





MALETA PEDAGÒGICA: Perquè treballar la mort a l'aula?

Inventari:

Cicle superior

Objectes	Imatges
<p><u>DVD</u> COLUMBIA PICTURES (1991): <i>Mi chica</i>. E.U.A.</p>	
<p><u>PROPOSTA DE TREBALL</u> <i>Mi chica</i></p>	
<p><u>LLIBRE</u> LARRUELA, E. <i>Alba</i>. (1997) Col·lecció Mascaró de Proa. Ed. La Galera. Barcelona</p>	
<p><u>PROPOSTA DE TREBALL</u> <i>Alba</i></p>	



Objectes	Imatges
<p style="text-align: center;"><u>LLIBRE</u></p> <p>ERLBRUCK, Wolf. <i>El pato y la muerte</i>. (2007) Barbara Fione Editora</p>	
<p style="text-align: center;"><u>PROPOSTA DE TREBALL</u></p> <p style="text-align: center;"><i>El pato y la muerte</i></p>	
<p style="text-align: center;"><u>DOSSIER</u></p> <p>Per què treballar la mort a l'aula?</p>	