

Text i imatge fan missatge



POESIA VISUAL

Aquesta activitat ha estat pensada per al Cicle Superior.

Objectius

- De l'àrea de llengua
Conèixer i practicar els aspectes més intuïtius del text retòric.
- D'audiovisuals-TIC:
Observació dels elements denotatius i connotatius d'una imatge no convencional
Recerca per Internet de pàgines web amb contingut específic.
Ús de la càmera fotogràfica digital per a tenir constància de les produccions realitzades.

Competències bàsiques TIC-EA relacionades

Adonar-se de les relacions d'espai que s'estableixen entre els diferents components d'una mateixa imatge.

Observar les relacions que s'estableixen entre una imatge i els altres elements que la contextualitzen (existència de text, títol, lloc on es troba...)

Ús de plantilles flash per a la realització d'animacions simples.

Ampliar les funcions del programari de retoc d'imatges.

Saber escanejar imatges.

Recerca de pàgines web a Internet.

Descripció de l'activitat

Podem partir d'un poema experimental (poesia concreta, poesia visual, poema objecte, instal·lació, poesia cinètica, poesia cibernètica, poesia virtual...) que per un motiu o altre puguem introduir a classe: és d'actualitat, té relació amb algun tema que tractem, parlem de l'autor per alguna causa...

Donem importància al fet que no sempre aquest tipus de poesia s'ha d'entendre, ni s'ha de poder argumentar. Podem analitzar la/es imatge/s seguint un esquema més abstracte: ¿Què hi ha, com hi està? ¿En què ens fa pensar? ¿A què es refereix l'autor? ¿Què devia pensar l'autor, abans de fer-lo i mentre el feia? ¿Ens agrada? ¿Ens dona alguna idea per fer?

L'opció de pensar que qualsevol poema visual ens doni idees per a fer vol dir que hem de posar-les en pràctica. I que en quedi una constància gràfica i potser textual de la realització. També ens serà molt útil el fet d'observar diferents poemes visuals de diferents autors. La terrible diversitat de pàgines web amb propostes totalment dispars fa recomanable encaminar els alumnes vers autors o pàgines conegudes.

És inevitable recomanar Joan Brossa:

http://www.joanbrossa.org/obra/brossa_obra_instalacions_llistat.htm

http://www.joanbrossa.org/obra/brossa_obra_poesia_visual_llistat.htm

La poesia visual és un joc amb normes molt obertes. Hom pot jugar amb la forma de les coses i de les grafies. Hom pot jugar amb els elements xocants o suggerents.

Hom pot jugar amb l'absurd i la contradicció. En aquest sentit pot ser interessant aprofitar pàgines web en què diversos aplicatius flash permeten fer aquests jocs amb elements ja predeterminats. L'adreça (accessible des d'edu365) és:
<http://www.educalia.org/externs/art/c/art.htm>