



## Experiència seleccionada en la modalitat de comunicació audiovisual

### DADES DEL CENTRE

<b>Codi del centre</b>	08032762
<b>Nom del centre</b>	Escola Dr. Trueta
<b>Localitat</b>	Viladecans

### TÍTOL

**Jo m'explico, vosaltres m'escolteu i tots i totes aprenem**

### BREU RESUM DE LA PRÀCTICA

A partir d'una reflexió a un claustre, posteriorment a un cicle sobre la manca de recursos en l'expressió oral, es va plantejar la possibilitat de posar en pràctica alguna activitat per poder fomentar-la.

Les mestres tutores de 2n van arribar a la conclusió que no calia inventar cap activitat enfocada exclusivament a l'expressió oral, ja que per a l'alumnat seria com un bolet en el seu horari, a més a més, la llengua es un instrument de comunicació i no un instrument segregat de la resta.

Així doncs, vam decidir aprofitar un projecte, del qual estaven molt motivats, com a recurs per practicar l'EO.

El projecte consistia en la presentació d'un país escollit pels alumnes. Abans de la presentació es va treballar un esquema-guió amb frases claus i estructures per poder desenvolupar la seva presentació.

### DESCRIPCIÓ

**Curs acadèmic** 2008-2009

**Punt de partida** Han hagut dos punts de partida paral·lelament:

- Interès dels alumnes sobre la localització dels diferents països al mapa mundial. A partir d'aquí ells mateixos van proposar la possibilitat de fer un treball de recerca durant les vacances de Nadal.
- Reflexió en un claustre i posteriorment en un cicle de la mancança d'estructures/vocabulari a l'expressió oral.





	<p><b>Objectius</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar l'expressió oral i promoure activitats de manera sistemàtica dins de la nostra tasca diària.</li> <li>- Conèixer la importància de la comunicació no verbal en una exposició.</li> <li>- Conèixer recursos i estructures a l'hora de fer una presentació.</li> <li>- Conèixer la importància del "to de veu" per captar l'atenció i fer més amena la presentació.</li> <li>- Compartir tots junts l'experiència d'haver d'exposar, expressant les pors/problemes sorgits i buscar alternatives aplicables a les següents exposicions</li> </ul>
<p><b>Desenvolupament de l'experiència</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexió en un cicle del concepte d'expressió oral.</li> <li>- Posada en comú de les activitats que fem i com.</li> <li>- Proposta als alumnes que exposessin el seu treball.</li> <li>- Proveir-los d'estructures, estratègies i tècniques per a dur a terme una exposició: coherent, organitzada/clara, engrescadora, crítica.</li> <li>- Dur a terme les exposicions.</li> <li>- Analitzar l'ús i aplicació de la provisió feta prèviament i fer una auto-avaluació en grup.</li> <li>- Conscienciació de la possibilitat per a generalitzar els aprenentatges i aplicar-los a diferents situacions i moments.</li> <li>- Ampliació de requisits i estructures per a les següents exposicions a dur a terme.</li> </ul>
<p><b>Treball competencial (metodologia/tipologia d'activitats/organització social)</b>  <b>Veure annex guia d'ús</b></p>	<p>Metodologia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parteix de l'interès dels alumnes.</li> <li>- L'activitat de l'Expressió Oral té com a base un treball d'investigació (tractament de l'informació : cercar, interpretar i organitzar) proposat i elaborat per a ells.</li> <li>- L'alumnat és el protagonista tant en la preparació com en la reflexió sobre la pròpia exposició del treball i sobre el propi procés d'aprenentatge.</li> <li>- Es generalitzen estratègies per aprendre:       <ul style="list-style-type: none"> <li>· s'avaluen el que s'ha après.</li> <li>· s'avaluen com s'ha après.</li> <li>· es comparteixen experiències.</li> <li>· Les tornen a aplicar estratègies modificades per a millorar.</li> </ul> </li> <li>- Es comparteix la construcció del coneixement mitjançant el diàleg, discussió en gran grup.</li> </ul> <p>Activitats</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gran grup: presentació i posada en comú i discussió de les estratègies a utilitzar.</li> <li>- Individual: Preparació del treball d'investigació i exposició.</li> <li>- Gran grup: Exposició de les presentacions aplicant els recursos proveïts</li> </ul>
<p><b>Temporització</b></p>	<p>Desembre-Març</p>
<p><b>Recursos humans i materials</b></p>	<p>Tutores i mestres d'educació especial/ famílies.      Materials: cartolines/fitxa/imatges/ informacions extretes de diferents fonts</p>





<b>Valoració i conclusions</b>	La sistematització afavoreix moltíssim l'assoliment d'aprenentatges
<b>Documentació complementària</b>	Guió-pauta i/o mural
<b>Aspectes innovadors</b>	Sistematització de l'expressió oral a la programació i l'avaluació
<b>Eficiència</b>	Elevada
<b>Criteris d'avaluació</b>	Coincidint amb els ítems del guió.
<b>Millores</b>	L'aplicació d'aquesta pràctica al centre ha afavorit la reflexió dels equips docents de nivell i de cicle pel que fa a la pràctica educativa respecte al desenvolupament competencial entès com a: funcional, significatiu i generalitzable a l'entorn.

#### AUTORIA DE L'EXPERIÈNCIA

<b>Coordinació</b>	Mercè Munnè i Mireia Farré
<b>Professorat implicat</b>	Mercè Munnè i Mireia Farré

#### CONTACTE

<b>Nom i cognoms</b>	Mercè Munnè i Mireia Farré
<b>Telèfon</b>	93 658 26 38
<b>Unitat</b>	SE Baix Llobregat

