

FEM CONVERSA

CREDA
Bages
Berguedà

**“TOT PARLANT
S’APRÈN A PARLAR I
TOT ESCOLTANT
S’APRÈN A
ESCOLTAR”**

Francesc Torralba 





**“PARLAR AMB
L’ALTRE ÉS ABANS
QUE RES
ESCOLTAR-LO”
P. Michel Quoist**

**“TAMBÉ ENS
ENRIQUIM
PARLANT ENTRE
IGUALS”**





**“TOTS ELS NENS I
NENES TENEN
COSES A DIR I TOTS
VOLEN SER
ESCOLTATS”**



**“CONVERSAR ÉS UN
HÀBIT FET DE
CONFIANÇA, INTERÈS I
SENSIBILITAT I NO ES
POT IMPROVITZAR. O
S’HA CULTIVAT
DURANT ANYS O NO
S’ACONSEGUIRÀ
QUAN ES DESITGI”
José Antonio Marina**





**“LA CONVERSA ÉS EL
PROCÉS BÀSIC I
ESSENCIAL QUE DES
DE SEMPRE HA
COHESIONAT ELS
ÉSSERS HUMANS.”**

Peter Senge

A faint, sepia-toned illustration of a group of approximately 12 children sitting in a circle on the floor. They are all wearing checkered shirts. The children are of various ages and are engaged in conversation, with some gesturing and others listening. The illustration is positioned in the background, behind the main text.

LA CONVERSA

Concreció del projecte

LA CONVERSA: Concreció del Projecte al Centre curs

CONTEXT



GESTIÓ DE LA CONVERSA



CONTINGUT



CONSTÀNCIA DEL TREBALL



AVALUACIÓ



LA CONVERSA: Concreció del Projecte al Centre curs

CONTEXT

- Quan:
- On:
- Qui:
- Durada:

GESTIÓ DE LA CONVERSA

CONTINGUT

CONSTÀNCIA DEL TREBALL

AVALUACIÓ

QUAN



A quina franja horària

Englobat en altres àrees

En hora de racons

Dins de l'àrea de llengua

A la sisena hora

Setmanalment

Mensualment

Quinzenalment



ON

Espai acollidor

Lluminós

Espai obert

Ambient agradable



QUI

La meitat del grup

El grup sencer

Grups reduïts

Grups intercycle

Mestre/a tutor/a

Mestre/a d'Audició i Llenguatge

Mestres del cicle

Logopedes

DURADA

A faint, stylized illustration of a group of diverse children sitting in a circle. They are all wearing checkered shirts. The children have various hairstyles and are looking in different directions, some towards the center and some away. The illustration is in a simple, sketchy style with muted colors.

- **Flexibilitat horària segons les necessitats del grup**

LA CONVERSA: Concreció del Projecte al Centre curs

CONTEXT

- Quan:
- On:
- Qui:
- Durada:

GESTIÓ DE LA CONVERSA

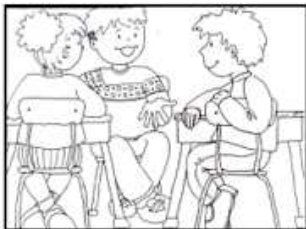
- Acordar conjuntament les normes
- Recordar-les i/o adaptar-les a cada tema-sessió (plafó de normes a l'aula de conversa)
- Potenciar el valor implícit del seguiment de les normes (plafó de normes a l'aula ordinària)

CONTINGUT

CONSTÀNCIA DEL TREBALL

AVALUACIÓ

GESTIÓ LES NORMES



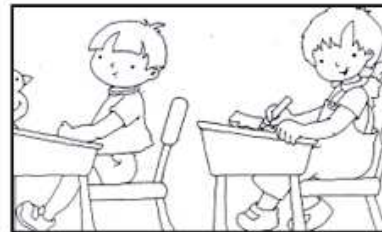
**HEM DE PODER PARLAR
TOTS I TOTES**



PARLAR UN A UN



PARLAR SENSE CRIDAR



SEURE CORRECTAMENT



**ESCOLTAR ELS COMPANYS I
COMPANYES QUAN PARLEN**

ACORDAR CONJUNTAMENT LES NORMES



FEM CONVERSA



QUAN FEM CONVERSA HEM DE:



ESTAR BEN ASSEGUTS



ESCOLTAR



AIXECAR LA MÀ
QUAN VOLEM PARLAR



ESPERAR
QUE ENS TOQUI PARLAR



PARLAR SENSE CRIDAR



FEM CONVERSA



QUAN FEM CONVERSA HEM DE:



