

BENIN · DAHOMEY · COSTA D'IVORI · GUINEA BISSAU

CONTES AFRICANS
AGNÈS AGBOTON

“A l'una i l'altra ribera del mar de sorra”, com escriu en un dels seus poemes, Agnès Agboton (Porto-Novo, Benín, 1960), representa aquest paulatí al luví que és la condició primigènia de qualsevol cultura. Després de més de vint anys dedicats a la salvaguarda de la tradició oral del poble gun, inclou en els seus recitals els contes i llegendes recollits en la seva terra natal que es posen així a l'abast dels seus auditors occidentals per contribuir a derrocar aquests murs de desconeixement que estan en la base dels nombrosos malentesos que impossibiliten –encara– el que s'ha donat a cridar el “diàleg de les cultures”.

Però Octavio Paz tenia raó, “la cultura són les cultures”, i en l'obra de Agnès Agboton cristal·litza un breu instant d'aquest procés gairebé alquímic que és la demorada construcció de la nostra realitat d'avui. Les llegendes del seu poble i els poemes del seu exili són, també, patrimoni de la Catalunya del segle XXI. A Entrecultures 2006 presenta dos espectacles:

Així va succeir... segons diuen

Espectacle infantil de contes tradicionals africans

Narradora: **Agnès Agboton** · Percussionista: **Diabaté Karnon** (Costa d'Ivori- Àfrica Occidental)

Membre de la companyia *Afrika d'Ivori*, grup de ballarins i percussionistes originaris de Costa d'Ivori que neix a Barcelona l'any 1999, a iniciativa de l'artista Dao David Koulibali.

DIJOUS 16 DE NOVEMBRE A LES 11.30H (INFANTIL) · CEIP LA MERCÈ

