



Experiència seleccionada en la modalitat de comunicació audiovisual

DADES DEL CENTRE

Codi del centre	08034621
Nom del centre	Institut de Sales
Localitat	Viladecans

TÍTOL

“Ràdio Sales”. Ràdio en anglès

BREU RESUM DE LA PRÀCTICA

La pràctica que presentem consisteix en la creació d'un programa de ràdio, tipus *magazine*, és a dir, amb varietat de continguts, amb tots els alumnes d'ESO del centre.

Totes les seccions de que consta el programa de ràdio corresponen a continguts del currículum dels alumnes en cada un dels cursos i estan pautats mitjançant activitats de parla.

La pràctica oral es realitza de formes diferents i el nostre propòsit amb aquest projecte és dotar-la d'un fil conductor: els programes de ràdio, “ràdio Sales”. Estem segurs que el fet que la producció oral dels alumnes no quedi emmarcada dins del recinte de l'aula o del centre, sinó que mitjançant aquesta ràdio hi pugui accedir molt més públic: les famílies, els amics, etc. els representarà una motivació afegida. Els nostres alumnes, pel fet que ja estan acostumats a fer activitats orals, sempre s'han mostrat molt participatius i engrescats en les tasques que se'ls encomanen.

Aquesta emissora de ràdio, ràdio sales, és un recull de les activitats i tasques orals que es van fent al llarg del curs.

Ràdio Sales vol ser un projecte engrescador i diferent pels alumnes del centre. El nostre objectiu és que els i les alumnes progressessin en el seu aprenentatge de les llengües d'una manera activa i participativa, però també que ràdio Sales sigui un mitjà per fer conèixer el nostre projecte més enllà de l'aula.

DESCRIPCIÓ

Curs acadèmic	2007-2010
Punt de partida	La nostra pràctica fa referència a la millora de la competència comunicativa general de l'alumnat amb especial incidència en les competències de producció, recepció i interacció oral. La nostra experiència prèvia en la competència comunicativa oral ens ha conduït sempre a que totes les activitats que fem tinguin la “parla”. És a dir.





la comunicació, com a fil conductor.

Els i les alumnes saben des d'inici de curs que l'anglès serà la llengua vehicular dins l'aula, i en alguns casos, també fora d'ella. Els i les alumnes entenen que la utilització de la llengua anglesa serveix no sols per a fer un exercici dins l'aula, sinó també per a comunicar-se en totes les activitats que es duen a terme en ella. Inicialment es treballa la interacció alumne/a amb el professor/a, però progressivament es va introduint i potenciant la interacció entre els propis alumnes.

Algunes activitats que sempre s'han dut a terme, per tal de treballar i millorar la competència comunicativa, són les següents:

- Utilització de "classroom language".
- Inventar diàlegs a partir de les "speaking activities" que s'han anat fent al llarg del trimestre.
- Descripció de dibuixos (pòsters) amb preguntes.
- Exposició de petits projectes davant la classe.
- Aprenentatge de "chants" i "songs" que serveixen sobre tot per treballar la pronúncia i l'entonació.
- Explicació i opinió dels "readers", llibres de lectura, a l'aula.
- Comunicació amb un "native speaker", parlant nadiu. És important, també, que els i les alumnes aprenguin a comunicar-se en situacions menys controlades.

Totes aquestes experiències en el treball de la competència comunicativa oral són dutes a terme tenint molt en compte la realitat del nostre centre.

L'IES de Sales és un centre amb alumnes d'una gran diversitat. Diversitat de nivells, de ritmes d'aprenentatge, de preferències i gustos en l'aprenentatge de la llengua, ... Tot això fa que les activitats s'hagin de preparar de manera diferent, adaptant-se als diferents nivells i ritmes d'aprenentatge.

Objectius

Els nostres objectius amb aquesta pràctica són:

- Millorar la competència comunicativa en la llengua estrangera.
- Crear un espai, "Ràdio", on els alumnes puguin mostrar les seves tasques orals més enllà de l'aula.

Motivar i engrescar als alumnes en l'aprenentatge oral de la llengua estrangera.

Desenvolupament de l'experiència

El curs 2007-2008 vàrem rebre formació específica.

Les professores, M. Eva Solera i Cristina Martínez, van assistir als cursos de formació teòrics i pràctics impartits al Departament d'Ensenyament, gràcies al projecte del Pla Experimental de Llengües Estrangeres. Després van trametre aquesta formació a la resta de companys del departament, per poder engegar el projecte.

Un altre tipus de formació va ser el curs telemàtic que ofereix el Departament d'Ensenyament, El so a l'aula. Aquest curs, ens va permetre aprofundir en l'ús del programa Audacity.

També, per començar a treballar, gràcies a la dotació del Projecte del Pla Experimental de Llengües Estrangeres, es va comprar material específic per dur a terme el projecte: ordinadors, micròfons, cascos, pendrives, CD, gravadores...

Va ser a partir del 2n trimestre, quan realment es va començar a implementar el treball. En aquest trimestre es van fer les primeres gravacions, sempre relacionades amb temes del currículum.