ESTAR BEN ASSEGUTS
I QUIETS



ESCOLTAR



AIXECAR LA MÀ
QUAN VOLEM PARLAR



SABER ESPERAR
QUE ENS TOQUI PARLAR



PARLAR EN VEU ALTA,
PERÒ SENSE CRIDAR



FEM CONVERSA



QUAN FEM CONVERSA HEM DE:



ESPERAR
QUE ENS TOQUI PARLAR



PARLAR SENSE CRIDAR



ESCOLTAR



ESTAR BEN ASSEGUTS



AIXECAR LA MÀ
QUAN VOLEM PARLAR

LA CONVERSA: Concreció del Projecte al Centre curs

CONTEXT

- Quan:
- On:
- Qui:
- Durada:

GESTIÓ DE LA CONVERSA

- Acordar conjuntament les normes
- Recordar-les i/o adaptar-les a cada tema-sessió (plafó de normes a l'aula de conversa)
- Potenciar el valor implícit del seguiment de les normes (plafó de normes a l'aula ordinària)

CONTINGUT

- Combinar temes lliures i temes proposats
- Llista de temes, prioritzar-los, planificar la informació que s'ha de buscar
- Elegir els temes de conversa conjuntament

CONSTÀNCIA DEL TREBALL

AVALUACIÓ

CONTINGUT



- **Combinar temes lliures i temes proposats**
- **Llista de temes, prioritzar-los, planificar la informació que s'ha de buscar**
- **Elegir els temes de conversa conjuntament**
- **Temes induïts a partir de materials diversos.**

Sessió:

Data:

Grup:

La conversa



Tipus de sessió:

Material:

Objectius:

Normes:

Tema de la conversa:

Recull:

Avaluació:

OBSERVACIONS:

LA CONVERSA: Concreció del Projecte al Centre curs

CONTEXT

- Quan:
- On:
- Qui:
- Durada:

GESTIÓ DE LA CONVERSA

- Acordar conjuntament les normes
- Recordar-les i/o adaptar-les a cada tema-sessió (plafó de normes a l'aula de conversa)
- Potenciar el valor implícit del seguiment de les normes (plafó de normes a l'aula ordinària)

CONTINGUT

- Combinar temes lliures i temes proposats
- Llista de temes, prioritzar-los, planificar la informació que s'ha de buscar
- Elegir els temes de conversa conjuntament

CONSTÀNCIA DEL TREBALL

AVALUACIÓ

CONSTÀNCIA DEL TREBALL



Podem deixar constància de cada sessió a través de:

- registre de la conversa
- recull de material que s'ha portat
- dibuix o text col·lectiu o individual
- fotos, enregistrament amb vídeo o àudio

Tot aquest material pot quedar recollit en un diari, àlbum o llibre de la conversa o bé en un espai o racó de la conversa.

FEM CONVERSA

DE QUÈ HEM PARLAT ?

ELS
FELINS



DE QUÈ PARLAREM ?

