



## Experiència seleccionada en la modalitat de Comunicació Audiovisual

### DADES DEL CENTRE

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| <i>Codi del centre</i> | 08056845           |
| <i>Nom del centre</i>  | ZER Ventall        |
| <i>Localitat</i>       | Sant Martí de Tous |

### TÍTOL

#### Música i moviment

### BREU RESUM DE LA PRÀCTICA

**Música i moviment** és un projecte coordinat des de l'àrea d'Educació física i d'Educació musical.

Es proposa un treball d'experimentació amb el cos (moviments, sensacions, autoconeixement ...) i amb els sentits (oïda, tacte, vista)

Es realitza un treball creatiu a partir de música i cos (creació col·lectiva de danses, diàleg de moviments, trobar el *meu gest*, ...)

Es treballa la dansa, la memòria corporal, la improvisació, el pols, el ritme, les frases, tant des del punt de vista musical com d'expressió corporal. S'expressa corporalment el sentit i la forma de la música.

S'ha dut a terme des de P3 fins a 6è.

### DESCRIPCIÓ

|                                         |                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Curs acadèmic</i>                    | 2005-2006                                                                                                                                                                    |
| <i>Punt de partida</i>                  | Va ser la primera vegada que es coordinaven les àrees d'Educació física i Educació musical.<br>Hi havia alguna experiència prèvia en aquest sentit, però des d'altres àrees. |
| <i>Objectius</i>                        | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Desenvolupar la sensibilitat corporal i musical</li><li>2. Comprendre i expressar amb la música i amb el cos.</li></ol>             |
| <i>Desenvolupament de l'experiència</i> | Aquest projecte es va plantejar al voltant de la celebració de la festa de Santa Cecília,                                                                                    |





|                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Treball competencial<br/>(metodologia/tipologia<br/>d'activitats/organització<br/>social)<br/>Veure annex guia d'ús</i> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Treball transversal: Festa Santa Cecília - convivència de les tres escoles de la ZER - ensenyaments artístics - educació física</li> <li>2- Treball integrat dels continguts d'ordre conceptual, procedimental i actitudinal.</li> <li>3- Es presenten tasques en diferents graus de complexitat ( hi ha propostes que es realitzen des de P3 fins a 6è).<br/>Totes les activitats també les van realitzar els alumnes amb deficiència auditiva del CEIP Montbou.</li> </ol> |
| <i>Temporització</i>                                                                                                       | Es desenvolupà principalment durant el primer trimestre, tot i que posteriorment, durant el curs, es van continuar realitzant o complementant activitats.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <i>Recursos humans i materials</i>                                                                                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Implicació de tot l'equip de mestres</li> <li>2- Suport extern: Ajuntament, AMPA,</li> <li>3- Instruments de petita percussió, equips reproductors de música, materials propis d'Educació física (mocadors, pilotes, cintes, etc)</li> <li>4- Projector per les ombres xineses. Teatrí.</li> <li>5- Reproductor de CD</li> </ol>                                                                                                                                             |
| <i>Valoració i conclusions</i>                                                                                             | La valoració és molt positiva.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <i>Documentació complementària</i>                                                                                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Power Point animat resum de tot el projecte.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <i>Aspectes innovadors</i>                                                                                                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1- La metodologia de treball</li> <li>2- El procés de coordinació i disseny del projecte</li> <li>3- El producte final</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <i>Eficiència</i>                                                                                                          | Bona                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <i>Criteris d'avaluació</i>                                                                                                | <u>Avaluació dels alumnes</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Nivell de comprensió de les consignes de treball</li> <li>2- Nivell d'autonomia i implicació en el desenvolupament de les tasques</li> <li>3- Valorar les aportacions i iniciatives en el treball de creació i improvisació. Valorar-ne també la qualitat.</li> <li>4- Valorar l'actitud davant el propi treball, el dels companys i davant les produccions col·lectives.</li> <li>5- Qualitat del treball corporal i musical</li> </ol>       |

## AUTORIA DE L'EXPERIÈNCIA

|                             |                                                                                                         |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Coordinació</i>          | Núria Saltó, especialista d'Educació física de la ZER<br>Josepa Castells, directora CEIP Cérvola Blanca |
| <i>Professorat implicat</i> | Equip de mestres de la ZER Ventall                                                                      |





## CONTACTE

|                      |                             |
|----------------------|-----------------------------|
| <i>Nom i cognoms</i> | Josepa Castells             |
| <i>Telèfon</i>       | 93 809 61 61                |
| <i>Unitat</i>        | Servei Educatiu de l' Anoia |