Algunes d'aquestes tasques que es van penjar a la Ràdio són:

- Entrevista a Jack, el mag, que ens ve a fer una "performance" al centre: màgia en anglès pels alumnes de 1r. d'ESO.
- Projecte sobre pel·lícules: Els i les alumnes de 3r d' ESO van treballar sobre diferents pel·lícules i es van fer les emissions de ràdio.
- Entrevista a l'ajudant lingüístic per conèixer el seu país d'origen, les activitats preferides en el seu temps lliure, l'habitatge aquí i al seu país, el seu menjar preferit...
- Chants i songs per tal de treballar no sols el vocabulari, sinó també la pronúncia i l'entonació.
- Entrevista sobre els animals de companyia: l'alumnat de 1r d' ESO treballà els animals de companyia. Una de les tasques orals va ser preparar entrevistes sobre quin tipus d'animals tenien a casa.
- Entrevista sobre els habitatges: diàlegs on els alumnes de 2n es preguntaven com era el seu habitatge.
- Reportatges del temps
- Diàlegs de la roba: tasques orals per treballar aquest tema que tant els agrada.
- Entrevistes sobre les seves pel·lícules preferides.
- Entrevista a l'Emilio Gimena, professor de llengua castellana, i coordinador de la biblioteca del centre.

Totes aquestes activitats han estat emeses a través d'un podcast:
<http://www.saleeschoolradio.podomatic.com/>

Durant aquest curs 2008-2009 s'ha seguit amb la producció de petites tasques orals que han estat emeses en aquest mateix podcast.

**Treball competencial
(metodologia/tipologia
d'activitats/organització
social)
Veure annex guàrdia
d'ús**

Pel que fa a la metodologia, es treballa en classes centrades en l'alumne/a. L'alumne/a ha de tenir una actitud responsable, activa i autònoma en el seu aprenentatge. Ha de ser capaç de prendre decisions i organitzar les tasques.

Aquesta pràctica docent ja està implementada al Departament de Llengües Estrangeres des de fa anys ja que disposem de dues aules d'idiomes, en una de les quals hi ha ubicat un centre d'autoaprenentatge de la llengua anglesa. Els alumnes treballen amb "Learning Pathways", "Individual Contracts", els quals els ajuden a millorar la seva autonomia en el treball.

Temporització

Es realitza durant tres cursos perquè forma part del Pla Experimental de Llengües Estrangeres (PELLE).

Recursos humans i materials

Participació de tots els professors i professores i "language assistant" del departament de llengües estrangeres, així com la col·laboració d'aquells professors i professores del centre que poden utilitzar l'anglès per tal de participar a la ràdio.

Els materials que utilitzem per fer les gravacions són les gravadores digitals, així com els ordinadors amb micròfons i auriculars.

Valoració i conclusions

Tots els membres del departament de llengües estrangeres fem una molt bona valoració d'aquest projecte, ja que és una bona pràctica educativa innovadora. Els alumnes també estan molt motivats per participar en l'emissió de RÀDIO SALES i han valorat molt bé aquest projecte.

Documentació complementària

Es pot veure "RÀDIO SALES" a la següent adreça:
<http://www.saleeschoolradio.podomatic.com/>





Aspectes innovadors	El fet de mostrar les nostres tasques orals més enllà de l' aula, a través de la creació d 'una emissora de ràdio, és un aspecte innovador molt important. És una pràctica centrada en l'alumnat i en el seu aprenentatge. Intenta millorar la competència oral de l'alumnat, que sempre es fa més difícil de treballar a l'aula.
Eficiència	Creiem que aquesta pràctica educativa, "RÀDIO SALES", és una eina eficient, ja que ajuda als alumnes a millorar la seva competència oral en l'aprenentatge de la llengua estrangera.
Criteris d'avaluació	Els alumnes fan autoavaluacions per tal d'anar veient el seu progrés en l'aprenentatge, així com el seu grau d'autonomia en el treball. També es fa coavaluació , avaluació conjunta del professor amb els alumnes.
Millores	• S'ha aconseguit i s'està aconseguint una millora substancial en la competència comunicativa en anglès. • La motivació de l'alumnat en la utilització de la llengua anglesa en diferents contextos no sempre relacionats amb l'aula és molt important. És habitual que el professorat d'anglès es comuniqui mitjançant aquesta llengua amb qualsevol alumne als passadissos o altres espais. • L'espai de ràdio també ha estat molt motivador pels alumnes ja que com que hi poden accedir per internet estan molt orgullosos de mostrar-ho a les seves famílies i amics. • Les mateixes activitats que s'han gravat per la ràdio, s'han reutilitzat a les classes com a listenings i altres activitats. • La valoració que es fa des del departament de llengües estrangeres és molt bona perquè és una pràctica totalment centrada en l'alumnat i en el seu aprenentatge i es pot mostrar més enllà de l'aula.

AUTORIA DE L'EXPERIÈNCIA

Coordinació	M. Eva Solera Reig
Professorat implicat	Marta Larrègola Bonastre, Cristina Martinez Soldevila, Alexandre Fernández Nerín, Manuel Ramos Corona, Salvadora Bonillo García

CONTACTE

Nom i cognoms	M. Eva Solera Reig
Telèfon	93 658 20 12
Unitat	SE Baix Llobregat II. CRP