FEM



LA MALETA

ELS ESPORTS



LES COLÒNIES





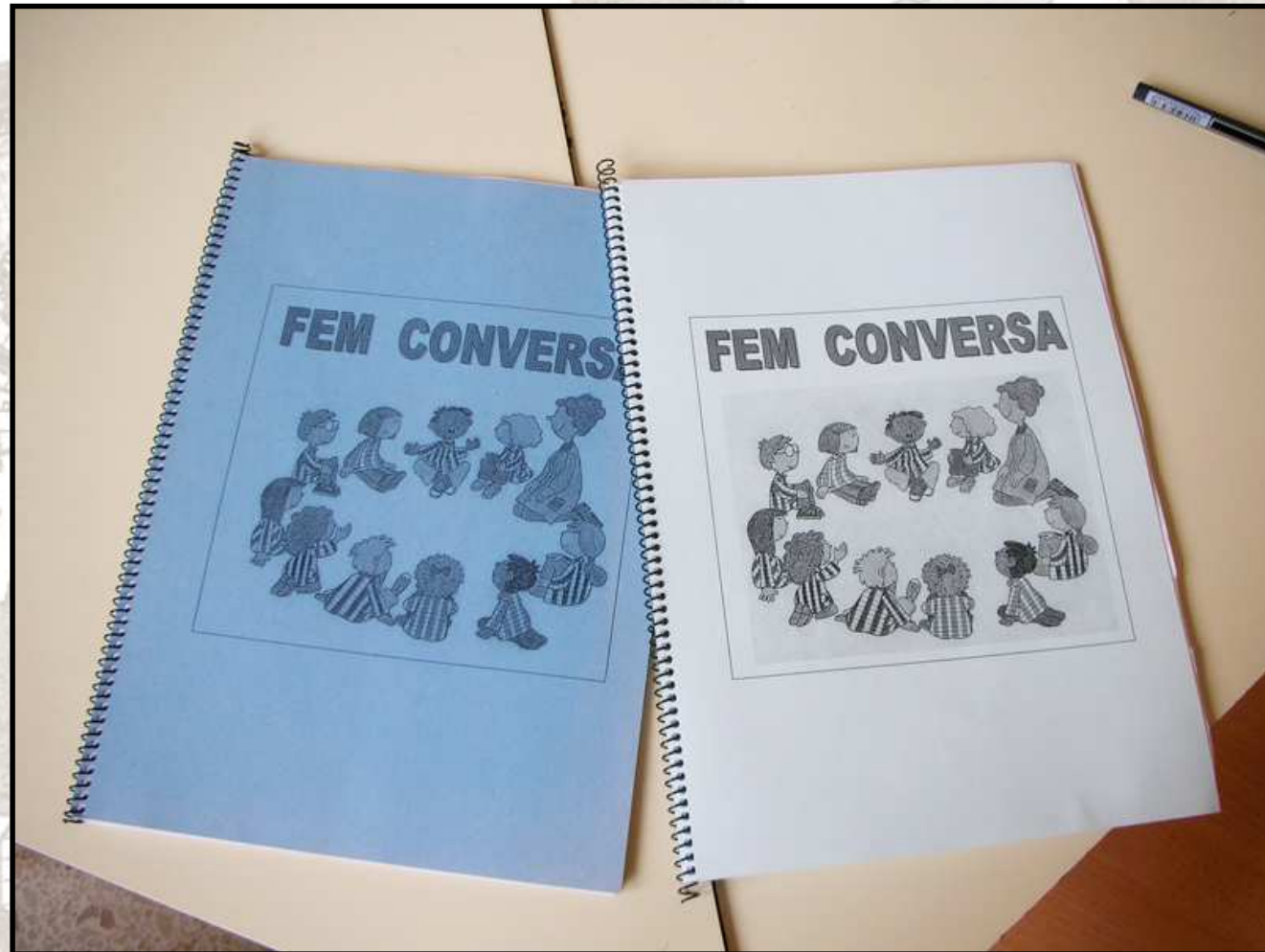
DIA 8 de maig de 2008
 CONVERSACIÓ LES MOTES LLAMPEC
 ANUÍ HEM PARLAT DE DINOSAURES. DELS OSSOS DE DINOSAURE, DE COM ES VAN EXTINGIR, DELS FÒSSILS DE DINOSAURE, DE COM VIVEN, COM EREN, QUE MENDAVEN...
 COMENTARI DE LA CONVERSA
 HEM ESTAT PARLANT SOBRE LES DIFERENTS TEORIES QUE HI HA SOBRE L'EXTINCIÓ DELS DINOSAURES.
 VALORACIÓ DE LA CONVERSA
 HA ANAT MOLT BÉ. HEM VIST QUE HEM APRÈS MOLTES COSES SOBRE DINOSAURES.

LA CONVERSA

DIA:

NORMES	HE ESCOLTAT 👂	HE PARTICIPAT 👄	HE ESPERAT EL MEU TORN 👋
ALUMNES			
IVAN			
RONALD			
ARNAU			
ALEJANDRO R			
VANESSA			
XAVIER			
HAMZA			
NEREA			
ÀNGELA			
ALEJANDRO Y			
YOUSSEF			
JÚLIA			

OBSERVACIONS:



LA CONVERSA: Concreció del Projecte al Centre curs

CONTEXT

- Quan:
- On:
- Qui:
- Durada:

GESTIÓ DE LA CONVERSA

- Acordar conjuntament les normes
- Recordar-les i/o adaptar-les a cada tema-sessió (plafó de normes a l'aula de conversa)
- Potenciar el valor implícit del seguiment de les normes (plafó de normes a l'aula ordinària)

