



Experiència seleccionada en la modalitat de materials

DADES DEL CENTRE

Codi del centre 08022902

Nom del centre Escola del Parc

Localitat El Prat de Llobregat

TÍTOL

Taller de producció de ràdio i tv

BREU RESUM DE LA PRÀCTICA

Els dimecres, quinzenalment, es fa un programa de ràdio, conduït per l'alumnat de cinquè, amb participació de totes les classes d'educació primària, que aporten els continguts treballats a les àrees.

Es fa una graella trimestral de continguts bàsics aportats per les classes, tenint en compte les programacions d'aula i activitats del centre. Els alumnes de cinquè, participen com a presentadors dels programes i amb treballs d'investigació per parelles. Els dimecres, quinzenalment, l'alumnat de sisè elabora, en grup, reportatges de tv sobre esdeveniments rellevants pel centre, la ciutat i ells mateixos, seleccionen i processen les imatges i presenten les continguts. Tota la primària fa l'Educació artística a la mateixa hora per a poder fer els dos tallers.

DESCRIPCIÓ

Curs acadèmic 2008-2009 (amb continuïtat)

Punt de partida Projecte PECA 2006-09, de treball del llenguatge audiovisual a l'aula, en el qual s'inclou el treball de ràdio a cinquè i de tv a sisè.





Objectius

Formar ciutadans:

- Capaçs de desxifrar el codis del llenguatge audiovisual i consumidors crítics.
- Productors de missatges audiovisuals

Millorar les competències dels nostres alumnes:

- Comunicativa lingüística i audiovisual: comunicant idees, fets, experiències, emocions, sentiments..., tot utilitzant el llenguatge oral i audiovisual, fent servir les TAC, tenint en compte les possibilitats comunicatives i expressives dels mitjans.
- Tractament de la informació i competència digital i competència d'aprendre a aprendre: gestionant la informació, des de l'accés fins la transmissió, utilitzant les TAC, transformant-la en coneixement propi.
- Competència d'autonomia i iniciativa personal: participant col·lectivament en el disseny creatiu de projectes, tot responsabilitzant-se de la seva execució.

Desenvolupament de l'experiència

Tota l'Educació Primària fa Educació visual i plàstica els dimecres d'11.30 a 13 hores. Els tallers de ràdio i tv es van alternant cada dimecres.

Un grup de tres o quatre alumnes de cinquè, per ràdio, i sisè, per tv, són els encarregats d'elaborar les notícies i presentar-les.

L'alumnat de sisè fa el tractament de les imatges, amb l'Studio de Pinnacle, enregistrades per ells prèviament, sobre algun fet o esdeveniment, produït a l'àmbit escolar o fora de l'horari escolar.

L'alumnat de cinquè presenta el programa de ràdio, amb continguts elaborats per ells mateixos. L'alumnat de la resta de les classes hi participa amb treballs de les diverses àrees. Tots/es els alumnes de cinquè i sisè participen en els tallers.

Les mostres de treballs de les classes les tria el professorat i l'alumnat de cada classe, amb criteris de selecció equilibrada respecte de la classe.

Els mestres d'audiovisuals i informàtica participen en el taller conjuntament i publiquen els programes en el bloc d'audiovisuals del centre.

Treball competencial (metodologia/ tipologia d'activitats /organització social)

Integració dels coneixements.

- Treball conjunt de les àrees curriculars, amb integració de les TIC.
- Continguts seleccionats de les àrees, amb una programació conjunta de tota la Primària.
- Treball de les competències en general.

Funcionalitat dels aprenentatges

- L'actualitat és l'eix del taller, amb la realitat immediata com a nexa fonamental, però amb un tractament creixent de la realitat global, des del punt de vista dels interessos de l'alumnat.
- Promou la implicació i participació de les famílies.





	Autonomia personal • Potencia el treball en grup, l'autonomia i la responsabilitat individual i compartida. • Es tenen en compte les capacitats diverses de l'alumnat i es promou la participació de tothom. Metodologia • Activa: definició del projecte i execució de tots els passos de manera. • Vivencial: a partir de decisions preses per l'alumnat, en funció de les seves capacitats i interessos. • Participativa: promou el treball en equip de tot l'alumnat. • Motivadora: participant en activitats innovadores, connectades amb la realitat immediata de l'alumnat.
Temporització	Tot el curs, els dimecres de 11.30 a 13 hores.
Recursos humans i materials	Alumnat i professorat d'Educació primària, en desdoblament de Educació plàstica i audiovisual.
Valoració i conclusions	El taller actual es el resultat de les valoracions fetes en els dos primers anys del PECA, amb els objectius: • Afavorir el treball harmònic i coordinat dels llenguatges al centre. • Integrar les TIC i els audiovisuals de manera transversal. • Partir i donar sortida de/a les experiències del centre. Les valoracions d'aquest curs són positives, fent èmfasi en propostes de millora: • Millorar l'ús dels guions com a eines bàsiques per fer un treball. • Millorar l'ajust de les programacions a l'actualitat del centre i la ciutat. • Potenciar la participació de les famílies en el projecte.
Documentació complementària	Materials recollits a: http://blocs.xtec.cat/parcaudiovisuals
Aspectes innovadors	Treball coordinat de les àrees curriculars amb les TAC Treball transversal i de les competències: • Competència comunicativa lingüística i audiovisual • Competències artística i cultural • Tractament de la informació i competència digital • Competència d'aprendre a aprendre • Competència d'autonomia i iniciativa personal • Competència social i ciutadana
Eficiència	Millora de l'interès de l'alumnat per participar en activitats col·lectives. Millora de les competències treballades. Augment de l'interès de la comunitat educativa per entrar al bloc d'audiovisuals.
Criteris d'avaluació	• Participació de tot l'alumnat de cinquè i sisè amb continguts propis elaborats.





- Participació en el taller de ràdio de tot l'alumnat de 1r a 4t, abans d'arribar a 5è, per a aconseguir la continuïtat del taller sense partir de zero en cap moment.

MILLORES

Coordinar el treball del llenguatge audiovisual amb la resta d'àrees curriculars.

Treball motivador de les competències.

Aprofundir en la formació d'alumnes:

- Capaçs de desxifrar els codis del llenguatge audiovisual i consumidors crítics
- Productors de missatges audiovisuals.

Interès general de l'alumnat i famílies per la participació en el procés.

AUTORIA DE L'EXPERIÈNCIA

Coordinació	Rodrigo Ruiz Alonso i Francisco Yebra Varela
--------------------	--

Professorat implicat	Professorat d'Educació Primària
-----------------------------	---------------------------------

CONTACTE

Nom i cognoms	Francisco Yebra Varela
----------------------	------------------------

Telèfon	93 3791868
----------------	------------

Unitat	Escola del Parc (El Prat de Llobregat)
---------------	--

