunicar la informació, ús de diverses tècniques per recollir la informació elaborada com poden ser audiovisuals: power points, mapes conceptuals, murals, petits dossiers, quadres de doble entrada, gràfics, fotos, esquemes.... Es redacta, abans però s'explica en veu alta per assegurar la coherència i es corregeix, generalment fent petites entrevistes personals amb la mestra.
9. Finalment quan tota la informació ja esta recollida i elaborada passem a preparar l'exposició oral.

Conferència

Es compona un petit esquema, guió per dur durant la conferència i es treballa tota la part d'expressió oral a partir dels ítems detallats en l'apartat d'objectius. Ara sí ja estem llestos per començar.

Cada setmana es presenta una o dues conferències, ho fem el dimecres a primera hora del matí. Primer s'exposa amb el suport de material i seguidament s'obre un torn de preguntes - debat. Entre l'exposició i les preguntes una conferència dura una mitja hora. Per acabar sempre hi ha algun grup que la recull per escrit, ja sigui prenent apunts en el cas dels grans o fent memòria per part dels mitjans.

Correcció

Aquesta conferència es grava en vídeo, més endavant es fa l'observació de la gravació per analitzar els aspectes a millorar i felicitar els aspectes ja correctes.

Els infants disposen d'una graella amb els ítems recollits a l'apartat d'expressió oral i a mesura que es visiona la gravació es fan les observacions pròpies i dels companys.

Espais i temps

La preparació dura aproximadament un trimestre, durant una sessió setmanal d'hora i mitja.

Al ser una escola petita ens permet disposar dels espais força lliurement i autònomament, així els espais estan a la seva disposició segons les necessitats del moment. ja sigui la biblioteca, l'aula d'informàtica o audiovisuals.

Exemples de temes

Grans: Van Gogh; Els cotxes del futur. del raïm al vi, Els tres rius més llargs del món, la natació....

Mitjans: Els dofins, Un escorxador, Els aiguats de Santa Tecla, El noguer del meu pati, el circ....

Petits: Explicar un conte, Els pollets del meu avi, L'ofici de camioner, El peix Nemo...

OBJECTIUS

Comprensió oral:

1. Saber escoltar
2. Comprendre el significat del discurs.
3. Aprendre a preguntar amb propietat
4. Obtenir informació

Expressió oral:

1. Adequació del registre. Fer servir el registre adequat a la situació, registre formal.
2. Adequació a la normativa gramatical, sintàctica, lèxica...
3. Claredat de contingut, discurs estructurat de manera lògica: introducció, cos central, conclusió.
4. Interpretació, (tonalitat) intensitat de la veu.
5. Interpretació (entonació) modula la veu segons la importància de la informació. Entonació adequada.
6. Interpretació (articulació) vocalitza bé els sons. S'entén bé.
7. Interpretació (velocitat) parla massa ràpid, massa lent, varia la velocitat segons el discurs?
8. Interpretació (gesticulació i mirada) els gestos són els correctes, massa estàtic, massa bellugadís, la mirada on es centra?
9. Ha captat l'interès del públic

Comprensió lectora.

1. Escollir el tipus de lectura adient
2. Entendre el missatge global.
3. Saber buscar i trobar informació específica.
4. Aprendre a utilitzar els elements visuals.
5. Identificar la informació principal.
6. Fer servir el context per descobrir el significat de noves paraules.
7. Contrastar i reorganitzar la informació segons els seus criteris.
8. Fer resums.
9. Fer esquemes
10. Distingir entre informació contrastada i verídica a informació anecdòtica.
11. Valorar la informació.

Expressió escrita

1. Escollir el tipus de text adequat a l'exposició.
2. Deduir els elements formals i estructurals del text.
3. Planificar el text: què volen comunicar: a quina persona, el llenguatge a utilitzar.
4. Redactar el text. a mesura que avança es rellegeix per incorporar o refer les idees.
5. Cada idea un paràgraf.
6. Revisió, correcció de l'escrit. Es revisa l'estructura: introducció, cos, conclusions, la informació, la seva distribució en paràgrafs, el vocabulari, l'ordre de les idees, connectors, elements estètics i ortografia.

VALORACIÓ

La valoració feta per l'equip de mestres de l'any anterior va ser altament positiva per tot el que comportava d'aprofundiment en l'expressió oral, de participació de les famílies, de relació i entusiasme entre els infants, ja el curs passat vam contrastar que era una activitat molt engrescadora, els nens esperaven els dimecres amb ànsia, poder sentir-se protagonista per uns minuts. Els objectius s'havien assolit amb escreix i per això viàrem decidir fer un pas més i involucrar-nos en la redacció de la conferència.

Realment podem dir que la satisfacció encara ha augmentat, no tan sols hem aconseguit tots els objectius marcats sinó que el progrés que hem detectat en els nostres alumnes ha estat impagable.

Volem destacar tota la riquesa que ha comportat aquest treball, remarcant la interrelació entre les diverses disciplines del currículum, el treball integrat de llengües i el valor concedit als continguts actitudinals. Esforçar-se a parlar davant un públic, a perdre de mica en mica la timidesa, cuidar l'expressió oral, l'expressió corporal, aprendre a fer preguntes adients i sense vergonya i pel clima d'expectació, respecte, tolerància, ajuda que es crea entre ells.

Les dificultats també hi són presents, fer aquest tipus de tasca amb un nombre gran d'alumnes és difícil i feixuc, nosaltres tenim un màxim de 14 alumnes per aula. Cal disposar dels espais lliurement, i a vegades la mestra es veu sobrepassada per les demandes simultànies dels infants.

**TANMATEIX EL NOSTRE CONSELL ÉS:
ANIMEU-VOS I PROVEU-HO, REALMENT VAL LA PENA.**