

Guia del professor i quadern de l'alumnat

Informació per al professorat: Què és la resolució de conflictes?

La resolució de conflictes es refereix als processos, tècniques i orientacions que porten a les parts en conflicte a la resolució satisfactòria i no violenta dels seus problemes i preocupacions.

La resolució constructiva de conflictes demana tenir cura i respecte per les pròpies necessitats i interessos i al mateix temps exigeix la capacitat d'entendre les necessitats i interessos de l'altra part en conflicte (empatia). Això requereix intel·ligència emocional: la capacitat d'entendre i gestionar les nostres emocions, i implica habilitats de resolució de problemes: la capacitat de crear opcions que recullin les necessitats de tots els implicats.

Segons les investigacions actuals, aquestes habilitats es poden aprendre i aquest aprenentatge té un impacte a llarg termini en la nostra vida. Les escoles estan en una posició privilegiada per oferir oportunitats d'aprendre i practicar la resolució de conflictes als nens i nenes i s'han desenvolupat molts programes amb aquesta intenció. El curt "Dinar per a dos" mostra els conceptes clau de la resolució de conflictes d'una manera engrescadora i entretinguda.

Proposta per primària

Integració en el currículum

Aquesta unitat es pot integrar en qualsevol currículum de diferents estudis que promoguin el desenvolupament d'habilitats socials com la resolució de conflictes, la comunicació, l'escolta activa i el pensament reflexiu, estudis d'orientació, educació, educació social...

Idea central

Els alumnes aprendran a identificar i reconèixer les conseqüències negatives de quedar "aturat en un conflicte" i aprendran estratègies que els ajudaran a comprendre i resoldre aquestes situacions.

Preparar la classe per a l'aprenentatge cooperatiu

Aquest tipus d'activitats tenen més bons resultats si hi ha un clima de respecte i suport a la diversitat d'opinions. És interessant el desenvolupament previ d'activitats de treball cooperatiu per afavorir un bon clima a l'aula. Sovint cal poder moure les taules i reorganitzar els espais per dur a terme activitats en gran o petit grup. Cal establir normes bàsiques del tipus:

No interrompre les intervencions del altres.

No menysprear als altres

Tothom participa en totes les activitats d'alguna manera.



Dinar per a dos

Unitat

Durada: Una sessió de 75 minuts o dues sessions de 40 minuts.

Preparació del professor

- Veure *el curt* amb els temes de debat i els fulls de treball dels alumnes 1 i 2. Prendre nota de les observacions i comentaris que ens suggereixi i que poden enriquir el material preparat.
- Preparar les fotocopies dels alumnes.
- Preparar l'aula amb projector de DVD, La projecció amb canó permet un nivell d'atenció i un impacte superior.

Objectius d'aprenentatge

Els estudiants:

- Identificaran les característiques i reconeixeran les conseqüències positives i negatives del conflicte.
- Exploraran maneres de modificar la progressió del conflicte abans que produeixi danys.
- Entendran la diferència entre competició i cooperació en les relacions interpersonals i aprendran els beneficis de la cooperació.
- Reconeixeran els diferents rols que apareixen en un conflicte (parts implicades, observadors i mediadors).

Activitats

A- Activitats prèvies a la visualització del curt

1- QUÈ ÉS EL CONFLICTE? ACTIVITAT D'ASSOCIACIÓ DE PARAULES

Escriurem la paraula "conflicte" a la pissarra i demanarem als alumnes que diguin totes les paraules possibles per descriure aquest concepte. Recollirem totes les propostes. Preguntarem si es tracta de paraules positives o negatives, probablement la majoria seran negatives. Demanarem al grup que pensi en alguns motius positius per arribar al conflicte i com algunes vegades el conflicte permet millorar les coses.



- 2- Demanarem als alumnes que pensin i facin un dibuix d'un conflicte que han viscut recentment, amb un amic, un company, un germà, amb els pares... Fem les següents preguntes: Quin va ser el resultat del conflicte? Bo? Dolent? Si va ser dolent, et vas sentir com si hi haguessis perdut alguna cosa? Quina cosa hi vas perdre? Si va acabar bé, per quin motiu et sembla que les coses es van arreglar? Algú més hi va ajudar? Algú es va decidir a disculpar-se? La situació va deixar de ser important per algun motiu?

Expliquem que el curt "Dinar per a dos" representa un conflicte i maneres de resoldre'l.

B- Visualització del curt.

C- Activitats posteriors a la visualització del curt

1- CANVIAR LA DIRECCIÓ DEL CONFLICTE

Demaneu als alumnes que expliquin la història per poder determinar si han entès els elements principals. Expliquem que algunes coses es podrien haver fet de manera diferent, fins i tot abans que arribés la granota, per canviar la direcció del conflicte. Organitzem els estudiants en petits grups per completar el primer full de treball.