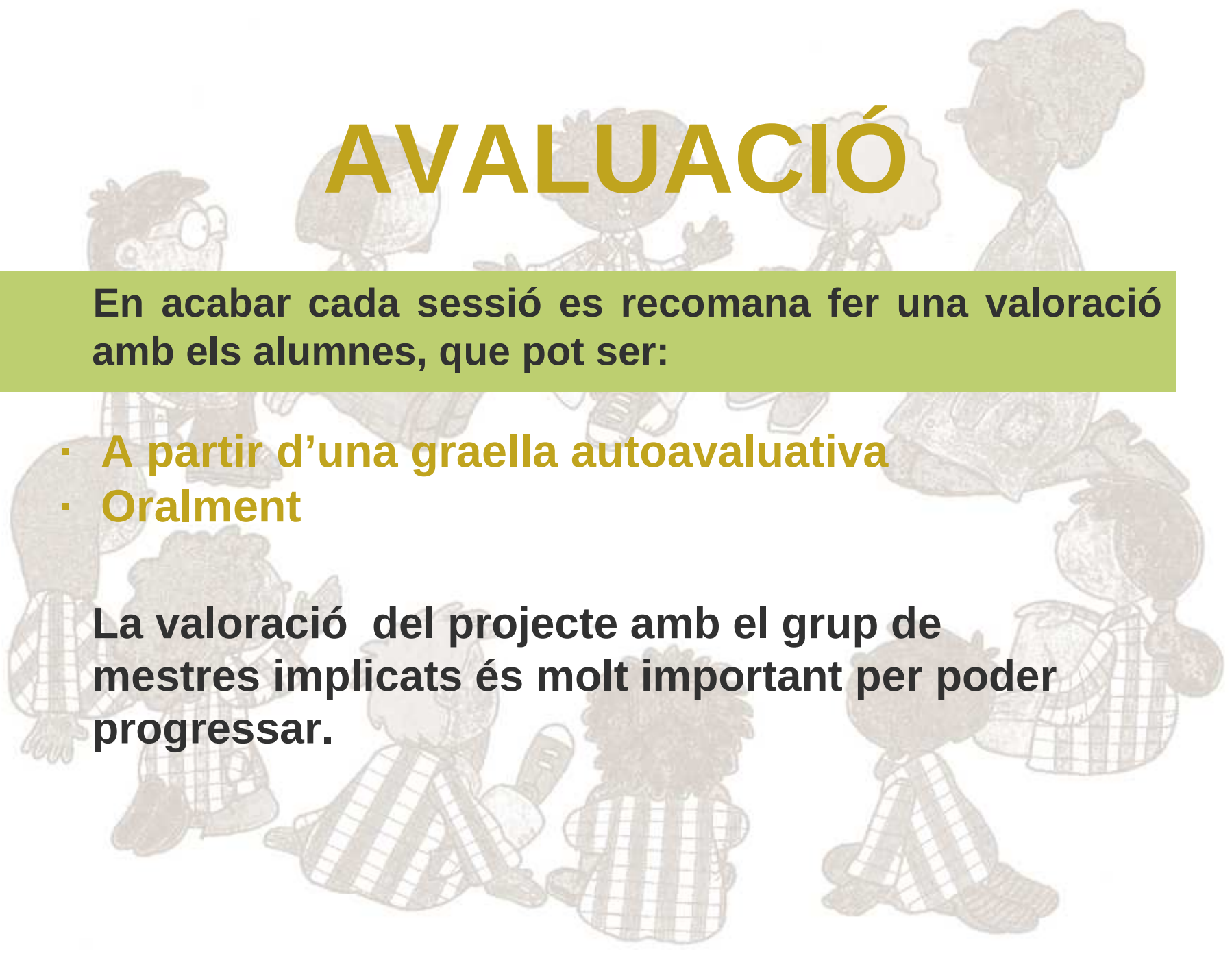
CONTINGUT

- Combinar temes lliures i temes proposats
- Llista de temes, prioritzar-los, planificar la informació que s'ha de buscar
- Elegir els temes de conversa conjuntament

CONSTÀNCIA DEL TREBALL

AVALUACIÓ

AVALUACIÓ



En acabar cada sessió es recomana fer una valoració amb els alumnes, que pot ser:

- A partir d'una graella autoavaluativa
- Oralment

La valoració del projecte amb el grup de mestres implicats és molt important per poder progressar.



Nom: _____



Avaluació de la participació en la conversa.

Data: _____

Grup: _____

Tema de conversa: _____

GESTIÓ				CONTINGUT		
Alumnes:	Espera el seu torn	Escolta els altres	Participa	Articulació	Construcció de enunciat/ discurs	Pertinença al tema

Gestió: **H**: habitualment, **DV** de vegades, **N**: Gairebé mai

Contingut: Articulació: **CL** : pronúncia clara, dificultats en fonemes concrets (assenyalar-los)

Construcció d'enunciat: **PF**. Paraula frase, **VC** (verb + complement) **SV** (subjecte + verb) Altres

Discurs: **F**: Fluid, **OL**: ordre lògic, **SO**: Sense ordre

Pertinença al tema: **PT** Parla del tema, **ST** Surt del tema.

