

CRP- TIC MALETA DE RÀDIO

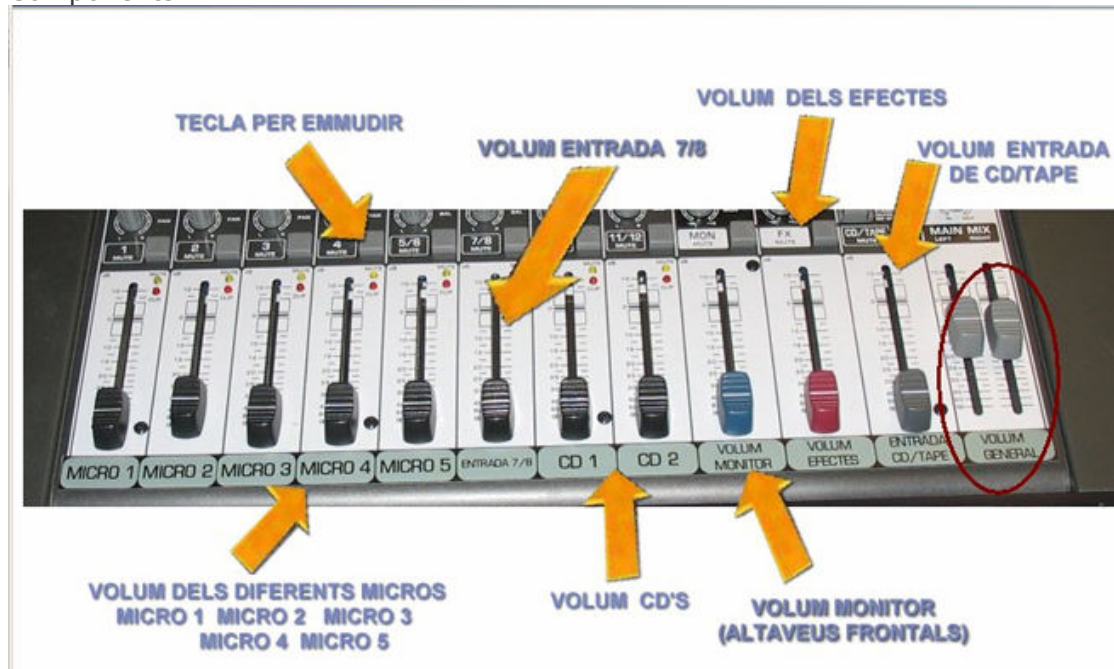
Web de referència:

<http://phobos.xtec.net/audiovisuals/radio/kitaudio/index.htm>

Fora tapes

Abans de començar has de treure totes les comportes.

Components



Primer hem d'endollar la maleta al corrent. Hi ha un cable:

A la part lateral de la maleta hi ha una sortida de corrent.



S'aconsella disposar d'una regleta perquè també s'ha d'endollar al corrent els altaveus (2) i micròfons...

CRP- TIC MALETA DE RÀDIO

Assegureu-vos que els altaveus abans de donar-los al corrent estan en volum baix de tot.



Tots marquen les 12 menys els auxiliars que marquen les 7. Tots els volums han d'estar a sota.

Endollem altaveus!!

Quin cable necessitem? (l'etiqueta ho assenyala)



CRP- TIC MALETA DE RÀDIO

Femella va a la maleta



Masclle a l'altaveu



Obriu l'interruptor. (fixeu-vos que a la taula de mescles de la maleta teniu el volum a sota)

CRP- TIC MALETA DE RÀDIO

PER ESCOLTAR UN CD



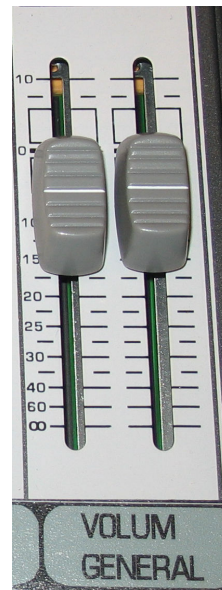
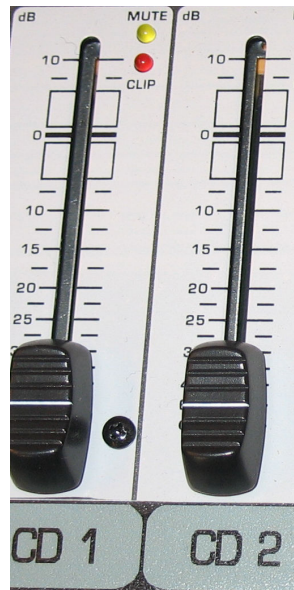
Anem a veure si es sent un CD, veureu que hi ha dos platines de CD.

Poseu un CD i mireu el nº on heu posat el CD, pugeu el que li correpon a la taula de mescles, seguidament li doneu al "play" i pujar el volum una mica. Es sent?

Recordeu que els lectors de CD no llegeixen MP3.



CRP- TIC MALETA DE RÀDIO



El volum general cal estar a dalt i les dos palanques al mateix nivell per sentir-se estèreo, si un és més amunt que l'altre se sent mono.

Volem sentir música i utilitzar el micròfon al mateix cop:

Endollar el micròfon, al darrera de la maleta hi ha un feix de cables, tots porten un aetiqueta i indiquen què són (auriculars/micròfon) i el número. Connectem el micro al jack i pujar el número del volum del micro a la taula de mesclres de la maleta, (podem posar fins 5 micros al mateix cop).