Podem demanar als alumnes que representin les situacions amb diàlegs que es corresponguin als esdeveniments del vídeo o que els escriguin. En acabar el primer full de treball ajuntem tot el grup per compartir com les modificacions introduïdes per cada grup hauria canviat la direcció del conflicte.

2- COMPETICIÓ VERSUS COOPERACIÓ

Dibuixarem a la pissarra el següent esquema:

Competició: Jo guanyo/Tu perds "De la meua manera o res"	Cooperació: Jo guanyo/Tu guanyes "Aconsegum tots dos allò que necessitem"
--	---

Demaneu al grup que busqui exemples de situacions de competició i cooperació, a la classe, al pati, practicant esports, a casa... Conduïrem a la classe a l'exploració dels beneficis i els inconvenients de la cooperació i la competició. Destacarem el dilema que els camaleons han d'afrontar quan actuen competitivament (quan més competeixen, més hi perden!). Han tingut els camaleons en algun moment l'oportunitat d'actuar cooperativament abans de la intervenció de la granota? Per quin motiu no han aprofitat aquestes oportunitats? Per quins motius a vegades les persones es queden encallades en situacions en que tots hi perden?

En petit grup, els alumnes representaran o escriuran els diàlegs corresponents al full de treball 2. Després d'aquesta tasca, el grup classe compartirà les alternatives que han trobat i poden representar per tot el grup les propostes cooperatives de "Jo guanyo/Tu guanyes" que han preparat

3- DIFERENTS ROLS EN EL CONFLICTE

Passarem el curt per segona vegada. Demanarem al grup que observi tots els personatges implicats directa o indirectament en el conflicte. Preguntarem: Quins animals actuen com a part combatent, com a víctima innocent, com a xafarder, com a oportunista, com a observador passiu, com a mediador (algú que intenta ajudar als altres a trobar una solució "Jo guanyo/Tu guanyes")?

D- Reflexions finals

Demanearem als alumnes que presentin els fulls de treball i els reagrupem per fer un debat final. Convidem als alumnes a compartir amb els altres alguna cosa que han après del conflicte o de la resolució de conflictes.



Suggeriments de valoració i d'avaluació

- Valoració dels fulls de treball.
- Participació en les activitats prèvies a la visualització del curt.
- Participació en el debat en gran grup.
- Avaluació dels fulls de treball i anàlisi reflexiva per determinar si els objectius d'aprenentatge s'han assolit.

Dinar per a dos



Nom: _____

Full de treball 1. Reconduint el conflicte

1- Delimiteu quatre escenes de la primera part del curt "Dinar per a dos" i poseu un títol representatiu a cada una. (Considerem com a primera part el procés creixent del conflicte).

- PRIMERA ESCENA:

- SEGONA ESCENA:

- TERCERA ESCENA:

- QUARTA ESCENA:

2- Trieu una de les escenes que heu descrit i elaboreu un diàleg de 6 línies entre els dos camaleons. Què us sembla que es diuen l'un a l'altre?

ESCENA:

- CAMALEÓ 1:

- CAMALEÓ 2:

- CAMALEÓ 1:

- CAMALEÓ 2:

- CAMALEÓ 1:

- CAMALEÓ 2:

Dinar per a dos



- 3- Torneu a escriure l'escena anterior amb un NOU DIÀLEG i utilitzant paraules DIFERENTS que puguin ajudar a CANVIAR el desenllaç del conflicte i RESOLDRE el tema de manera satisfactòria per a tots dos.

ESCENA:

- CAMALEÓ 1:

- CAMALEÓ 2:

- CAMALEÓ 1:

- CAMALEÓ 2:

- CAMALEÓ 1:

- CAMALEÓ 2:

Resum: Quines coses pots fer i quines paraules van més bé per evitar que el conflicte es compliqui? Escriu la teva resposta darrera d'aquest full o en un full separat.

Dinar per a dos



Nom: _____

Full de treball 2. Cooperació i competició

Competició: Jo guanyo/Tu perds "De la meva manera o res"	Cooperació: Jo guanyo/Tu guanyes "Aconseguint tots dos allò que necessitem"
--	---

Imagineu-vos la següent situació:

Deixes el teu lloc en la fila per entrar al menjador per anar a ajudar a un petit que no pot obrir la porta. Quan tornes un dels teus companys de classe no et deixa posar al lloc on eres.

Representa o escriu el diàleg que podria haver-hi entre tu i el teu company de classe. Primer fes servir un estil competitiu (Jo guanyo/Tu perds) i després fes servir un estil cooperatiu (Jo guanyo/Tu guanyes). Esforceu-vos per aconseguir una solució cooperativa que funcioni.

DIÀLEG COMPETITIU:

- COMPANYY:

- TU:

- COMPANYY:

- TU:

- COMPANYY:

- TU:

Dinar per a dos



DIÀLEG COOPERATIU:

- COMPANYY:

- TU:

- COMPANYY:

- TU:

- COMPANYY:

Heu aconseguit trobar una solució "Jo guanyo/Tu guanyes"? Quines dificultats heu trobat?