Observacions

FEM CONVERSA: AUTOAVALUACIÓ

NOM:	DATA:
------	-------

M'ASSEC CORRECTAMENT	PARLO QUAN EM TOCA	ESCOLTO ELS COMPANYS I COMPANYES QUAN PARLEN	PARLO EN VEU ALTA , SENSE CRIDAR	NO SURTO DEL TEMA	NO REPETEIXO
					
					

SÍ, NORMALMENT



DE VEGADES



GAIREBÉ MAI



FEM CONVERSA: AUTOAVALUACIÓ

NOM:	DATA:
------	-------

ESTIC BEN ASSEGUT/DA I QUIET/A	ESCOLTO ELS ALTRES	PARTICIPO	PARLO EN VEU ALTA, SENSE CRIDAR	DEMANO EL TORN	SÉ ESPERAR EL TORN	NO SURTO DEL TEMA	NO REPETEIXO
							
							

SÍ, NORMALMENT



DE VEGADES



GAIREBÉ MAI





Pauta d' OBSERVACIÓ DE LA MESTRA EN GESTIÓ COMUNICATIVA I D'INTERACCIÓ AMB UN PETIT GRUP D' ALUMNES .	
ASPECTES SOCIALS DE CONTEXT	
	Mostrar una actitud acollidora
	!Crea rutines interactives
	Valora els avenços que es produeixen
AJUSTAMENT DEL LLENGUATGE DIRIGIT ALS ALUMNES	
	Amb enunciats breus i d'estructura senzilla
	Ajustant el lèxic a les possibilitats de l'alumnat
	Parla clar
	Parla a poc a poc
	S'ajuda de recursos paralingüístics
	Empra una entonació càlida, tranquil·la, equilibrada,...
	Introdueix pauses i esperes estructurades
CARACTERISTIQUES FISIQUES DE L'ENTORN	
	Adopta una situació de lloc que li permet interactuar amb tots i cadascun dels alumnes
	Adopta una proximitat física que li permet copsar els senyals comunicatius i agilitzar la intervenció
VARIABLES DE GESTIÓ DE CONVERSA	
	Busca l'equilibri de torns entre mestra i alumnes
	Ofereix indicadors verbals i/o gestuals perquè iniciï
	Dóna temps a l'alumne perquè participi, fer pauses
	Fa preguntes tancades i rutinàries
	Fa preguntes obertes
	Evita explicacions excessives per part de l'adult
	Evita explicacions repetitives per part de l'adult
	Utilitza recursos facilitadors : deixa la frase inacabada, inicia el que podria ser la resposta, repeteix les darreres paraules, espera la resposta amb un somriure
	Altres :



CREDIA BAGES-BERGUEDÀ
CEIP ALFRED MATA

QUÈ PODEM FER A CASA PER ENSENYAR-LOS A PARLAR?

- ESCOLTAR EL QUE DIUEN
- PARLAR DEL QUE ELS
INTERESSA
- INTERCANVIAR OPINIONS

Tothom té coses a dir.
Cal crear el clima que els
animi a parlar.

LA CONVERSA



APRENEM A PARLAR,
PARLEM PER APRENDRE,
APRENEM PER CONVIURE,
CONVIVIM PERQUÈ SOM
PERSONES

INTRODUCCIÓ

La paraula és el do més
preuat de la persona. Quan
ens diem coses i ens
escoltem, ho convertim en una
conversa, ens comuniquem i
aprenem a parlar més bé

Igual que aprenem a caminar,
cal aprendre a conversar.
D'aquesta manera, parlant i
escoltant, creixem com a
persones i gaudim més de la
companyia.

Entre la família i l'escola hem
de construir aquest
aprenentatge tan necessari
per al desenvolupament dels
nens i nenes.

PER QUÈ FEM AQUEST TREBALL?

- Per aprendre a explicar les
coses de manera que els
nostres companys ens
entenguin
- Per aprendre a escoltar i
entendre el que ens diuen els
altres.
- Per participar activament en
les situacions comunicatives
- Per respectar i guanyar el
respecte dels nostres
companys

COM HO FEM?

- Escoltant el que ens volen
comunicar. Tots els nens i nenes
tenen coses a dir. Tots els nens i
nenes volen ser escoltats.
- Creant un bon clima per a que
diguin coses amb tranquil·litat, en
un moment oportú i sense atabalar-
los a preguntes
- Parlant dels temes que són del seu
interès, del que els fa riure, del que
els preocupa, de les coses que els
criden l'atenció, del que fan cada
dia, ... de mil coses.
- Demostrant que nosaltres també
parlem, escoltem i respectem el
que ens diuen