

MALETA PEDAGÒGICA: Perquè treballar la mort a l'aula?

Inventari:

Educació Infantil

Objectes	Imatges
<p><u>DVD</u></p> <p>CENTURY FOX (2002): <i>L'edat de gel</i>. EEUU</p>	
<p><u>PROPOSTA DE TREBALL</u></p> <p><i>L'edat de gel</i></p>	
<p><u>LLIBRE</u></p> <p>CORTINA, Mar (2001): <i>On és el iaio?</i> València: Tàndem.</p>	
<p><u>PROPOSTA DE TREBALL</u></p> <p><i>On és el iaio?</i></p>	



Objectes	Imatges
<p style="text-align: center;"><u>DOSSIER</u></p> <p style="text-align: center;">Per què treballar la mort a l'aula?</p>	
<p style="text-align: center;"><u>LLIBRE</u></p> <p>BAWIN, Marie-Aline; HELLINGS, Colette. <i>L'avi d'en Tom ha mort.</i> (2002) Barcelona: Combel</p>	
<p style="text-align: center;"><u>PROPOSTA DE TREBALL</u></p> <p style="text-align: center;"><i>L'avi d'en Tom ha mort</i></p>	
<p style="text-align: center;"><u>LLIBRE</u></p> <p>VERREPT, Paul (2000): <i>Et trobo a faltar.</i> Barcelona: Joventut</p>	



Objectes	Imatges
<p data-bbox="325 423 679 456"><u>PROPOSTA DE TREBALL</u></p> <p data-bbox="400 495 604 524"><i>Et trobo a faltar</i></p>	